

BINUS UNIVERSITY

BULETiN

Get The Information that You Need

Edisi 76 - 77 // November - December 2013



MOU Signing with

-
- from • University of Applied Sciences FHS
18 St. Gallen. SWISS
• Deakin University
• PT Erajaya Swasembada. Tbk
• Queensland University of Technology

7 ACM International Collegiate
Programming Contest 2013

46 School of Design
(SoD)

CATATAN REKTOR



Berkarya...berinovasi...berkembang...

Semua langkah itu terus menerus dilakukan BINUS UNIVERSITY untuk memberikan yang terbaik bagi BINUSIAN di segala bidang khususnya perkembangan ilmu pengetahuan, keterampilan, sumber daya manusia, serta kepribadian dan karakter diri. Setiap langkah maju merupakan kontribusi menuju World Class University.

Edisi ini, BULETIN memberikan informasi berbeda dengan edisi-edisi sebelumnya. Beragam informasi dihadirkan untuk memberikan inspirasi agar mahasiswa bisa terus berkarya. Pada rubrik Focus, BULETIN mengangkat tema Kunci Sukses Kuliah, yang diharapkan informasi ini dapat memberikan sebuah inspirasi baru bagi setiap mahasiswa. BULETIN yang telah mendampingi BINUS UNIVERSITY dalam beberapa tahun terakhir diharapkan dapat memberikan motivasi bagi BINUS UNIVERSITY dan juga para BINUSIAN untuk terus berkarya dan berkembang. Doa dan harapan saya agar kita semua tetap terus menjalin kerjasama yang baik sehingga semakin banyak lagi prestasi-prestasi dan karya-karya yang diraih BINUS UNIVERSITY. Semoga kedamaian, berkah, dan kasih Tuhan selalu mengiringi langkah kita semua untuk kejayaan BINUS UNIVERSITY.

Salam,
BINUS UNIVERSITY,

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Harjanto Prabowo".

Prof. Dr. Ir. Harjanto Prabowo, MM
Rektor



Yuk bangkitkan semangat dan kembangkan
wawasan baru dalam kehidupan kamu!

Cari teman dan kegiatan baru yang asyik dan seru.

hanya di
www.jomblo.com

Ikuti pre launch Campaign Jomblo.com
dan menangkan hadiah berupa
iPad Mini dan uang tunai

Caranya mudah! klik
www.jomblo.com/campaigns



BULETIN NOVEMBER - DECEMBER 2013



*On The
News .*





36



Pengembangan
Teknologi
dalam
OS Android



EDITOR'S

NOTE

Hallo BINUSIANS, BULETiN kini hadir kembali.

Untuk edisi November – Desember 2013 kali ini tim redaksi BULETiN menghadirkan informasi-informasi yang menarik dan juga inspiratif. Edisi kali ini merupakan edisi terakhir BULETiN di tahun 2013. Tim redaksi berharap semoga BULETiN kali ini dapat memberikan inspirasi ataupun dapat membawa perubahan bagi BINUSIAN semuanya di tahun 2014 yang akan datang.

Tak banyak yang dapat BULETiN berikan di edisi November – Desember 2013 kali ini, namun kami berharap agar BULETiN tetap dapat memberikan yang terbaik bagi BINUSIAN semua. Kali ini BULETiN menghadirkan beragam peristiwa yang terjadi di BINUS UNIVERSITY antara lain, GAT Festival 2013, FEP 2013, Penandatanganan kerjasama antara BINUS dengan Deakin University dan yang tak kalah menarik adalah kegiatan Pembukaan Seleksi Nasional ASC X, Musicharity UKM Band BINUS UNIVERSITY serta sejumlah acara lain yang patut untuk disimak.

So BINUSIAN, jangan sampai melewatkannya kehadiran BULETiN edisi November – Desember 2013 ya. Semoga BULETiN dapat menjadi sumber inspirasi untuk para mahasiswa dapat terus berkarya, berinovasi dalam meraih cita-cita.

Selamat Natal 2013 dan Tahun Baru 2014 BINUSIAN's....!!!!



BULETiN

PELINDUNG :

Prof. Dr. Ir. Harjanto Prabowo, MM

DEWAN PENASEHAT :

George Wijaya,
Stephen Wahyudi Santoso

PEMIMPIN UMUM :

Judi Arto

PEMIMPIN REDAKSI :

Haris Suhendra

EDITOR IN CHIEF :

Lydia Fransiska

REPORTER & FOTOGRAFER:

Baby Maria

DESAIN GRAFIS :

Siti Astari

KRITIK & SARAN KIRIM KE:

redaksi@binus.edu

Jl.K.H. Syahdan No.9 Palmerah,
Jakarta Barat 11480

Tel : (021) – 534-5830 ext 2170 / 2174



BINUS UNIVERSITY Menyelenggarakan **ACM International Collegiate Programming Contest 2013** **Asia Jakarta Regional Contes**

Dalam setiap tahunnya *Association for Computing Machinery* atau yang biasa disebut dengan ACM selalu menyelenggarakan *International Collegiate Programming Contest* atau disebut ICPC. ICPC merupakan lomba pemrograman komputer tingkat dunia. Setiap Universitas yang ingin mengikuti ICPC ini diwajibkan mengikuti babak penyisihan tingkat regional, yang dimana para pemenang tingkat regional tersebut akan menjadi finalis dari ICPC.

BINUS UNIVERSITY telah mengikuti kegiatan ini sejak tahun 1996 dan pertama kalinya masuk final dunia pada tahun 1997. Dan pada tahun 2013 kali ini Indonesia melalui BINUS UNIVERSITY kembali diberikan kepercayaan oleh ACM ICPC headquarter untuk menjadi tuan rumah ACM ICPC Asia – Jakarta Regional Contest untuk yang kelima kalinya.

Untuk acara pembukaan dari ACM ICPC ini diadakan di Auditorium lt.4 – Kampus Anggrek BINUS UNIVERSITY pada Rabu (23/10). Acara ini dibuka oleh Prof. Dr. C.J Huang selaku ACM ICPC Asia Director, Fredy Purnomo, S.Kom., M.Kom selaku *Dean of School Computer Science* BINUS UNIVERSITY yang juga merupakan Regional Contest Director dan juga Drs. Andreas Chang, MBA selaku Vice Rector Student Affairs & Community Development BINUS UNIVERSITY.



Acara ini dilaksanakan selama 3 hari yang dimulai dari Rabu (23/10) sampai dengan Jumat (25/10). Untuk hari pertama acara lebih didominasi dengan acara penyambutan peserta, acara pembukaan dan juga sesi uji coba. Untuk hari kedua merupakan acara puncak dari ACM ICPC, yang dimana masing-masing tim bertanding selama 5 jam untuk menyelesaikan 10 soal yang telah disediakan. Untuk acara ini dikenal juga dengan sebutan “The Battle of Brains”. Dan pada hari ketiga terdapat kegiatan *excursion* untuk para peserta, kegiatan *excursion* merupakan rangkaian acara rekreasi ke beberapa tempat wisata di sekitar Jakarta.



Acara ACM ICPC kali ini secara keseluruhan diikuti oleh 63 tim dari 23 universitas yang ada di Asia dan Indonesia. Dalam hal ini 50 tim berasal dari 14 universitas di Indonesia yang diambil dari Top 50 Indonesia National Contest yang telah diadakan pada Minggu (13/10) lalu. Sedangkan peserta yang dari luar Indonesia terdapat 13 tim dari 6 negara, seperti Malaysia, Hongkong, Thailand, Taiwan, Singapore dan juga Philipina. (BM)



Inspirasi Bagi Negeri Melalui Program **BINUS Talent Kids Scholarship**



Pendidikan merupakan faktor terpenting bagi generasi muda selaku generasi penerus bangsa. Sadar akan pentingnya pendidikan yang berkesinambungan bagi anak-anak bangsa mendorong BINA NUSANTARA sebagai salah satu institusi pendidikan terkemuka untuk menyelenggarakan program "BINUS Talent Kids Scholarship 2013".

Penyerahan simbolis "BINUS Talent Kids Scholarship 2013" untuk wilayah Serpong telah diselenggarakan di SMP Al-Hasaniyah Serpong pada Selasa (22/10). Program ini memberikan beasiswa kepada 595 siswa berprestasi yang berasal dari 61 sekolah di Jakarta dan Serpong. Penyerahan secara simbolis kali ini dihadiri oleh Bpk. Bernard Gunawan (Ketua Yayasan BINA NUSANTARA), Bpk. Stephen Wahyudi Santoso (*Board of Management BINA NUSANTARA*), Bpk. Andreas Chang (*Vice Rector Student Affairs and Community Development*), pejabat daerah setempat dan perwakilan dari masing-masing sekolah penerima beasiswa.

Penyerahan simbolis ini juga diisi dengan beberapa penampilan dari beberapa sekolah yang menjadi bagian dari penerima "BINUS Talent Kids Scholarship 2013" diantaranya seperti marawis dari SMP Al-Hasaniyah, angklung dari SMP BLM, pembacaan puisi dari SMP Al-Hasaniyah dan juga penampilan tarian daerah dari anak-anak SMP Al-Hasaniyah.

"Pendidikan itu untuk siapa saja, mereka yang berasal dari keluarga kurang mampu pun layak mendapatkan pendidikan. Dan semangat mendapatkan pendidikan itu harus terus didukung. Melalui tema 'Inspirasi Bagi Negeriku', diharapkan setiap siswa berprestasi yang telah mendapatkan beasiswa mampu menjadi inspirasi bagi teman-teman dan lingkungan sekitarnya untuk terus semangat dan berprestasi." ujar Bpk. Bernard Gunawan selaku Ketua Yayasan BINA NUSANTARA. (BM)





PRESTASI BINUS UNIVERSITY DI KEJUARAAN ANGGAR, MALAYSIA

POWIS Junior Fencing Championship merupakan pertandingan dalam bidang olahraga cabang anggar (fencing) yang dilaksanakan setiap tahunnya. Tahun ini, Junior Fencing Championship diadakan pada 10 – 14 Oktober 2013 di Prince of Wales Island International School (POWIS), Penang – Malaysia. Turnamen ini adalah kali kedua diadakan di Penang – Malaysia yang sebelumnya telah dilaksanakan pada Desember 2012 silam.

Inca Maya Sari, merupakan anak dari pasangan Tony T. Juliasto dan Inge yang menempuh pendidikan S1 di BINUS UNIVERSITY program Sistem Informasi angkatan 2012 dan masuk dalam *Smart Class*. Selain menjalankan aktivitasnya sehari – hari sebagai mahasiswa aktif di BINUS UNIVERSITY, Inca Maya Sari biasa disapa Inca, ternyata memiliki aktivitas lain di luar kegiatan kampus, seperti Atlet Anggar Nasional 2010 dan 2011, Atlet Taekwondo Sabuk Hitam DAN IV Kukkiwon, Korea, gitar klasik level 6, golf dan renang. Dengan kesibukannya sebagai atlet aktif di berbagai turnamen tingkat Nasional maupun Internasional, tidak membuat perkuliahan Inca terganggu.

BINUS UNIVERSITY mendapatkan kesempatan untuk mengikuti turnamen *fencing* dan mengirimkan Inca sebagai perwakilan dalam turnamen tersebut. Melalui latihan yang terus – menerus dan semangat juang yang tinggi, maka hasil kerja keras Inca sebagai perwakilan dari BINUS UNIVERSITY berhasil menjadi juara pertama untuk kategori “Single Female Foil” dan “Single Female Epee” serta mendapatkan piala untuk juara umum. Ini merupakan suatu prestasi membanggakan bagi Inca Maya Sari dan BINUS UNIVERSITY yang berhasil meraih satu medali emas single female foil, satu medali emas single female epee, dan piala juara umum. (JR)



Selamat atas
keberhasilannya!



THE BUSINESS OUTLOOK FOR 2014 EUROPEAN PERSPECTIVE FOR EDUCATION, BUSINESS, LEISURE



BINUS International Office mengundang Matthieu van den Bosch MBA dari Arnhem Business School – HAN University of Applied Sciences mengadakan kuliah umum untuk memberikan gambaran bagi para mahasiswa-mahasiswi BINUS UNIVERSITY mengenai dunia pendidikan dan bisnis di Eropa. Acara ini diadakan di Hall Lt.8 – Kampus Anggrek pada Senin (28/10) yang diikuti oleh para mahasiswa-mahasiswi jurusan akuntansi dan marketing communication.

Dalam kuliah umum yang dibawakan oleh Matthieu van den Bosch MBA kali ini, dipaparkan mengenai pemasaran internasional, empat lingkaran penting di dunia marketing dan tahapan keterlibatan pemasaran internasional. Selain itu, dalam kuliah umum kali ini beliau membahas mengenai gambaran dunia pendidikan dan bisnis secara global di Eropa.

Banyak ilmu dan pembelajaran menarik yang dapat diambil dari kuliah umum yang dibawakan oleh Matthieu van den Bosch kali ini. Hal ini terlihat pada saat sesi tanya jawab yang dilontarkan oleh mahasiswa-mahasiswi BINUS UNIVERSITY. (BM)



BINUSIAN COMMUNITY EVENTS

COMMUNITY EXHIBITION ROAD SHOW

Exhibition atau pameran merupakan suatu acara yang sangat diminati oleh kalangan luas. Melalui pameran banyak informasi dan barang yang bisa didapatkan yang sesuai dengan keinginan, ditambah dengan promo atau diskon yang sangat menggiurkan dan menggugah hati.



BINUSIAN Card Center mengadakan *Community Exhibition Road Show*. Acara yang dimulai dari hari Rabu (16/10) sampai dengan Kamis (31/10) ini dimulai dari Kampus Anggrek BINUS UNIVERSITY lalu berlanjut ke Kampus Alam Sutera BINUS UNIVERSITY dan terakhir di BINUS INTERNATIONAL SCHOOL Serpong.



Acara *Community Exhibition Road Show* kali ini dibuka di balkon lt.3 – Kampus Anggrek pada Rabu (16/10) oleh Haris Suhendra, S.Kom, MM selaku Corporate Communication Manager. Acara ini diikuti sekitar 20 perusahaan yang tergabung dalam BINUSIAN Card Merchant Program. **(BM)**

Mengenal BINUS UNIVERSITY di

Globalicious FESTIVAL



Inilah acara yang ditunggu – tunggu oleh ribuan siswa SMA / SMK SEDERAJAT lainnya untuk mengenal lebih dekat program studi yang BINUS UNIVERSITY tawarkan kepada para siswa dan siswi Tingkat SMA / SMK. Dalam merayakan ulang tahun ke-32 BINA NUSANTARA, maka BINUS UNIVERSITY menggelar acara Open House atau disebut Globalicious yang pada hari pertama ini diselenggarakan pada Sabtu (14/9) di area Food Court, Kampus Anggrek, BINUS UNIVERSITY dan dihadiri oleh ribuan siswa SMA/ SMK yang tersebar di seluruh JABODETABEK.

Globalicious adalah festival kegiatan tahunan yang diadakan untuk menyambut siswa-siswi SMA / SMK / sederajat di BINUS UNIVERSITY agar siswa/i bisa mengenal program studi, aktivitas mahasiswa dan lingkungan kampus agar semakin yakin untuk memilih BINUS UNIVERSITY sebagai tujuan selanjutnya saat siswa/i lulus sekolah. Dengan menghadirkan suatu konsep acara yang lebih Fun dan Atraktif, menjadikan Globalicious Festival tahun ini menjadi semakin menarik.

Tidak hanya menggelar *Open House* saja di acara ini, namun para siswa/i bisa menikmati games yang telah tersedia di area *Food Court* Kampus Anggrek, ada juga *Food Bazaar*, *Exibition*, maupun *Trial Class*. Bagi mereka yang masih bingung dalam memilih program studi yang tersedia di BINUS UNIVERSITY, maka dapat berkonsultasi dengan para konselor sehingga, pada saat mendaftar di BINUS UNIVERSITY tidak salah dalam memilih jurusan.

Selain serangkaian acara yang sudah dijelaskan pada paragraf sebelumnya, siswa/i SMA/SMK diajak untuk berkeliling kampus. Tujuannya supaya mereka dapat mengetahui fasilitas – fasilitas apa saja yang dimiliki, serta mereka juga dapat merasakan kelas perkuliahan yang diterapkan di BINUS UNIVERSITY sesuai satu program studi yang sudah mereka pilih saat registrasi. (JR)



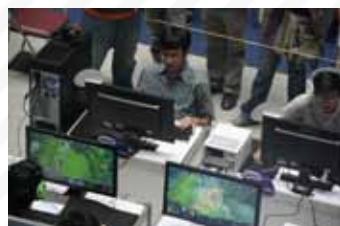


Mengenal Dunia Game melalui **GAME APPLICATION & TECHNOLOGY FESTIVAL 2013**

Dalam bidang teknologi saat ini industri game memang sangat berkembang pesat. Namun perkembangan ini belum mendapat dukungan penuh dari berbagai pihak. BINUS UNIVERSITY melalui program Game Application & Technology (GAT) hadir untuk membantu mengembangkan potensi para mahasiswa-nya yang memiliki minat, ketertarikan dan keahlian khusus di bidang game.

Game Application & Technology (GAT) Festival 2013 merupakan acara perdana yang diselenggarakan oleh School of Computer Science di Food Court Kampus Anggrek BINUS UNIVERSITY. Ini merupakan IT Expo dan perlombaan membuat game yang diadakan oleh BINUS UNIVERSITY untuk para siswa SMA di Indonesia. Rangkaian kegiatan ini dimulai dari Seminar & Workshop Vandaria, Seminar Mythology, Discussion Panel & Talkshow Game Developer, Cosplay Game & Anime Competition, Pameran dari berbagai Game Publisher khususnya dari Qeon dan Megaxus, Game Developer serta hasil karya mahasiswa Game Application and Technology BINUS UNIVERSITY dan BINUS Games Competition.

"Tujuan kami mengadakan acara ini ingin meningkatkan serta mengembangkan motivasi, kreativitas, keterampilan serta minat masyarakat umum dan siswa SMU dalam bidang game dan teknologi informasi. Selain itu kami berharap BINUS UNIVERSITY khususnya program Game Application & Technology dapat dikenal secara luas oleh masyarakat, dan yang tidak kalah pentingnya adalah agar dapat memunculkan bibit-bibit baru untuk memajukan teknologi informasi di Indonesia khususnya dalam bidang game," ujar Michael Yoseph Ricky, S.Kom., MM selaku Ketua Panitia GAT Festival dan Head of Program Application and Technology BINUS UNIVERSITY. (BM)

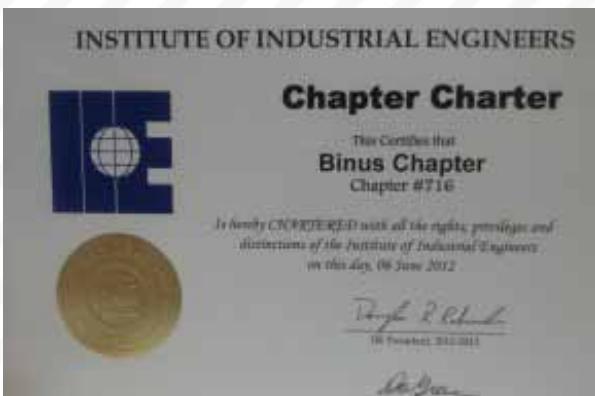
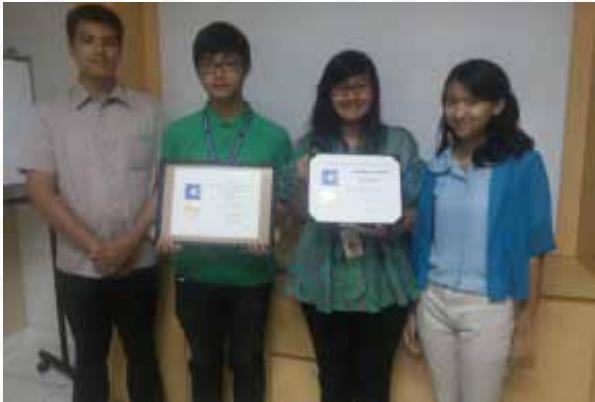


IIE Student Chapter BINUS UNIVERSITY mendapatkan Gold Award dari Institute Industrial Engineers

Untuk mencapai visi BINUS UNIVERSITY yang akan datang, jurusan teknik industri BINUS UNIVERSITY khususnya himpunan mahasiswa jurusan teknik industri atau yang biasa disebut HIMTRI berinisiatif untuk mengembangkan visi tersebut dengan mengikuti Institute Industrial Engineers (IIE).

Status IIE Student Chapter untuk BINUS UNIVERSITY bukan merupakan suatu hal yang mudah untuk didapatkan oleh para mahasiswa yang tergabung dalam HIMTRI tersebut. Proses dan penantian yang panjang hingga akhirnya pada Juni 2012 mereka berhasil mendapatkan rekomendasi dari Student Chapter di negara lain yang mampu membawa mereka menjadi bagian dari IIE Student Chapter BINUS UNIVERSITY.

Banyak hal yang dilakukan oleh IIE Student Chapter hingga akhirnya mendapatkan Gold Award dari Institute Industrial Engineers. Dalam proses pengumpulan poin yang dikirimkan ke IIE Pusat pada bulan April 2013 lalu, mereka melakukan beberapa kegiatan seperti visitasi ke perusahaan, diantaranya Garuda Food dan



Bank Indonesia. Selain itu mereka juga mengadakan teleconference dengan Chapter yang berada di Mexico, lalu mengadakan pengajaran dan pengenalan kepada anak-anak SMA.

Prestasi awal yang sangat tak terduga bagi jurusan teknik industri karena awalnya memang hanya berpikir sudah cukup jika mendapatkan silver award saja. "Semoga kedepannya anak-anak yang akan melanjutkan IIE Student Chapter BINUS UNIVERSITY ini akan tetap dapat mempertahankan gold award yang telah didapat, malah lebih baik jika mereka dapat meraih *best practice* dari IIE Pusat." Ujar Drs.Ho Hwie Chie selaku Dean Faculty of Engineering. (BM)

Innovation & Enterprise Award 2013 (Seleksi Tahap II)



Innovation & Enterprise Award (IEA) 2013 merupakan suatu program penghargaan bagi BINUSIAN yang dapat menciptakan inovasi dan mengaplikasikan inovasi tersebut untuk kinerja yang lebih baik lagi. Seperti yang kita ketahui bersama, proses seleksi pertama telah dilakukan pada Selasa, 4 Juni 2013 yang lalu, sehingga dari 520 peserta yang mendaftar terbagi menjadi 104 tim, dan terpilihlah 15 besar yang maju ke tahap selanjutnya.

Dengan terpilihnya 15 besar untuk maju ke tahap selanjutnya, maka proses seleksi pada tahap selanjutnya akan semakin ketat. Para juri yang telah dipersiapkan, tentunya akan semakin teliti dalam memilah hasil karya dari setiap peserta. Hal itu membuat para peserta lebih mempersiapkan diri untuk berjuang menjadi yang terbaik di antara peserta yang lain. Selama hampir 3 bulan, peserta diberikan kesempatan untuk mengimplementasikan *project* mereka dan mendapat bimbingan dari para pembimbing yang ahli di bidangnya. Dari hasil implementasi tersebut itulah yang menjadi poin utama para juri dalam penilaian tahap seleksi kali ini.

Setelah melakukan implementasi *project* dari masing – masing tim selama 3 bulan, maka proses seleksi tahap ke-II diselenggarakan pada Kamis, 17 Oktober 2013, di dua tempat berbeda yaitu, Kampus Anggrek dan Kampus Syahdan. Sedangkan juri untuk proses seleksi kali ini berbeda dari seleksi tahap sebelumnya, yaitu para Pimpinan BINUS. Melihat ketatnya proses kali ini, tidak membuat semangat dan antusias peserta menjadi pudar. Namun sebaliknya, Nampak terlihat wajah para peserta yang begitu semangat dan antusias pada saat mempresentasikan hasil implementasi di hadapan para juri. (JR)

Seminar Digital Innovation and Entrepreneurship for Indonesia diselenggarakan pada Senin (30/9) di Exhibition hall Kampus Anggrek, BINUS UNIVERSITY dan dihadiri oleh sekitar 150 mahasiswa dan dosen dari berbagai jurusan.



Indosat Wireless Innovation Contest (IWIC) 2013



Seminar kali ini merupakan acara yang diselenggarakan oleh PT. Indosat yang bekerja sama dengan BINUS UNIVERSITY mengajak BINUSIAN untuk menciptakan suatu inovasi melalui kegiatan acara Indosat Wireless Innovation Contest (IWIC) 2013. Sebelum mengikuti kontes ini, BINUSIAN diberikan tips mengenai bagaimana cara untuk menciptakan suatu inovasi tanpa harus meniru hasil karya yang sudah ada.

Indosat Wireless Innovation Contest (IWIC) 2013 merupakan ajang kompetisi bergengsi yang mengajak para mahasiswa dari perguruan tinggi seluruh Indonesia untuk menciptakan suatu inovasi berbasis teknologi informasi dan bertujuan untuk memajukan teknologi di Indonesia. (Jefta Ryant)

**Indosat Wireless
Innovation Contest
(IWIC) 2013**
**ajang kompetisi bergengsi
untuk menciptakan
inovasi berbasis
teknologi informasi untuk
memajukan teknologi di
Indonesia**



Semangat Baru BINUSIAN 2013

Inagurasi adalah acara penyambutan bagi BINUSIAN 2017, yang diselenggarapannya pada Selasa (3/9) di Jakarta Convention Center serta dihadiri oleh ribuan mahasiswa baru yang telah menyelesaikan program orientasi mahasiswa selama kurun waktu satu minggu.



Merupakan salah satu ceremonial penting yang BINUS adakan bagi para mahasiswa yang baru saja bergabung menjadi satu keluarga besar BINUS yang biasa dikenal dengan sebutan BINUSIAN. Dihadiri oleh ribuan mahasiswa baru yang berasal dari berbagai kota mulai dari Sabang sampai Merauke turut hadir dalam Inagurasi tersebut.



Mengusung Tema “Accelerate to Succeed Innovatively” yang mengharapkan BINUSIAN 2017 ini dapat memacu semangat mereka untuk terus berinovasi baik dalam hal akademik maupun non-akademik demi menghasilkan suatu prestasi yang baik serta mendukung BINUSIAN 2017 untuk mempercepat karir mereka setelah lulus dari BINUS UNIVERSITY. (**Baby Maria**)





Penandatanganan Nota Kesepahaman antara BINUS UNIVERSITY dan University of Applied Sciences – FHS St.Gallen, Swiss dilakukan di lounge lantai 8, Kampus Anggrek BINUS UNIVERSITY, Jakarta (03/10).



Untuk mencapai visi menjadi *a World-class University*, kembali BINUS UNIVERSITY mengadakan kerjasama internasional dengan salah satu perguruan tinggi terbaik dunia. Kali ini BINUS UNIVERSITY menjalin kerjasama dengan University of Applied Sciences – FHS St.Gallen, Swiss. Penandatanganan kerja sama ini dilakukan oleh Lily Manoharan, M.Ed selaku Director BINUS Global dan Professor Thomas Metzger selaku Director of Study Program, FHS St. Gallen, Swiss. Kesepakatan ini dilakukan untuk mewujudkan program *Student Exchange* bagi mahasiswa S1 jurusan Manajemen.

“Kami memandang kesepakatan antara BINUS UNIVERSITY dengan University of Applied Sciences – FHS St.Gallen sangat penting sebagai pintu masuk untuk menjalin kerja sama yang lebih luas dan berkesinambungan. Kerjasama ini diharapkan dapat memenuhi kebutuhan tenaga muda yang lebih baik lagi agar dapat mengembangkan sayapnya di bidang ilmu manajemen” tandas Professor Thomas Metzger selaku *Director of Study Program*, FHS St. Gallen, Swiss. (BM)



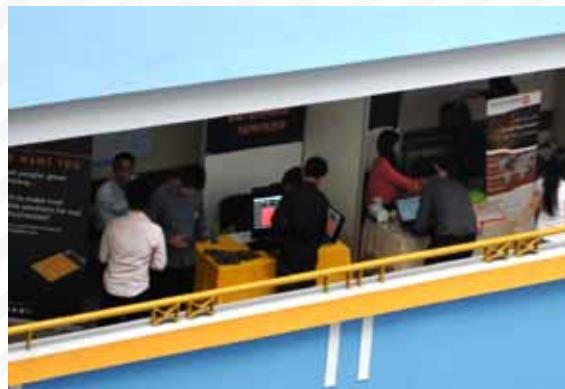
BINUS ONLINE JOB EXPO 2013

Bersama BINUS CAREER

Antrian ratusan manusia yang tampak mengular panjang hampir pintu masuk perpustakaan BINUS UNIVERSITY terlihat pada event yang diselenggarakan di Kampus Anggrek BINUS University pada Rabu (11/09) sampai dengan Kamis (12/09). Terdapat beberapa perusahaan yang berperan serta dalam Job Expo 2013 kali ini, diantaranya ialah BCA, Orang Tua grup, Danamon, HM Sampoerna, Wings, Indomobil Nissan, RCTI, Femina Group, dan masih banyak perusahaan lainnya. Total ada lebih dari ribuan lowongan pekerjaan yang ditawarkan kepada para pengunjung dari perusahaan yang ikut serta dalam BINUS Online Job Expo 2013.

Dengan semakin meningkatnya jumlah perusahaan terkemuka yang berpartisipasi dalam Job Expo membuktikan bahwa tingkat kepercayaan perusahaan-perusahaan terhadap BINUS UNIVERSITY semakin tinggi. "Melalui Job Expo inilah kami memperhatikan lulusan BINUS UNIVERSITY, sehingga sebelum wisuda mereka sudah bekerja", ujar Farrah Mahdaly selaku manajer BINUS Career.

Satu hal yang membedakan BINUS Online Job Expo dengan bursa kerja lain adalah BINUS Career sebagai penyelenggara sangat keluarga dan bekerja dengan maksimal agar para pencari kerja mendapatkan pekerjaan yang sesuai dengan bidang yang diinginkannya, baik dari segi job desk ataupun gajinya. (BM)





BINUS UNIVERSITY menandatangani Nota Kesepahaman dengan Deakin University

Pada tanggal 23 Oktober 2013, BINUS UNIVERSITY menerima kedatangan Prof. Trevor Day, Pro Vice-Chancellor, Faculty of Science Engineering and Built Environment dari Deakin University Australia; Prof. K Baskaran, Associate Dean (International), Chair in Civil Engineering; Lina Darliana Oktara, Country Manager of Deakin International; dan Rudy Rosadi, Business Development Manager of Deakin International. Rombongan delegasi dari Australia ini dengan hangat disambut oleh Ibu Lily Manoharan, Director of BINUS Global; Freddy Purnomo, Dean of School - Computer Science; Meilani, Deputy Head of Department - Civil Engineering; Michael Yoseph Ricky, Head of Program – Game Application & Techology; Afan Galih Salman, Head of Program – Mobile Application & Techology; dan Santy, Internationalization & Partnership Program Coordinator; dan juga sejumlah staf BINUS lainnya.

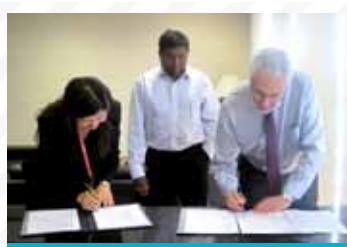
Kedua pihak membicarakan proyek kolaborasi potensial, seperti program pertukaran mahasiswa, *dual degree*, dan juga proyek kerjasama riset yang melibatkan *School of Computer Science* dan Fakultas Teknik Sipil.

Prof. Trevor Day, Prof. K. Baskaran dan Ibu Lily Manoharan kemudian menandatangani Nota Kesepakatan (MOU) antara kedua universitas. Penandatangan ini menandai resminya kerjasama antara BINUS UNIVERSITY dan Deakin University. Kedua belah pihak akan mempromosikan dan meningkatkan kerjasama dan komunikasi mereka melalui beragam metode, seperti mempromosikan program pertukaran fakultas dan mahasiswa, program kerjasama riset,

mengorganisir kuliah dan konferensi akademis, dan bentuk kolaborasi yang lain.

Didirikan di tahun 1974, Deakin University adalah sebuah universitas yang didanai oleh Pemerintah Australia. Deakin University adalah salah satu universitas utama di Australia yang memiliki fasilitas teknologi tinggi dan arsitektur kampus yang mengesankan. Dengan mengangkat nilai tradisional yang menekankan pada keunggulan dalam pendidikan dan riset, Deakin University telah berhasil membangun reputasinya sebagai pusat studi yang berhasil menggabungkan dua aspek tersebut. Karakter pendidikan yang dibangun Deakin University menantang metode pendidikan konvensional, dan

hasilnya adalah metode baru dalam membangun dan menghantarkan mata kuliah dan ilmu pengetahuan. Gelar yang didapatkan dari Deakin University diakui di universitas-universitas di dunia dan asosiasi profesi yang relevan di Australia. Dalam beberapa tahun terakhir, metode mengajar Deakin semakin diakui dengan universitas ini memenangkan beragam penghargaan nasional, termasuk Award for Teaching Excellence tingkat nasional dan juga Australian University of the Year sebanyak dua kali. Di tahun 2013, Deakin University dianugerahi QS 5-Star Rating for Excellence oleh organisasi pemeringkat universitas Quacquarelli Symonds. (QS)





Penandatanganan Nota Kesepahaman BINUS UNIVERSITY dengan PT. Erajaya Swasembada, Tbk.

Penandatanganan Nota Kesepahaman antara BINUS UNIVERSITY dan PT. Erajaya Swasembada, Tbk dilakukan di Ruang Meeting Board of Management lantai 2, Kampus Anggrek BINUS UNIVERSITY, Jakarta (23/9).

Penandatanganan kerja sama ini sebagai forum peningkatan kapasitas lembaga dan civitas akademika khususnya dalam aspek pelatihan dan pembelajaran dalam dunia kerja nantinya. Sedangkan bagi PT. Erajaya Swasembada, Tbk bertujuan untuk memperluas jaringan kerja dengan mendayagunakan sumber daya yang tersedia di lingkungan BINUS UNIVERSITY.

"Kami memandang kesepakatan antara BINUS UNIVERSITY dengan PT. Erajaya Swasembada, Tbk dianggap perlu sebagai pintu masuk sebuah perancangan kerja sama yang lebih intens antara kedua institusi yang dimana kami juga membutuhkan tenaga muda yang dapat semakin lebih baik lagi untuk mengembangkan aplikasi teknologi di telephone selular dan juga bisnis *retail* yang kami jalani saat ini," tandas Budiarto Halim selaku CEO Erajaya Group. (BM)





Pembukaan Seleksi Nasional ASEAN Skills Competition X di BINUS UNIVERSITY



Dalam kerangka globalisasi, penyiapan pendidikan dan pelatihan perlu diseimbangkan dengan tuntutan kompetensi yang dibutuhkan. Oleh karena itu dimensi daya saing dalam SDM menjadi salah satu faktor penting, sehingga upaya memicu kualitas SDM melalui pendidikan dan pelatihan merupakan tuntutan yang harus diutamakan.

Untuk menuju ke arah tersebut seluruh *stakeholder* mananamkan nilai-nilai kompetisi bagi para generasi muda. Salah satu yang dapat dilakukan adalah melalui kompetisi tingkat Negara ASEAN atau yang biasa disebut ASEAN Skills Competition (ASC). Kali ini BINUS UNIVERSITY kembali terpilih menjadi tuan rumah untuk pelatihan para peserta khususnya di bidang IT.

Opening yang diadakan pada Senin (09/09) bertempat di hall lt.8, Kampus Anggrek – BINUS UNIVERSITY ini dihadiri oleh Direktur Jenderal Pembinaan Pelatihan dan Produktivitas Kementerian Tenaga Kerja dan Transmigrasi Republik Indonesia, Ir. Abdul Wahab Bangkona, M.Sc serta Rektor BINUS UNIVERSITY, Prof. DR. Ir. Harjanto Prabowo, MM. (BM)



MUSICCHARITY UKM BAND BINUS UNIVERSITY

Kegiatan penggalangan dana seringkali dikemas dalam bentuk formal dan terkesan membosankan bagi kaum muda. Namun hal ini tidak ditemui dalam kegiatan yang diadakan oleh UKM Band BINUS UNIVERSITY. Kegiatan yang dilakukan pada Selasa (08/10) sampai dengan Rabu (09/10) di Food Court Lt.1 – Kampus Anggrek ini didukung sepenuhnya oleh UNICEF dan juga Palang Merah Indonesia (PMI).

Musiccharity menggunakan musik sebagai media penyampaian pesan kepada seluruh BINUSIAN tentang rasa peduli terhadap anak-anak dan sesama. Acara yang dilatarbelakangi oleh perkembangan anak-anak yang kurang mampu di Indonesia dan mengenai ketersediaan darah yang ada di Indonesia ini menarik banyak perhatian BINUSIAN di kala waktu senggang mereka.

Acara ini diisi dengan penampilan dari beberapa band yang tergabung dalam UKM Band BINUS UNIVERSITY serta bintang tamu Miladian dan DJ Jody yang memeriahkan kegiatan ini. Bukan hanya pertunjukan *live music* yang disajikan dalam acara Musiccharity UKM Band BINUS UNIVERSITY kali ini, tetapi terdapat juga beberapa kegiatan seperti bazaar, pameran edukasi dan kegiatan donor darah yang akan dilakukan oleh PMI. (BM)





Reka baru Desain Indonesia adalah kegiatan seleksi desain inovatif Indonesia yang bertujuan untuk menemukan dan memetakan karya desain potensial dan kreatornya dalam rangka memberikan kesempatan untuk tumbuh dan berkembang secara maksimal melalui program pengembangan kapasitas secara berkelanjutan.

Reka Baru Desain Indonesia “INDONESIA DESAiN POWER”



Dalam kesempatan kali ini RBDI yang merupakan salah satu program kerja Direktorat Desain dan Arsitektur, Direktorat Jenderal Ekonomi Kreatif Berbasis Media, Desain dan Iptek, Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif menggandeng School of Design BINUS UNIVERSITY untuk mensosialisasikan program kerja tersebut. RBDI berharap agar School of Design BINUS UNIVERSITY dapat menghadirkan para mahasiswanya yang menjadi target dari kegiatan ini, diantaranya adalah mahasiswa dari jurusan desain dan arsitektur yang meliputi desain komunikasi visual, desain produk dan kemasan, desain mode, arsitektur landscape, arsitektur interior dan arsitektur iluminasi.



Acara sosialisasi RBDI ini diadakan pada Senin (21/10) di Auditorium Lt.4 – Kampus Anggrek, BINUS UNIVERSITY. Dalam acara ini tidak hanya sosialisasi RBDI saja, tetapi juga diadakan seminar dengan 3 tema yang berbeda diantaranya “Design in Context” oleh Joshua Mulia Simanjuntak, “100% Indonesia dalam Design” oleh Diana Nazir dan juga “Creativity Meets Business” oleh Creative Entrepreneur CEO OCTOVATE GROUP – Bernhard Subiakto. (BM)





Delegasi dari Queensland University of Technology Mengunjungi BINUS UNIVERSITY dan Menandatangani Perjanjian Program Pertukaran Mahasiswa

Di pagi hari tanggal 30 Agustus 2013, Prof. Scott Sheppard, Deputy Vice-Chancellor International and Development dari Queensland University of Technology; Dr Claire M Gardiner, Director of Undergraduate Studies; dan Jason Leggatt, Regional Manager dari QUT International menyempatkan diri untuk datang ke BINUS UNIVERSITY.



Di sana, Dr. Boto Simatupang, Vice Rector Global Employability & Entrepreneurship BINUS UNIVERSITY; Minaldi Loeis, Dean Faculty of Creative of Media & Technologies BINUS INTERNATIONAL; dan Ibu Lily Manoharan, Director of BINUS Global menyambut delegasi dari Queensland University of Technology. Para tamu dan pihak BINUS UNIVERSITY saling bertukar pikiran mengenai program pertukaran mahasiswa. Mereka juga berbincang tentang strategi pertukaran dan kerjasama internasional antara kedua universitas. Kedua belah pihak menunjukkan minat yang besar terhadap kolaborasi yang dapat terjalin.

Di hari yang sama, mewakili BINUS UNIVERSITY, Dr. Boto Simatupang menandatangani

perjanjian pertukaran mahasiswa, sementara QUT diwakili oleh Prof. Scott Sheppard. Perjanjian ini akan menjadi landasan bagi kerjasama jangka panjang antara kedua universitas.

Queensland University of Technology adalah satu universitas unggulan di Australia. Institusi pendidikan ini memiliki pandangan global dan terkenal dengan subyek mata kuliah yang berfokus internasional, reputasi riset yang terus berkembang dan hubungan yang erat dengan dunia industri. QUT Business School adalah sekolah bisnis pertama di Australia yang mendapatkan akreditasi "Triple Crown" di tahun 2005, yaitu EQUIS, AACSB dan AMBA. QUT Business School menjadi satu-satunya sekolah bisnis di Australia yang memiliki akreditasi ini. (AS)





Kunjungan Universitas Parahyangan ke BINUS UNIVERSITY

26

Buletin November - December | 2013

Kembali BINUS UNIVERSITY menerima kunjungan dari perguruan tinggi sahabat, kali ini BINUS UNIVERSITY menerima kunjungan dari Universitas Parahyangan – Bandung. Kunjungan tersebut dalam rangka saling bertukar pikiran dan pandangan mengenai perkembangan pengembangan perguruan tinggi masing-masing. Pertemuan yang disambut oleh Drs. Andreas Chang MBA selaku *vice rector student and community* dan Dr.Ir.Boto Simatupang, MBP yang juga *vice rector global employability and entrepreneurship* ini dilakukan di Kampus Anggrek – BINUS UNIVERSITY pada Rabu (09/10).



Dalam pertemuan tersebut, disampaikan mengenai perjalanan BINUS UNIVERSITY selama 32 tahun dalam penyelenggaran proses belajar mengajar dan pengembangan pendidikan berkualitas yang berdaya saing tinggi untuk menghadapi persaingan Global. Hal ini sejalan dengan visi BINUS UNIVERSITY untuk menjadi *a World-class University*. Tidak hanya itu saja, dalam pertemuan kali ini juga diadakan diskusi dalam kelompok kecil yang terbagi menjadi 3 bagian yakni karir, sistem pengajaran dan juga sistem kepegawaian (dosen dan staff) .

Dari apa yang telah disampaikan, tentunya hal ini memberikan pengalaman yang baik bagi Universitas Parahyangan – Bandung untuk dikemudian hari dapat menjalin kerjasama dengan BINUS UNIVERSITY dalam rangka meningkatkan kualitas pendidikan baik bagi Universitas Parahyangan ataupun bagi BINUS UNIVERSITY itu sendiri. Melalui pertemuan ini diharapkan baik Universitas Parahyangan ataupun BINUS UNIVERSITY dapat saling belajar dan menjadi perguruan tinggi terbaik di masa mendatang. (BM)

Virus HIV/AIDS dan tingkat pendidikan yang rendah bagi anak-anak seringkali menjadi permasalahan terbesar bagi setiap negara, bukan hanya di negara-negara besar di luar negeri tapi juga di Indonesia. Virus HIV dan pendidikan yang rendah ini seringkali ditemui di kalangan kaum muda, bahkan anak-anak sekalipun yang dikarenakan kurangnya informasi yang diberikan kepada kaum muda dan juga keterbatasan ekonomi.

Program Hubungan Internasional BINUS UNIVERSITY yang bekerja sama dengan UNICEF dan didukung oleh beberapa program lainnya di BINUS UNIVERSITY seperti Psikologi dan Business Law mengadakan seminar yang mengangkat tema keadilan bagi anak-anak. Acara yang diadakan pada Rabu (16/10) ini bertempat di Auditorium lt.4 – Kampus Anggrek mengundang beberapa pembicara, seperti Don K. Marut, M.Sc (Department of Psychology BINUS UNIVERSITY), Anissa Elok Budiyani (Officer HIV/AIDS and Adolescent Development, UNICEF INDONESIA), Dr. Josef Dedy Pradipto (Department of Psychology BINUS UNIVERSITY) dan juga Besar, SH, MH (Department of Business Law BINUS UNIVERSITY).

"Keadilan untuk anak-anak di kalangan masyarakat luas masih sangatlah kurang, hingga akhirnya tingkat pendidikan di setiap tahunnya semakin menurun dan semakin banyak anak-anak usia dini yang bekerja sebagai pekerja seks." ujar Anissa Elok Budiyani selaku Officer HIV/AIDS and Adolescent Development, UNICEF INDONESIA. (BM)

Program Hubungan Internasional
BINUS UNIVERSITY menyelenggarakan

"Justice for Children against Stigma and Discrimination"





Kunjungan Universitas Warmadewa KE BINUS UNIVERSITY



Universitas Warmadewa – Bali berkunjung ke BINUS UNIVERSITY untuk mengetahui lebih jauh lagi perkembangan apa yang terjadi di kampus ini. Pertemuan yang disambut oleh Dr.Ir.Boto Simatupang, MBP selaku *Vice Rector Global Employability & Entrepreneurship* BINUS UNIVERSITY dan jajarannya ini dilakukan di ruang M2C, Kampus Syahdan – BINUS UNIVERSITY pada Jumat (04/10).

Dalam pertemuan tersebut, disampaikan mengenai perjalanan BINUS UNIVERSITY selama 32 tahun dalam penyelenggaran proses belajar mengajar dan pengembangan pendidikan berkualitas yang berdaya saing tinggi untuk menghadapi persaingan Global. Hal ini sejalan dengan visi BINUS UNIVERSITY untuk menjadi *a World-class University*. Tidak hanya itu saja, di dalam diskusi tersebut juga disampaikan mengenai prestasi yang telah dicapai selama ini, baik prestasi akademik maupun non-akademik.

Dari apa yang telah disampaikan, tentunya hal ini memberikan pengalaman yang baik bagi Universitas Warmadewa – Bali untuk dikemudian hari dapat menjalin kerjasama dengan BINUS UNIVERSITY dalam rangka meningkatkan kualitas pendidikan. Di akhir acara, Universitas Warmadewa – Bali ini melihat BINUS UNIVERSITY telah menjadi panutan dalam pengembangan pendidikan yang berkualitas. (Baby Maria)





KOREA
CIRCLE LENS
OFFICIAL
SELLER

Get Discount with
BINUSIAN Card Flazz

20%

check our website for other promo

www.softlens.asia



2635ACAD /SoftlensAsia2 @SoftlensAsia SoftlensAsia



Softlens
Asia THE VISION CHOICE



People. Innovation. Excellence.

Towards a Cashless Society



E-mail : binusiancard@binus.edu

Website: www.binus.edu/binusiancard

Binusiancard Flazz
 @binusiancard





TRIPUTRA GROUP
Excellence through People and Process

Beasiswa Triputra bagi BINUSIAN

BEASISWA MERUPAKAN SUATU HAL YANG SANGAT DIHARAPKAN BAGI SETIAP PELAJAR, MAHASISWA ATAU SIAPAPUN YANG TENGAH MENEMPUH PENDIDIKAN, BAIK ITU PENDIDIKAN WAJIB BELAJAR 9 TAHUN ATAU PENDIDIKAN DI TINGKAT PERKULIAHAN.



Menyadari akan pentingnya arti sebuah beasiswa bagi seorang mahasiswa, maka sejak Juli 2011 BINA NUSANTARA telah menandatangani perjanjian kerjasama dengan PT Triputra Investindo Arya. Bentuk kerja sama BINA NUSANTARA dengan Triputra berupa pemberian dana beasiswa bagi mahasiswa berprestasi di tingkat S1 BINUS UNIVERSITY. Dan tahun ini merupakan gelombang ketiga untuk program beasiswa Triputra di BINUS UNIVERSITY.

Dalam hal ini Triputra begitu serius dalam memilih mahasiswa yang berhak menerima beasiswa. Hal ini tentunya akan menjadi kebanggaan tersendiri bagi mahasiswa yang berhasil lolos seleksi tes beasiswa Triputra. Para calon penerima beasiswa harus melewati proses seleksi *screening* data diri dari Triputra. Setelah lolos seleksi pertama, baru kemudian para calon penerima beasiswa tersebut mengikuti psikotest. Dan mahasiswa yang berhasil melewati psikotest, mereka dipanggil untuk mengikuti tes wawancara di kantor pusat Triputra langsung yang berada di Menara Kadin, Rasuna Said. Proses wawancara adalah proses terakhir yang harus mereka lewati sebelum akhirnya diumumkan siapa yang berhak memperoleh beasiswa Triputra.





Test beasiswa yang telah dilakukan pada bulan Mei 2013 dan tahap wawancara pada Juni 2013 ini diikuti sekitar 178 mahasiswa, dan pada akhirnya untuk Batch 3 ini yang berhasil lolos seleksi beasiswa Triputra hanya 4 orang saja, diantaranya adalah Calvin (Teknik Informatika & Matematika), Yely Decylia (Teknik Informatika), Priscilla Cindy Kurniawan (Teknik Informatika) dan Harris Kristanto (Teknik Informatika).

Tidak mudah untuk mendapatkan beasiswa dari Triputra ini. Ada beberapa kriteria yang diberikan dan dinilai oleh Triputra agar para mahasiswa dapat terpilih menjadi peraih beasiswa Triputra 2013, diantaranya yaitu *Integrity and Ethics, Excellence, Compassion and Humility*.

Bentuk beasiswa yang diberikan kepada mahasiswa yang terpilih tersebut berupa *tuition fee* (uang kuliah) dan juga *allowance* (uang saku) kepada setiap mahasiswa BINUS UNIVERSITY penerima beasiswa. Bukan hanya itu yang didapat oleh para peraih beasiswa ini,

mereka juga mendapatkan prioritas dalam proses penerimaan anak magang/kerja praktek dan juga ketika sudah lulus nanti akan diprioritaskan untuk penerimaan karyawan baru.

Harapan dari Triputra tentunya sesuai dengan tujuan awal Program Beasiswa ini diadakan yaitu untuk mewujudkan misi Triputra "Contributing to the Nation's Competitive Edge" atau dalam Bahasa Indonesia adalah "Berkontribusi terhadap Daya Saing Bangsa". Triputra sangat memotivasi para generasi muda untuk selalu mengembangkan diri tidak hanya dari segi intelektual saja namun juga memiliki nilai-nilai dan pola pikir yang benar sehingga dapat menjadi calon-calon pemimpin masa depan. Kami sangat terbuka bila para mahasiswa di BINUS UNIVERSITY, tidak hanya penerima beasiswa, mau berkontribusi terhadap bangsa Indonesia lewat Triputra. Semoga bersama-sama kita dapat membawa bangsa Indonesia jauh lebih baik lagi. **(BM)**



WOWART STUDIO SAY

Merry Ch

& Best T

Happy Ne



Christmas

Wishes for a

New Year 2014



Inspiring Expressions • Nurturing Global Citizens

MENGENAL KARYA PELUKIS NASIONAL BERSAMA WOWART LEARNING STUDIO

DALAM RANGKA PERAYAAN SEABAD SUDJOJONO, YANG MERUPAKAN BAPAK PELOPOR ART MODERN INDONESIA, PIHAK PANITIA DARI KELUARGA SUDJOJONO TELAH MERANGKAIKAN ACARA SELAMA 1 TAHUN DAN PUNCAKNYA AKAN DIGELAR PADA BULAN DESEMBER MENDATANG. UNTUK MENSUKSESKAN ACARA, WOWART DIUNDANG KERJASAMA MENGISI KEGIATAN SENI BAGI ANAK-ANAK YANG AKAN DIADAKAN PADA SABTU (14/12) DAN JUGA RABU (18/12) PADA PUKUL 10.00 DI GEDUNG PAKARTI - CSIS, TANAH ABANG III, JAKARTA.

34
Buletin November - December | 2013

Pada tanggal 14 nanti, hanya akan diikuti oleh murid-murid wowart dan karya mereka akan dilelangkan yang nantinya disumbangkan untuk yayasan sudojono center. Sedangkan acara pada tanggal 18 nanti akan dibuka untuk umum dengan kategori usia 10 tahun keatas. Kegiatan yang akan dilakukan yakni melukis diatas canvas dan dilakukan per kelompok.



Kegiatan bertaraf nasional ini memperingati karya-karya akbar dari mendiang Sudjojono, selain itu kegiatan ini juga dapat menumbuhkan rasa cinta akan tanah air dengan memperkenalkan seniman nasional kepada anak-anak dan diharapkan dengan kegiatan ini mampu memotivasi anak-anak untuk terus berkarya bagi bangsa dan negara.

Wowart sangat senang akan antusiasme masyarakat yang mulai sadar akan pentingnya seni bagi pendidikan anak-anak. Hal tersebut dapat dilihat dari kegiatan seperti contoh diatas, maupun minat orangtua untuk meberikan pembelajaran mengenai seni kepada anaknya di wowart. Wowart merasa sangat yakin jika seni kreativitas merupakan investasi yang terbaik bagi anak-anak untuk menunjang masa depan mereka agar dapat menjadi pemimpin yang cerdas, cermat dan kreatif.

Untuk lebih menunjang perkembangan anak, kini Wowart studio menghadirkan program baru untuk anak usia 2.5 hingga 3.5 tahun, yakni ART TODDLER. Kelas ini berfokus pada pengenalan warna, bentuk dan melatih kemampuan motorik anak dalam metode permainan ART yang telah didesign secara khusus oleh para ahlinya. Kelas ini sangat berbeda dan pertama kalinya di INDONESIA. Walaupun masih tergolong baru,

kelas ini telah digemari oleh anak-anak dan para orangtua khususnya di daerah bsd, karena metode yang diberikan sangat berbeda dan tidak membosankan dimana murid tidak selalu mengerjakan kegiatan diatas meja. Kegiatan di kelas mampu memudahkan anak untuk beraktivitas nantinya di sekolah mereka. Pihak sekolah pun banyak yang mempercayakan murid mereka pada wowart untuk bekerjasama, karena biasanya anak sekolah 3 x seminggu, dan 1 harinya yang kosong, kursus di art toddler. Pihak sekolah pun merasa terbantu karena murid mereka semakin lancar dan terbiasa dalam kegiatan motorik.





方的進行曲
朱璇宇, 3.5歲



鹿鹿
潘世瑜, 7歲



橋
甘曉晴
5歲



Bagi anak-anak yang hobi menggambar juga jangan khawatir, karena sekarang kami telah membuka kelas menggambar khusus anak usia 5 - 10 tahun dan 16 - 18 tahun. Jadi jangan sampai ketinggalan dengan variasi program dari WowART.

Apabila ingin tahu lebih lanjut mengenai program tersebut, dapat mengikuti program coba kelas gratis di studio WowART. Silahkan menghubungi customer service untuk mengetahui jadwal kelas.



Dog
Jennifer, 12yrs



ACHIEVEMENT OF THE YEAR



ACHIEVEMENT OF APRIL

PSYCHOLOGY

1st and **3rd** Winner Psychosmart Psychology Village 4 UPH

UKM BASIC

3rd Winner Estafet Bebas 4x50m
3rd Winner Estafet Ganti 4x50m
 League of Internschool and Collegiate Aquatic Indonesia UPH

UKM BASKET

1st Winner Putra (Divisi 2) LIBAMA 2013

SCHOOL OF COMPUTER SCIENCE

1st, 2nd, 3rd Winner Network Skill Competition
1st Winner Android Development Competition E-time 2013 PNJ

UKM BNMC

3rd Winner Chinese Bridge

UKM BULU TANGKIS

3rd Winner Beregu Putra BINUS Badminton Cup VII

UKM BNEC

3rd, 7th, and 9th Winner ASCI
1st and 3rd Winner Scrabble ALSA UI
1st Winner AMSA Scrabble Competition

UKM STAMANARA

3rd Winner UNJ Dance Competition
 Favourite WInner Trisakti Intuition

B-VOICE Radio

2nd and 3rd Winner Lomba MC & Siaran (B-Speak) BINUS

CHINESE DEPARTMENT

1st and 2nd WInner Chinese Bridge



ACHIEVEMENT OF MAY

UKM BADMINTON

2nd Winner Men's Singles
2nd Winner Men's Doubles
 TSM Badminton Cup 2013

MATEMATICS & STATISTICS DEPARTMENT

3rd Winner Fujitsu Innovation Challenge

CHINESE DEPARTMENT

3rd Winner Hanyuqiao Chinese Bridge 12
2nd and 3rd Winner Story Telling NMC 2013

UKM BNEC

1st Winner Debate
1st Winner Scrabble ILCF IT Telkom
1st Winner Scrabble
1st and 2nd Winner Spelling Bee
 The ICON 2013 Untar

ACCOUNTING & FINANCE DEPARTMENT

3rd Winner National Accounting Olympiad UGM

UKM BASKET

2nd Winner Women's LA Light Campus League
2nd Winner Women's Atmajaya Basketball Champion



ACHIEVEMENT OF JUNE

**UKM BNCC****1st** Winner WDDC HIMSISFO Competition**UKM KARATE****1st** Winner Kata Perorangan Putra [Senior]**1st** Winner & Best of The Kumite
Perorangan Putri - 61 Kg**2nd** Winner Kumite Perorangan Putri - 68 kg
Kejurnas Karate Unsada Cup IV

ACHIEVEMENT OF JULY

**PSYCHOLOGY DEPARTMENT****3rd** Winner

Lomba Karya Tulis " Dialog Lintas Agama"

**UKM BNEC****Runner Up** and **6th** Rank**1st** Penang Internasional Scrabble
Championship 2013

ACHIEVEMENT OF AUGUST

**UKM TAEKWONDO****1st** Winner Kyorugi Putri**1st** Winner Kyorugi Putra**2nd** Winner Kyorugi Putra**3rd** Winner Kyorugi Putra

Jakarta Taekwondo Festival 8

**UKM KARATE****3rd** Winner Kumite Perorangan Putri Kelas
+59 Kg Kejurda Forki Jatim**1st** Winner Kata Perorangan Putra**2nd** Winner Kumite Perorangan Putri Kelas -53 Kg
Kejurnas Karate Piala Mendagri XVII 2013**ANGGAR****3rd** Winner Kategori Women's Foil Individual
Malaysia Open Fencing Championship 2013**UKM BNAC**

Memecahkan Rekor MURI

'Peserta Kontes Modifikasi Mobil Terbanyak
& Kontes Audio Mobil Terbanyak'**COMPUTER ENGINEERING DEPARTMENT**

The Big 10 Asia Pasific Demo IT Competition

HIMTRIThe 2013 Gold Award Institute of Industrial
Engineers (IIE) Student Chapter Pertama
di Indonesia**JAPANESE DEPARTMENT****2nd** Winner Lomba Pidato Osaka

Study Abroad & Job Fair

GOLF**1st** Winner Kategori Team Gross Even**1st** Winner and **3rd** Winner

Kategori Individual Gross Event

3rd Winner Kategori Individual Nett Event
Liga Mahasiswa (LIMA) Golf 2013**UKM BNEC****1st** Winner English Event Scrabble Competition 2013

Pengembangan Teknologi dalam OS Android

Android menyediakan platform terbuka bagi para pengembang untuk menciptakan aplikasi mereka sendiri untuk digunakan oleh bermacam peranti bergerak. Posel pertama yang menggunakan Android sebagai OS nya adalah HTC Dream yang dirilis pada 22 Oktober 2008. Dan hingga kini setidaknya ada sudah ada 8 jenis versi OS Android yang sudah beredar di dunia telepon seluler. Jenis-jenis Android tersebut antara lain:

Android versi 1.1 di rilis pada 9 Maret 2009 oleh Google. Android versi ini dilengkapi disupport oleh Google Mail Service dengan pembaruan estetis pada aplikasi, jam alarm, voice search (pencarian suara), pengiriman pesan dengan Gmail, dan pemberitahuan email.



Android adalah sistem operasi yang digunakan untuk telepon seluler seperti telepon pintar dan komputer tablet yang berbasis Linux. Adroid di rilis pertama kali pada 5 Oktober 2007, hasil kerjasama Google Inc dan Android Inc, sebuah perusahaan baru yang membuat peranti lunak untuk ponsel. Karena Android mempunyai prospek yang cerah, maka untuk mengembangkan Android lebih lanjut dibentuklah Open Handset Alliance, sebuah konsorsium yang terdiri dari 34 perusahaan peranti lunak, peranti keras dan telekomunikasi termasuk didalamnya adalah Google, Motorola, Intel, Nvidia, dan masih banyak lagi. Dari hasil kerjasama tersebut akhirnya muncul 2 jenis sistem distributor Android, yaitu yang memiliki lisensi bebas (Open handset distributor) dan yang mendapat dukungan Google dengan Google Mail Service (GMS)nya.

JENIS-JENIS OS ANDROID



► Android Cup Cake di rilis pada pertengahan Mei 2009, masih oleh Google Inc. Adroid ini dilengkapi software development kit dengan berbagai pembaharuan termasuk penambahan beberapa fitur antara lain yakni kemampuan merekam dan menonton video dengan modus kamera, mengunggah video ke Youtube, upload gambar ke Picasa langsung dari telepon, serta mendapat dukungan Bluetooth A2DP.

► Android Donut di rilis pada September 2009 menampilkan proses pencarian yang lebih baik dibandingkan versi-versi sebelumnya. Selain itu Android Duot memiliki fitur-fitur tambahan seperti galeri yang memungkinkan pengguna untuk memilih foto yang akan dihapus; kamera, camcorder dan galeri yang dinTEGRASIKAN; Text-to-speech engine; kemampuan dial kontak; teknologi text to change speech. Android Donut juga dilengkapi baterai indikator, dan kontrol applet VPN.



► Android Eclair dirilis pada 3 Desember 2009. Perubahan yang ada antara lain adalah pengoptimalan hardware, peningkatan Google Maps 3.1.2, perubahan UI dengan browser baru dan dukungan HTML5, daftar kontak yang baru, dukungan flash untuk kamera 3,2 MP, digital Zoom, dan Bluetooth 2.1. Android Eclair merupakan Adroid pertama yang mulai dipakai oleh banyak smartphone, fitur utama Eclair yaitu perubahan total struktur dan tampilan user interface.

► Android Gingerbread di rilis pada 6 Desember 2010. Perubahan-perubahan umum yang didapat dari Android versi ini antara lain peningkatan kemampuan permainan (gaming), peningkatan fungsi copy paste, layar antar muka (User Interface) didesain ulang, dukungan format video VP8 dan WebM, efek audio baru (reverb, equalization, headphone virtualization, dan bass boost), dukungan kemampuan Near Field Communication (NFC), dan dukungan jumlah kamera yang lebih dari satu.



► Android Froyo dirilis pada 20 mei 2012. Adroid versi ini memiliki kecepatan kinerja dan aplikasi 2 sampai 5 kali dari versi-versi sebelumnya. Selain itu ada penambahan fitur-fitur baru seperti dukungan Adobe Flash 10.1, intergrasi V8 JavaScript engine yang dipakai Google Chrome yang mempercepat kemampuan rendering pada browser, pemasangan aplikasi dalam SD Card, kemampuan WiFi Hotspot portabel, dan kemampuan auto update dalam aplikasi Android Market.

► Android Honeycomb di rilis pada awal 2012. Merupakan versi Android yang dirancang khusus untuk device dengan layar besar seperti Tablet PC. Fitur baru yang ada pada Android Honeycomb antara lain yaitu dukungan terhadap prosessor multicore dan grafis dengan hardware acceleration. User Interface pada Honeycomb juga berbeda karena sudah didesain untuk tablet. Tablet pertama yang memakai Honeycomb adalah tablet Motorola Xoom yang dirilis bulan Februari 2011. Selain itu sebuah perangkat keras produksi Asus bernama Eee Pad Transformer juga menggunakan OS Android honeycomb dan diharapkan akan masuk ke pasaran Indonesia pada Mei 2011.

► Android Ice Cream Sandwich diumumkan secara resmi pada 10 Mei 2011 di ajang Google I/O Developer Conference (San Francisco), pihak Google mengklaim Android Ice Cream Sandwich akan dapat digunakan baik di smartphone ataupun tablet. Android Ice Cream Sandwich membawa fitur Honeycomb untuk smartphone serta ada penambahan fitur baru seperti membuka kunci dengan pengenalan wajah, jaringan data pemantauan penggunaan dan kontrol, terpadu kontak jaringan sosial, perangkat tambahan fotografi, mencari email secara offline, dan berbagi informasi dengan menggunakan NFC. Ponsel pertama yang menggunakan sistem operasi ini adalah Samsung Galaxy Nexus.



► Android Jelly Bean juga diluncurkan pada acara Google I/O 10 Mei 2011 yang lalu. Android versi ini membawa sejumlah keunggulan dan fitur baru, diantaranya peningkatkan input keyboard, desain baru fitur pencarian, UI yang baru dan pencarian melalui Voice Search yang lebih cepat. Versi ini juga dilengkapi Google Now yang dapat memberikan informasi yang tepat pada waktu yang tepat pula. Salah satu kemampuannya adalah dapat mengetahui informasi cuaca, lalu-lintas, ataupun hasil pertandingan olahraga. Sistem operasi Android Jelly Bean 4.1 pertama kali digunakan dalam produk tablet Asus, yakni Google Nexus 7.

Android versi 4.2 Jelly Bean
Fitur photo sphere untuk panorama, daydream sebagai screensaver, power control, lock screen widget, menjalankan banyak user (dalam tablet saja), widget terbaru. Android 4.2 Pertama kali dikenalkan melalui LG Google Nexus 4.

► Google baru merilis Android KitKat untuk smartphone Nexus 5. Dan akan merilis KitKat dalam beberapa minggu ke depan di perangkat Nexus 4, Nexus 7, Nexus 10, Samsung Galaxy S4, dan HTC One Google Play Edition.



Dan untuk selanjutnya
Android akan meluncurkan
OS terbarunya yang akan
diberi nama Android versi
5.0 Key Lime Pie.

Kapan akan launching?
Dan apakah fiturnya akan
semanis namanya?

Kita tunggu saja nanti..



A woman with blonde hair tied back in a ponytail is shown from the waist up. She is wearing a white tank top and is standing on a large, round, silver bathroom scale. She is smiling and holding a bright green apple up to her mouth, as if taking a bite. The scale has a large face with numbers ranging from 0 to 150 in increments of 10. The needle is pointing towards the 100 mark. The background is plain white.

Tubuh Langsing Tanpa Diet

Menjalankan diet dalam upaya untuk menurunkan berat tubuh serta menjadikannya lebih terlihat profesional kadang kala sangat menyiksa. Banyak pantangan yang harus kita jalankan, seperti tidak boleh makan dan minum sembarangan, harus melakukan ini dan itu, sehingga menjadikan diet yang dijalankan tidak memberikan rasa nyaman dan pada akhirnya banyak orang berhenti ditengah jalan dalam program diet mereka.

Dan pada akhirnya akan timbul satu pertanyaan pada diri kita. Apakah diet merupakan solusi satu-satunya yang harus kita tempuh untuk mendapatkan tubuh langsing dan profesional? apakah tidak ada cara lainnya yang lebih enak dan nyaman untuk dijalankan dan dapat memberikan hasil sama seperti ketika menjalankan diet.?

Jawabannya adalah " YA ". Ternyata untuk mendapatkan bentuk tubuh langsing dan ideal bisa juga ditempuh dengan menjalankan beberapa trik berikut ini :

TINGKATKAN KONSUMSI SAYURAN

Pilih beberapa jenis sayuran untuk menggantikan makanan dengan kadar lemak tinggi dalam makan anda. Hal ini akan menjadikan perut tetap merasa kenyang dan puas.

MAKAN SECARA PERLAHAN

Mungkin anda akan merasa kesal melihat teman anda makan dengan waktu lama. Tapi sebenarnya inilah cara makan yang benar dan harus anda lakukan juga. Dengan makan secara perlahan, makanan akan terkunyah dengan sempurna serta membantu anda merasa cepat kenyang dibandingkan dengan makan terlalu cepat.

FOKUS PADA TARGET

Buatlah target untuk pencapaian bentuk tubuh anda. Misal, anda memiliki celana panjang yang sudah tidak muat lagi karena pinggang anda melar. Jadilkan ini sebagai target anda agar anda bisa menggunakan lagi beberapa waktu kemudian.

KONSUMSI MAKANAN BERSERAT

Dengan mengkonsumsi makanan yang kaya akan serat, dapat menjadikan perut merasa lebih cepat kenyang dan mempertahankannya dalam waktu lama.



BAWA BEKAL KETIKA BERAKTIVITAS DI LUAR RUMAH

Membawa bekal, memiliki beberapa keuntungan juga lho. Selain kamu bisa menghemat pengeluaran, makanan yang anda santap tentunya akan terjaga kebersihannya serta anda tetap dapat menjaga asupan makanan yang tidak menyebabkan badan gemuk.

KONSUMSI TEH HIJAU SECARA TERATUR

Teh hijau memiliki banyak manfaat, dapat membantu meningkatkan kemampuan tubuh dalam membakar kalori lebih banyak, serta mengandung anti oksidan yang baik untuk meningkatkan sistem kekebalan tubuh terhadap radikal bebas.

LAKUKAN RITUAL JALAN KAKI SECARA TERATUR

Penelitian menyebutkan. Berjalan selama ±20 menit sehari, dapat membantu membakar kalori dalam tubuh 100 x lebih dari biasanya.

Teh Hijau memiliki banyak manfaat, dapat membantu tubuh dalam membakar kalori lebih banyak

BIASAKAN MENGGUNAKAN PIRING KECIL KETIKA MAKAN

Makan dengan menggunakan piring besar, biasanya jumlah makanan yang anda ambil jadi lebih banyak. Oleh karena itu, dengan menganti ukuran piring menjadi lebih kecil, jumlah makanan yang anda ambil bisa berkurang.

Demikian ulasan mengenai trik agar tubuh langsing tanpa diet yang bisa anda praktekkan dalam kehidupan anda sehari-sehari. Selamat mencoba dan smoga sukses.

10 FAKTA

Buah Kiwi

● BUAH KIWI ADALAH BUAH KAYA NUTRISI.

Buah kiwi adalah buah yang secara konsisten memiliki nutrisi paling banyak dibandingkan dengan buah – buah lainnya. Ini berarti Anda akan mendapatkan vitamin dan mineral lebih banyak per gramnya, maupun per kalori dari buah kiwi dibandingkan dengan buah lainnya.

● BUAH KIWI KAYA AKAN VITAMIN C

Banyak orang berpikir bahwa jeruklah yang paling banyak mengandung vitamin C, padahal mereka seharusnya juga berpikir mengenai buah kiwi. Pada kenyataannya buah kiwi memiliki kandungan vitamin C dua kali lebih banyak dibandingkan jeruk. Jadi, Anda hanya membutuhkan satu buah kiwi per hari untuk mendapatkan jumlah yang direkomendasikan perharinya (kebutuhan per hari).

● BUAH KIWI JUGA MEMILIKI KANDUNGAN VITAMIN LAIN YANG LEBIH TINGGI DIBANDINGKAN BUAH-BUAH LAIN.

Vitamin E

Biasanya makanan yang mengandung rendah lemak bukan merupakan sumber yang baik bagi vitamin E. Buah kiwi memiliki kandungan lemak yang rendah, namun merupakan sumber alami vitamin E yang tinggi yang merupakan antioksidan dan dibutuhkan untuk kesehatan jantung.

Asam Folat

Merupakan sumber alami dari folat yang sangat dibutuhkan untuk mencegah cacat tulang belakang pada bayi (folat dibutuhkan sebelum dan selama kehamilan), juga bagi perkembangan otak dan kognitif anak-anak serta mencegah penyakit kardiovaskular. Setiap orang membutuhkan asupan folat yang cukup dalam makanan mereka. Bahkan folat sangat penting sehingga di beberapa negara ditambahkan kandungan folat pada tepung untuk memastikan kecukupan asupan folat.

Potassium

Kandungan potassiumnya sama dengan pisang namun hanya memiliki setengah kalori– hal ini menjadikan buah kiwi sempurna sebagai sumber potassium dan rendah sodium – memiliki manfaat untuk menjaga kondisi tekanan darah dan kesehatan jantung.

● BUAH KIWI MERUPAKAN SUMBER KAROTIN LUTEIN YANG BAIK

Buah kiwi tidak hanya memiliki kandungan lutein yang tertinggi, bahkan kandungan lutein pada buah kiwi terbukti lebih mudah diserap (lebih baik dari sayuran) dan mudah didapat. Ini berarti kiwi sangat baik untuk membantu kesehatan penglihatan yang disebabkan usia.

● BUAH KIWI MENGANDUNG ANTIOKSIDAN ALAMI YANG TINGGI (SEPERTI POLYPHENOL, KAROTENOID) DAN MANFAAT PHYTOCHEMICAL LAIN TERMASUK BEBERAPA ENZIM PENTING.

Mengkonsumsi buah kiwi membantu meningkatkan antioksidan yang dibutuhkan setiap hari membantu untuk mencegah kerusakan sel akibat radikal bebas dan stres oksidatif.

● BUAH KIWI MEMBANTU DALAM MENINGKATKAN FUNGSI SISTEM KEKEBALAN TUBUH.

Perlindungan secara alami dari kesibukan sehari-hari membantu dalam menanggulangi tekanan, radang dan serangan dari bakteri dan virus yang banyak berkembang. Percobaan yang pernah dan sedang dilakukan membuktikan bahwa buah kiwi efektif memberikan manfaat dalam meningkatkan sistem kekebalan tubuh.

● MENGKONSUMSI BUAH KIWI DUA BUAH SEHARI TERBUKTI MENGURANGI JUMLAH SEL YANG RUSAK AKIBAT STRES OKSIDATIF DAN TERBUKTI MEMPERBAIKI KERUSAKAN DNA AKIBAT STRES OKSIDATIF.

Ini terbukti pada penelitian terhadap sekelompok manusia di New Zealand dan Eropa.

● MENGKONSUMSI BUAH KIWI BERSAMA DENGAN MAKANAN LAINNYA, TERBUKTI MENGURANGI STRES OKSIDATIF AKIBAT MAKANAN YANG ANDA KONSUMSI, TERUTAMA MAKANAN DENGAN LEMAK TINGGI.

Penelitian di Amerika Serikat menemukan bahwa orang yang mengkonsumsi buah kiwi pada saat atau setelah makan terbukti mengurangi stres oksidatif.

● DENGAN MENGKONSUMSI BUAH KIWI 2 – 3 BUAH PER HARI MENUNJUKAN PENURUNAN PENGGUMPALAN DARAH.

Penggumpalan darah dikenal sebagai faktor risiko dari penyakit kardiovaskular – yang menyebabkan penyumbatan arteri dan pembuluh darah.

● BUAH KIWI SANGAT BAIK UNTUK MENGURANGI SEBAH DAN KEMBUNG.

Buah kiwi dikenal sebagai sumber pencerna alami, hal ini disebakan oleh kombinasi yang unik dari serat dan komponen lainnya dalam buah kiwi.

Kiwi Kiwi Kiwi Kiwi





SOEKARNO

Dulunya bernama Kusno. Tubuhnya kurus dan sering sakit-sakitan. Oleh bapaknya nama Kusno diganti Sukarno. Besar harapan anak kurus itu menjelma menjadi ksatria layaknya tokoh pewayangan - Adipati Karno. Harapan bapaknya terpenuhi, umur 24 tahun Sukarno berhasil mengguncang podium, berteriak: Kita Harus Merdeka Sekarang!!! Akibatnya, dia harus dipenjara. Ditidur menghasut dan memberontak. Tapi keberanian Sukarno tidak pernah padam. Pledohnya yang sangat terkenal Indonesia Menggugat mengantarkannya ke pembuangan di Ende, lalu ke Bengkulu.

Di Bengkulu, Sukarno istirahat sejenak dari politik. Hatinya tertambat pada gadis muda bernama Fatmawati. Padahal Sukarno masih menjadi suami Inggit Garnasih, perempuan yang lebih tua 12 tahun dan selalu menjadi perisai baginya ketika dipenjara maupun dalam pengasingan. Kini, Inggit harus rela melihat sang suami jatuh cinta. Di tengah kemelut rumah tangganya, Jepang datang mengobarkan perang Asia Timur Raya. Berahi politik Soekarno kembali bergelora.

Hatta dan Sjahrir, rival politik Sukarno, mengingatkan bahwa Jepang tidak kalah bengisnya dibanding Belanda. Tapi Sukarno punya keyakinan, Jika kita cerdik, kita bisa memanfaatkan Jepang untuk meraih kemerdekaan. Hatta terpengaruh, tapi Sjahrir tidak. Kelompok pemuda progresif pengikut Sjahrir bahkan mencemooh Sukarno-Hatta sebagai kolaborator. Keyakinan Sukarno tak goyah.



Jenis Film : Drama
Produser : Raam Punjabi
Produksi : MVP Pictures,
Mahaka Pictures, Dapur Films
Sutradara : Hanung Bramantyo

Duration : 137 minutes
Homepage :
www.filmsoeckarno.com

Sekarang, kemerdekaan Indonesia terwujud pada tanggal 17 Agustus 1945. Tapi apakah itu kemerdekaan yang diharapkan? Jangan-jangan apa yang kita peringati setiap tahun itu hanyalah upah bagi Sukarno karena telah bekerja untuk Jepang?

Di atas kereta kuda, Haji Oemar Said (HOS) Cokroaminoto berwejangan kepada Sukarno muda: Manusia itu sama misteriusnya dengan alam, tapi jika kau bisa menggenggam hatinya, mereka akan mengikutimu. Kalimat ini selalu dipegang Sukarno sampai dia mewujudkan mimpiya: Indonesia Merdeka!

Setelah hampir tiga tahun bekerja di sebuah lembaga konservasi di wilayah Jambi, BUTET MANURUNG (Prisia Nasution) telah menemukan hidup yang diinginkannya, mengajarkan baca tulis dan menghitung kepada anak-anak masyarakat suku anak dalam, yang dikenal sebagai Orang Rimba, yang tinggal di hulu sungai Makekal di hutan bukit Duabelas.

Pertemuan dengan Bungo menyadarkan Butet untuk memperluas wilayah kerjanya ke arah hilir sungai Makekal. Namun keinginannya itu tidak mendapatkan restu baik dari tempatnya bekerja, maupun dari kelompok rompong Bungo yang masih percaya bahwa belajar baca tulis bias membawa malapetaka bagi mereka.



Hingga suatu hari Butet terserang demam malaria di tengah hutan, seorang anak tak dikenal datang menyelamatkannya. NYUNGSANG BUNGO (Nyungsang Bungo) nama anak itu, berasal dari Hilir sungai Makekal, yang jaraknya sekitar 7 jam perjalanan untuk bisa mencapai hulu sungai, tempat Butet mengajar. Diam-diam Bungo telah lama memperhatikan Ibu guru Butet mengajar membaca. Ia membawa segulung kertas perjanjian yang telah di'cap jempol' oleh kepala adatnya, sebuah surat persetujuan orang desa mengeksplorasi tanah adat mereka. Bungo ingin belajar membaca dengan Butet agar dapat membaca surat perjanjian itu.

Namun melihat keteguhan hati Bungo dan kecerdasannya membuat Butet mencari segala cara agar ia bisa tetap mengajar Bungo, hingga malapetaka yang ditakuti oleh Kelompok Bungo betul-betul terjadi. Butet terpisahkan dari masyarakat Rimba yang dicintainya. Dapatkah ia kembali?



SOKOLA RIMBA



Jenis Film : Drama
Produser : Mira Lesmana
Produksi : MILES FILMS
Sutradara : Riri Riza

Duration : 90 minutes

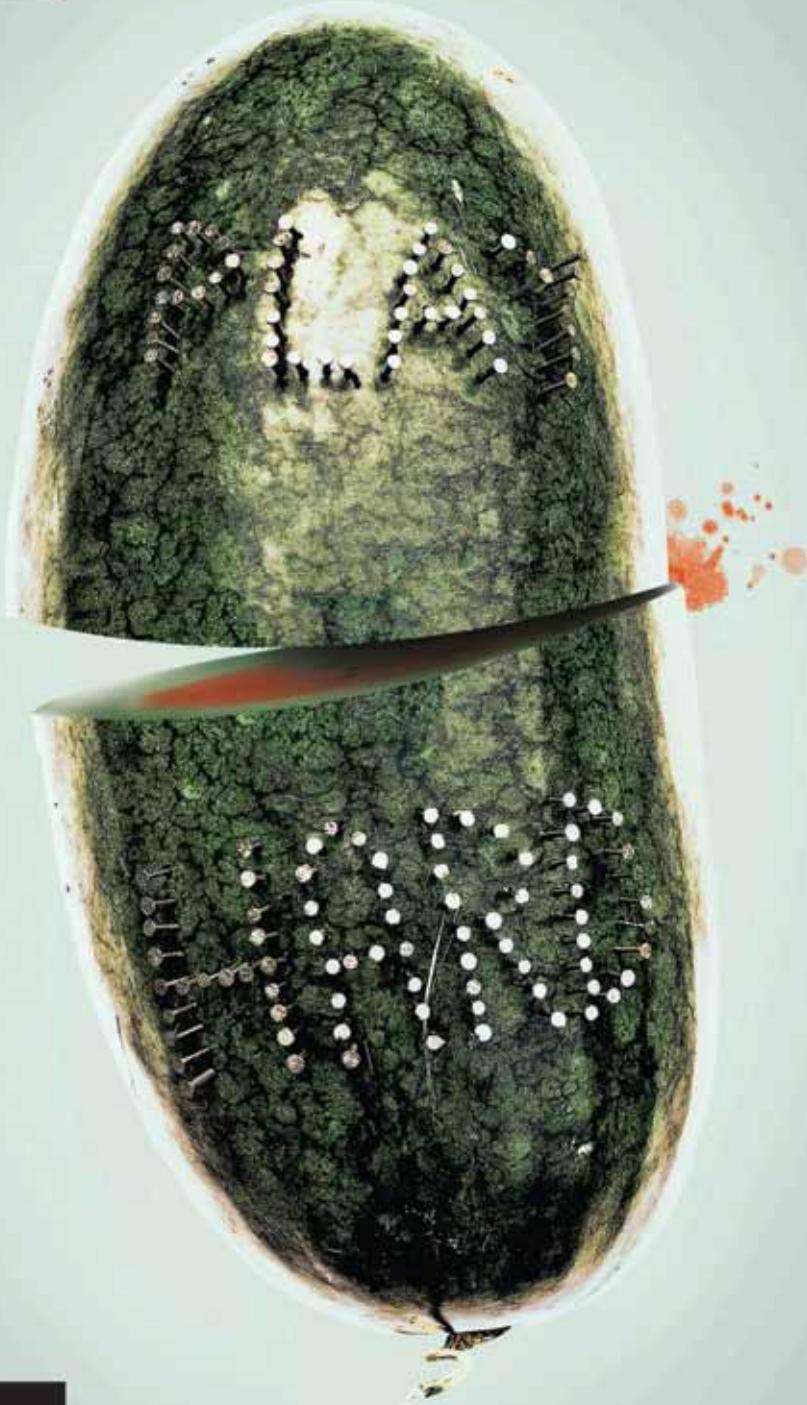


FROZEN 3D

Jenis Film : Animation
Produser : Peter Del Vecho, John Lasseter
Produksi : WALT DISNEY PICTURES
Sutradara : Chris Buck, Jennifer Lee

Kisah petualangan gadis bernama Anna (Kristen Bell) dan kawan-kawannya untuk mengembalikan kerajaan dari musim dingin yang abadi. Bersama Kristoff (Jonathan Groff) dan boneka salju Olaf (Josh Gad), Anna berusaha menemukan Elsa (Idina Menzel).

Berbagai kejadian lucu dan menegangkan hadir mewarnai perjalanan mereka. Berhasilkah Anna dan teman-temannya menemukan Elsa dan mengembalikan kondisi kerajaan seperti dulu.



Poster Playhard
Desain oleh M. Fadhill Pratama

Desain itu hidup!

Desain sebagai proses. Sebuah karya desain yang kerap kita lihat dalam berbagai bentuk dan media sesungguhnya telah melewati proses dialog yang panjang. Proses yang berkelok-kelok tersebut adalah perwujudan dari perjumpaan kejelian, kepedulian, kekayaan wawasan, kecerdasan, dan ketrampilan seorang desainer dalam menjalin simpul-simpul yang absurd menjadi simbol aktual yang lebih sarat makna. Faktanya, sebuah karya desain kerap dimaknai sebatas bingkai estetis dan fungsinya sebagai pembangkit gairah slogan-slogan pemasaran. Dalam kaitannya dengan fungsi komunikasi dalam masyarakat, desain dapat mewujud dalam bentuk yang generik hingga yang eksploratif. Akan halnya sebuah proses itu sendiri, desain yang dihasilkannya pun bukanlah sesuatu yang mutlak. Ia bergerak, bertumbuh, dan berubah-ubah intensitasnya. Desain itu hidup!

Pentingnya pengembangan pola-pola baru dalam pendidikan desain di School of Design BINUS University salah satunya diwujudkan melalui Fresh N Brite (FNB) Design Festival 2013. Fresh N Brite (FNB) Design Festival diselenggarakan oleh School of Design BINUS University Jakarta yang telah memiliki reputasi sangat baik di bidang pendidikan Desain di Indonesia.

Saat ini School of Design BINUS University memiliki 5 program pendidikan desain yang diandalkan, yaitu **DKV New Media, Animation, Creative Advertising, Interior Design, dan Furniture Design**. Fresh N Brite dipilih sebagai nama kegiatan sekaligus sebagai penanda konsep dan konten kegiatannya. Fresh N Brite menggambarkan lulusan terbaru dan terbaik, segar, cemerlang, enerjik, dan potensial dalam kualitas.

FNB Design Festival 2013 juga bertujuan membangun dan menumbuhkan apresiasi masyarakat terhadap desain dan bidang kreatif.

Pada awalnya, FNB adalah sebuah event tahunan untuk memamerkan karya-karya lulusan terbaik DKV (grade A) kepada masyarakat luas (*stake holder*). FNB menjadi semacam jembatan pengantar bagi para peserta dari ruang pendidikan menuju masyarakat yang sesungguhnya, terutama industri. Kegiatan yang edukatif ini bersifat pro-bono/nirlaba dan terbuka untuk masyarakat umum.

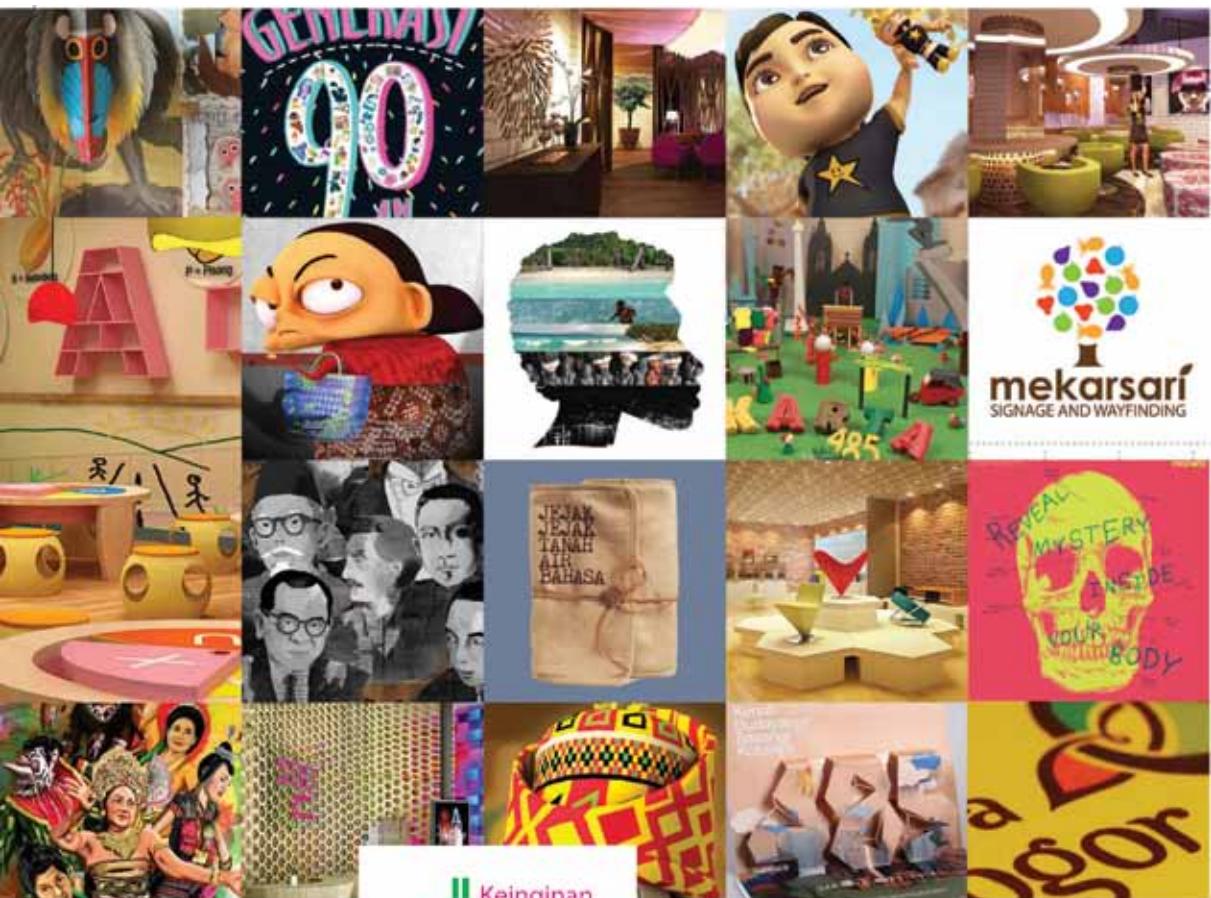
Pertama kali diselenggarakan pada tahun 2004, kini setelah 9 kali penyelenggaraan, FNB sudah menjadi semacam *the most creative-event's icon* School of Design BINUS University. Fresh N Brite (FNB) Design Festival 2013 bekerja sama dengan Explora, sebuah gerakan yang bertujuan untuk melakukan pembentahan dan pemaknaan kembali studi desain di Indonesia, diantaranya dalam bentuk peningkatan kualitas pendidikan desain yang progresif, aktual dan bermanfaat.

Penegasan pentingnya eksplorasi dalam aktivitas pendidikan desain akan diwujudkan dalam program-program Fresh N Brite (FNB) Design Festival 2013 yang memilih judul PLAYHARD. Perkembangan dan perubahan dalam pendidikan desain adalah mutlak, artinya perubahan adalah wujud dari tanggungjawab institusi dan individu didalamnya untuk mengembangkan pola-pola pembelajaran yang ada sebelumnya menjadi lebih baik.

Pengunjung FNB sangat antusias.
Foto-foto: Dok. FNB



Penyelenggaraan Fresh N Brite (FNB) Design Festival 2013 adalah salah satu bentuk tanggung jawab School of design dalam mengkampanyekan pentingnya eksplorasi dan pengembangan pola dan materi pembelajaran dalam bidang desain khususnya.



Karya-karya desain mahasiswa SOD.

Perluasan konsep dan segmen kegiatan dari pameran Tugas Akhir menjadi Festival Desain melahirkan konsekuensi baru, yaitu eksistensi dan kebersinambungan dari eksplorasi itu sendiri. Singkatnya, FNB Design Festival adalah sebuah bentuk kampanye atau gerakan pembaruan dalam pendidikan desain, dan bukan sekedar event tahunan. ■

|| Keinginan mencipta solusi erat kaitannya dengan keberanian menggali dan memperlucas kemungkinan jawaban yang berasal dari keterampilan memperlakukan problem. ||

explore

E

Explora adalah forum yang mengembangkan dan mendukung kegiatan bermain menciptakan solusi dengan membiasakan eksplorasi problem, sebagai imbalan daripada hanya kerajinan eksplorasi bentuk. Explora terutama dilakukan di lingkup pendidikan, karena dinilai sangat strategis untuk dijadikan modal esensial dalam rangka mempelajari dan membina kreativitas. Tujuan explora adalah berkembangnya budaya senang dan bebas menggali identitas problem yang direkayasa untuk menjadi alternatif solusi untuk memperkaya dan memperbaiki kualitas solusi yang sudah ada. Tujuan explora untuk menegaskan bahwa solusi adalah berasal dari dalam problem.



Dairy Queeh

Menarik, menggugah selera dan ingin segera menyantapnya. Inilah kesan pertama ketika tim BULETiN menginjakkan kaki ke outlet Dairy Queen, salah satu outlet ice cream, jus dan juga ice cream cake yang terdapat di salah satu mall di kawasan kasablanka yang tepatnya di Mall Kota Kasablanka



Berlebihan? Rasanya tidak, karena di Dairy Queen, pengunjung akan disuguh berbagai pilihan menu minuman dan juga ice cream yang memiliki cita rasa berbeda dan tidak dijumpai di outlet ice cream lainnya.

Dairy Queen dalam bahasa asing terdiri dari dua suku kata, Dairy yang berarti susu murni atau susu yang berasal dari sapi dan Queen yang berarti ratu. Maka dari itulah segala menu dan juga bahan makanan di outlet ini mayoritas berbahan dasar susu yang rendah lemak atau di kenal dengan "reduced fat ice cream"

Dairy Queen memiliki kekhasan dan berbeda dengan ice cream jenis lainnya yang dikenal dengan Blizzard. Blizzard merupakan soft serve ice cream dengan pilihan beragam rasa dimana dalam penyajiannya akan dibalik atau dikenal dengan slogan "*Serve up side down or it's free*". Ada berbagai variasi topping

dan rasa yang dapat digabungkan dalam Blizzards ini, diantaranya adalah oreo, mint, strawberry, chocolate, green tea dan capucino. Selain blizzards yang menjadi menu andalan di Dairy Queen, di setiap outletnya Dairy Queen juga menyediakan berbagai pilihan menu lainnya seperti : hotdog, fresh juice, smoothies, waffle, dan juga moolatte.

Kabar gembira bagi semua penggemar ice cream, bahwa semua outlet Dairy Queen yang berjumlah 17 outlet sudah bekerja sama dengan BINUS UNIVERSITY dengan memberikan diskon 10% bagi para BINUSIAN CARD holders dengan menunjukan kartu BINUSIAN ketika berkunjung ke outlet Dairy Queen dimana saja se-Indonesia. Dengan adanya kerjasama ini, Dairy Queen mampu melakukan pendekatan ke siswa ataupun mahasiswa agar BINUSIAN dapat menikmati ice cream yang lezat. (BM)



START CYCLING TO SAVE THE EARTH (SECOND)

Bagaimana kita bisa menguasai sepeda dengan benar?



Pada Bulletin BINUS yang terdahulu, saya sudah memberikan sekilas pengetahuan tentang values manfaat bersepeda bagi kesehatan.

Nah sekarang yang tak kalah pentingnya adalah menguasai sepeda agar bisa sejinya dengan pengendara sepeda.

Bagaimana kita bisa menguasai sepeda dengan benar ?

Jika kita menguasai sepeda dengan benar, maka kemaksimalan dan kenyamanan bersepeda akan sesuai target kesehatan jasmani (Fitness) dan tentunya akan mendukung kesehatan rohani kita.

Oleh karena itulah pentingnya kita tidak berganti - ganti sepeda atau meminjam sepeda berlama-lama, karena hal ini akan mengganggu penguasaan sepeda yang benar serta kesatuan jiwa pada sepeda yang kita miliki sendiri.

Kesehatan itu segala-galanya, tanpa kesehatan kita tidak berarti apa-apa. Jadi tidak ada salahnya

kita investasikan kesehatan kita dengan menginvestasikan & memiliki sepeda Polygon Indonesia yang berkualitas international.

Setelah itu yang harus kita pahami adalah bagaimana memilih rangka dengan ukuran tepat dan bagaimana memposisikan dirimu secara benar di sepedamu ?

NAH BEBERAPA TIPS YANG ANDA HARUS PAHAMII SEAGAI BERIKUT :

- Bagaimana memilih ukuran rangka sepeda ?
- Bagaimana menentukan posisi tepat diatas sepeda (tinggi saddle) ?
- Bagaimana cara pengaturan jangkauan dan setang?

PERTAMA KITA HARUS MEMAHAMI, BAGAIMANA MEMILIH RANGKA SEPEDA YG BENAR ?

PT.INSERA SENA yang memproduksi sepeda polygon sudah memiliki kualitas dan ukuran rangka yang bisa dalam inci atau sentimeter. Sebagian besar rangka di ukur berdasarkan panjang palang saddle.

Satu ukuran yang bagus saat mengukur sepeda road, tour atau hybrid adalah memberi sela satu atau dua inci antara selangkangan dengan palang atas saat kamu berdiri diatas rangka tersebut.

Jika kamu mengukur sepeda gunung (MTB) atau lintasan alam, kamu harus memberi sela setidaknya dua inci atau 5 cm.

Rangka kompak, yang semakin populer, dipasang berbeda dengan rangka biasa. Rangka ini memiliki palang atas yang bagian depannya lebih tinggi daripada bagian belakangnya. Ini lebih mudah diterima karena pabrik dapat menyesuaikan dengan bagian besar jenis tubuh hanya dalam 3 ukuran kecil, sedang, besar dari pada 6 hingga 10 ukuran rangka reguler yang harus dibuat pabrik.

Sebagai contoh Type Cozmic CX ataupun Cozmic RX Polygon (sloop kebawah) dan membuat jenis sepeda ini lebih agresif (strength endurance) khususnya di track cross country.

Saat anda memesan rangka kompak, pembuatannya menggunakan tabel konversi untuk mendapatkan ukuran yang tepat berdasarkan sela saat kamu berdiri diatas rangka standard.

Dengan tinggi seat post atau saddle, panjang batang stang (handle bar) dan jangkauan setang yang sesuai (diatur panjang pendeknya handle stem), rangka kompak dapat disesuaikan dengan spesifikasi kenyamanan anda.

BAGAIMANA MENENTUKAN POSISI TEPAT DIATAS SEPEDA?

Posisi yang tepat diatas sepeda, akan meningkatkan efisiensi dan kemampuan anda menghasilkan tenaga saat mengayuh. Posisi yang salah dapat membuat cedera pada tungkai, punggung ataupun selangkangan atau merasa tidak nyaman . Beberapa pengukuran menentukan penyetelan yang sesuai : Ukuran rangka, tinggi saddle, sudut lutut, tinggi batang setang dan jangkauan.

MEMILIH UKURAN SEPEDA YANG TEPAT UNTUK POSTUR ANDA.

Seperi kita ketahui sepeda terdapat berbagai ukuran, dengan tujuan agar pengendara dapat secara optimal mengendarainya sesuai dengan fungsi/ kegiatan bersepeda yang dia lakukan dan yang utama adalah menyesuaikan dengan postur/ antropometri tubuhnya.

Akibat dari menggunakan sepeda dengan ukuran tidak tepat adalah; semisal memilih ukuran sepeda yang terlalu besar mengakibatkan pengendara kesulitan dalam mengayuh dikarenakan ukuran kakinya tidak mampu mencapai pedal saat pedal pada posisi terendah kayuhan, disamping itu akan timbul kesulitan saat mengendalikan/ mengontrol (handling) sepeda yang terlalu besar untuk ukuran tubuh kita.

Begini pula saat kita menggunakan frame size yang terlalu kecil u/ kita; saat mengayuh pedal pada posisi tertinggi posisi lutut akan menjadi terlalu dekat dengan lengan dan posisi tubuh seakan terlipat atau terlalu membungkuk – akibat yang terjadi adalah kita akan kesulitan u/ mengayuh dan mudah lelah.

YANG UTAMA SAAT MEMILIH UKURAN YANG TEPAT UNTUK SEPEDA ADALAH MEMPERHATIKAN;

- Ukuran roda (wheel size)
- Ukuran frame (frame size)
- Reach

Ukuran roda yang umum kita temui dipasaran adalah roda dengan diameter; 700c dan 26" adalah ukuran roda yang banyak digunakan pada sepeda2 u/ dewasa – 700C untuk sepeda road racing dan trekking, sedangkan 26" banyak ditemui u/ sepeda MTB. Ada beberapa sepeda MTB merek tertentu yang menggunakan ukuran roda 29". Selain itu ada ukuran 24" yg banyak ditemui pada sepeda2 remaja tanggung. Serta 20" dan 18" yang banyak digunakan pada sepeda anak-anak.

Ukuran frame u/ MTB yang diukur berdasar tinggi seat tube, banyak ditemui dalam ukuran inch (16", 17", 18", dll) & u/ road racing pada umumnya dalam satuan cm— sebagian besar pabrikan menggunakan metode pengukuran center to top u/ menentukan frame size. Ukuran frame yang tepat u/ tinggi badan tertentu dapat dilihat pada table disamping sebagai berikut :

Meskipun ukuran frame ini ditentukan/ diukur dengan tinggi seat tube namun bukan berarti ukuran pipa pipa penyusun sepeda yang lain ukurannya tidak berubah. Geometri keseluruhan dari sepeda (wheel base, FC, tinggi head tube, reach) selalu berubah simultan dengan berubahnya ukuran seat tube (frame size). Jadi semakin besar ukuran frame secara keseluruhan frame juga tampak lebih besar demikian pula sebaliknya. Hal inilah yang sebenarnya yang mempengaruhi ukuran reach atau jangkauan tangan pengendara.

Apabila pemilihan frame size sudah tepat, "reach" dapat kita manipulasi dengan memilih panjang serta derajat ketinggian pada Handle stem, tergantung posisi tubuh yang nyaman bagi kita serta aktivitas bersepeda apa yang kita lakukan.

Tinggi Pengendara (cm)	Tinggi frame
155-165	14-15 inch
165-170	15-16 inch
170-175	16-17 inch
175-180	17-18 inch
180-185	18-19 inch
185-190	19-20 inch
190-195	20-21 inch
195-200	21-22 inch

Tinggi Pengendara (cm)	Tinggi frame
155-165	46-48 cm
165-170	48-50 cm
170-175	50-52 cm
175-180	52-55 cm
180-185	55-57 cm
185-190	57-60 cm
190-195	60-62 cm
195-200	62-64 cm

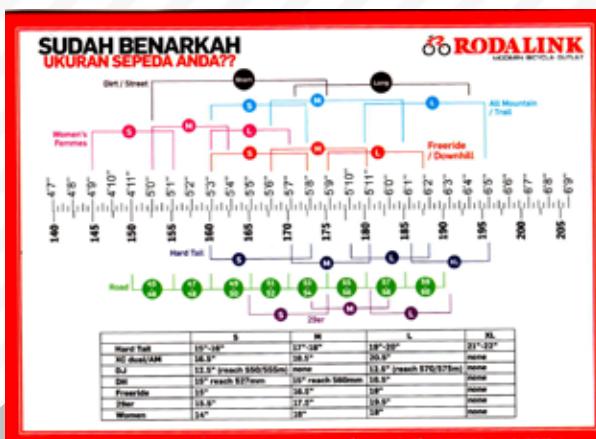
Dengan memperhatikan ketiga ukuran ini niscaya kualitas bersepeda kita semakin meningkat dan tentunya akan mensupport optimalisasi kebugaran.

So buatlah komitmen waktu berolahraga sepeda dan lakukan secara rutin 3-5x/rm gg dengan cukup 30' – 1 jam/ hari ,anada akan mendapat tingkat kebugaran yg luar biasa.

BICYCLE SPORT, IT'S GREAT SO NEVER GIVE UP

Binusan yang mau sharing atau coaching clinic, bisa gabung di fpolygoners.polygoncycle.com atau t@polygonbike atau email : school@polygoncycle.com

Written by dr.Leo Alkan N MARS (Polygon School Head)



Seringkali Anda mendengar, wanita sulit memahami pria, dan demikian pula sebaliknya. Memang pria dan wanita dilahirkan dengan perbedaan karakter yang khas. Tak ada yang salah atau benar dalam pemikiran baik itu dari gaya pria ataupun wanita.

Perbedaan ini kadang saling melengkapi, kadang saling mengisi. Namun sebagaimana perbedaan, kadang ada juga yang berbenturan. Ini dia beberapa fakta mengenai perbedaan pola pikir pria dan wanita.

BAHASA

- Wanita itu bisa cepat mempelajari berbagai macam bahasa. Mulai dari bahasa lokal, bahasa internasional, bahasa gaul, sampai bahasa kalbu. Tapi, mereka seringkali sulit menyelesaikan masalah.
- Sedangkan pria memang bukan orang yang cepat memahami bahasa. Tapi, pria adalah sosok yang sangat bisa menemukan solusi untuk masalah mereka. Oleh karena itu, dalam masalah bahasa, anak perempuan lebih cepat menguasai berbagai macam topik daripada anak laki-laki.

CARA MENGANALISA

- Otak pria memiliki banyak space untuk bisa menampung berbagai masalah yang rumit. Selain menganalisa, mereka bisa cepat menemukan solusi. Itulah sebabnya seorang pria sering dipuji karena logikanya.
- Lain halnya dengan wanita. Pemetaan pikirannya memang cukup rumit. Bila pria bisa memahami peta dengan lebih strategis dan bisa menemukan jalan pintas, maka wanita lebih sulit menemukan jalan pintas itu dan lebih mudah menemukan jalan biasa yang mungkin akan rute jauh.

MULTITASKING

- Sudah bukan rahasia bahwa seorang wanita adalah sosok yang paling bisa melakukan banyak hal dalam satu kesempatan. Misalnya nonton TV sambil telepon, memasak dan merapikan cat di kukunya.
- Sementara pria paling tidak bisa melakukan multi tasking. Untuk pria, lebih baik fokus di satu hal daripada mengerjakan banyak hal tapi berujung berantakan. Hmm, hal ini berlaku juga nggak ya dalam multitasking percintaan? Wew, jangan sampai ya, Ladies. Bisa berantakan semua nanti entah itu pria atau wanita.

BERBOHONG

- Pria itu paling tak bisa berbohong di depan wanita. Mengapa? Karena insting otak wanita lebih bisa mengendus kebohongan pria 70% lebih baik saat menganalisa wajah, 20% pada bahasa tubuh dan 10% pada kata-kata pria. Itulah mengapa pria tidak berbohong saat sedang face to face.
- Wanita, paling pintar melakukan kebohongan pada pria. White lies atau black lies, pria sulit mengendusnya walau mereka bisa mencium kejanggalan saat pasangan mereka selingkuh.

Wanita, paling pintar melakukan kebohongan pada pria.

HARAPAN

- Pria menginginkan status, kesuksesan, proses besar dan solusi. Sedangkan wanita hanya menginginkan hubungan yang hangat, pertemanan dan keluarga.
- Wanita selalu bisa mengajarkan kesederhanaan dan berbagai hal emosional pada pria. Sementara pria memberikan visi misi yang besar dan mengajarkan perjuangan pada seorang wanita.

BICARA

- Wanita menggunakan bahasa yang tidak langsung dan inilah yang sering membuat pria pusing.
- Sementara pria menggunakan bahasa yang to the point dan inilah yang sering membuat wanita merasa pria kurang peka.

MENGENDALIKAN EMOSI

- Dalam mengendalikan emosinya, wanita tergolong meluap-luap. Wanita bisa mengutarakan tanpa berpikir dua kali.
- Pria tak bisa dikatakan mengendalikan emosinya dengan baik. Meski mereka bisa berpikir logis, tapi kalau sudah urusan hati dan emosi, kadang pria bertindak tanpa berpikir.

Perbedaan pria dan wanita bukanlah yang membuat mereka selalu berbenturan. Justru saling melengkapi dan mengenal istilah ‘cinta’. Bila pun Anda dan dia tidak sepakat, tak berarti perbedaan itu tak ada manfaat.

Fakta Unik Tentang Pikiran

PRIA VS WANITA



Ice Cream Love



Kopi ini hanya terlihat kabut tipisnya dan menebarkan aroma khas. Belum berhenti mencari inspirasi untuk apa yang sekarang harus ku tulis setelah aku kehilangannya. Waktu seakan berhenti ketika aku melihat gundukan tanah merah yang dikelilingi manusia-manusia meratapi tahah tersebut dengan air matanya. Di batu nisan tersebut tertuliskan persis apa yang tertulis di undangan yang akan kusebar minggu depan, nama mempelai wanitanya dan binti siapa dia.

Aku hanya lelaki biasa, rasanya sudah capek mengeluarkan air mata ketika kulihat jasadnya sudah tertutup kain putih. Sekarang ia sudah tak terlihat, aku sertakan memori kesakitan ikut terkubur bersamanya dan masih kubawa memori indah yang akan terus hidup menemaniku.

Sempat terfikir untuk menuliskan jalan sedih hidupku, tetapi aku tak mau membuka liang lahatnya dan mengambil sepenggal kisah sedih kita, mana mungkin aku hanya menuliskan cerita indah saja di buku baruku, apa yang dipelajari para pembaca buku jika tak aku ikut sertakan memori kesakitan cinta? apa aku harus berbohong? Bahwa cinta itu indah? Setelah apa yang selama ini aku rasakan?

Aku melihat keluar jendela, orang-orang hiruk-pikuk terlihat masih sibuk padahal mereka seharusnya menikmati hari libur di taman kota ini, banyak anak-anak harus menikmati masa kanak-kanaknya yang kurang seru karena melihat ayahnya sibuk dengan HPnya dan ibu yang sibuk bersopip dengan ibu temannya. Aku hanya tersenyum tipis, ternyata memang waktu belum berputar sepertinya. Dunia belum kembali indah

"oh, sudah kuduga!! Lagi? Di hari minggu? Di coffee shop ini lagi?" sapa Eko, asistenku yang terpaksa mencari pekerjaan lain karena aku sudah membiarkannya menganggur.

"oh, kamu Ko!"

"yaeh!! Pura-pura kaget? Hohoho!" ejeknya "gimana kerjaanmu? Lancar?" aku mengambil secangkir kopi yang sudah tak berkabut tipis lagi,

"ya, lumayan lah, tapi lebih besar gajiku yang dulu!"

"hahaha"

"eh, gue sih rela ajah kalau jadi baby sistermu jika gajinya masih sama ama yang dulu..."

"hahaha, itu tawaran yang cukup menggiurkan!" ucapku bercanda

"beneran!!!" ia menyebut kopi yang akan ku minum

"maksudmu baby sister kan? mandiin gue, gantiin popok, nemenin gue bobok siang!!" kataku nyolot karena cukup lama aku menunggu kopi panas itu berubah hangat, tapi dia semena-mena meyerobtnya

"sluuupphhh, ahhh..."

"auhhh, joroknya"

"ahhh, memang beda rasanya kopi rasa gratis"

Eko memasang tampang mengejek

"ah, gue mau keluar dulu beli rokok.."

"siaap baby!"

Aku tersenyum meninggalkan tingkah polah sahabatku satu ini.

*Aku hanya lelaki biasa,
rasanya sudah capek
mengeluarkan air mata
ketika kulihat jasadnya
sudah tertutup kain putih.*

Kubuka pintu café itu, merasakan udara segar alami meskipun agak panas tetapi udara ini lebih baik daripada aroma kopi di cafe yang tercampur dengan dinginnya udara AC

Aku lihat ada bapak-bapak jualan es krim, kayaknya segar!! kuhampiri dia.

"paak, tunggu" kulihat bapak-bapak tersebut semakin jauh menjajakan jualannya

Aku setengah berlari mengejarnya dan tidak

sengaja menabrak seorang anak kecil

"oh... maaf maaf dek, kamu nggak papa?"

untung dia tidak terjatuh. Ia menjawabnya dengan muka sedih sambil meratapi sesuatu yang terjatuh di depannya, es krim.

Anak kecil itu tiba-tiba menatapku tajam, tatapan itu menakutku.

"hehe, maaf dek, jangan nangis ya!! Mama kamu mana" aku gugup. Anak kecil itu menunjuk ke arah kerumunan pedagang kaki lima. Ia menarik ujung jaketku, sepertinya ia menyeruhku untuk berjongkok, mungkin dia mau mengatakan sesuatu,

"apa?" aku menatapnya.

Ia menggerakkan beberapa isyarat dengan tangannya dengan ekspresi marah! Ya tuhan, dia tidak bisa bicara. Aku semakin merasa bersalah, tapi rasa bersalahku berubah kebingungan ketika aku tak kunjung faham apa yang ia inginkan "pelan-pelan dek!" aku masih bingung, kelihatannya sekarang aku naik level menjadi orang bodoh karena Cuma melongo melihat gerakan-gerakan dan mencoba menterjemahkannya sendiri.

Ia menepuk tangannya ke dadaku, sekarang aku paham maksudnya "aku? kenapa?"

Selanjutnya ia mengayunkan jari jemarinya membentuk tanda-tanda tak jelas, sepertinya ia sudah mulai kesal, tetapi tiba-tiba ada yang menepukku dari belakang kemudian aku berdiri dan berbalik. Terlihat perempuan cantik,

sekejap aku dibuatnya semakin bodoh dengan ekspresinya yang seakan menyalahkanku, ia sekarang yang jongkok di hadapan anak kecil itu. Aku terkejut, perempuan itu juga berkomunikasi dengan bahasa yang sama, isyarat. Ia berdiri di hadapanku dan mengeluarkan memo kecil yang tergantung di lehernya, ia menuliskan sesuatu dan menyerahkannya padaku

Anak kecil ini tidak bisa pulang sekarang karena ia mencuri uang ibunya untuk membeli eskrim.

Ah, aku faham sekarang

"katakan padanya aku minta maaf,

aku harus berbuat apa?"

Ia memperhatikanku dan menulis kembali di memo kecilnya

Aku tuli,
Aku bingung, ia menepuk pundakku dan mulutnya seperti mengucapkan kata pelan-pelan, oh, aku faham sekangg
“katakan padanya kalau aku minta maaf, aku harus berbuat apa!” aku berbicara pelan dan memperjelas konsonan kata dengan cara lebih melebarkan mulutku ketika mengucapkan kata-kata. Ia mengangguk faham, perempuan itu kembali berjongkok mengatakan apa yang aku suruh katakan tadi kepada anak kecil itu dengan bahasa mereka. Tetapi anak kecil itu malah menangis.
“ahh, malah nangis... Gimana nih”
Perempuan itu mengangkat pundaknya menandakan dia juga bingung, aku melihat sekeliling. Ah ada mini market. Aku meraih tangan anak kecil dan perempuan itu.

Sesampainya di dalam mini market Aku berbalik memandang perempuan itu.
“nah, kamu bisa makan eskrim sebanyak-banyaknya”
Perempuan itu tersenyum lebar, mereka berbicara lagi dengan bahasa mereka. Anak kecil itu langsung berlari menghampiri eskrimnya dan memilih dengan ekspresi yang luar biasa gembira. Aku tersenyum melihatnya.
Aku menoleh kembali ke arah perempuan itu “kamu juga bisa makan eskrim sebanyak-banyaknya” tanganku kurentangkan mencoba memberi isyarat ‘banyak’, ia juga tersenyum gembira dan ikut serta memilih sesuatu bersama anak kecil tadi. Aku menghampiri mereka, tiba-tiba terbesit ide gila.
“mbak, bisa bantu sebentar!” aku memanggil pelayan mini market
“ada kotak perkakas yang agak besar nggak di sini?”
“oh ada mas, sebentar saya ambilkan” ia meninggalkanku. Aku menghampiri mereka dengan kotak perkakas besar di tanganku, aku menarik lengan perempuan itu.
“nah! Ayo kita beli eskrim yang banyak”
Aku mencakup banyak sekali eskrim dan anak kecil itu tersenyum gembira sambil loncat-loncat, tetapi perempuan itu melongo kaget.
Setelah memenuhi kotak ini, aku melihat perempuan itu akan menulis sesuatu lagi di memo kecilnya tetapi aku menarik tangannya dan menggirinya ke kasir.
“kamu suka coklat atau rasa buah”
aku menawarkan kedua eskrim yang berada di tanganku untuk perempuan itu, ia meraih yang eskrim rasa buah langsung membukanya dan melahapnya kemudian ia menulis sesuatu di memonya.

SEGAAR

Aku tertawa melihat ekspresinya. Aku mengajak keduanya ke penjual kaki lima tempat orang tua anak kecil itu berdagang
“yaaa... eskrim gratis untuk pelanggan siang ini!!” aku membagikan eskrim itu ke pelanggan warung bakso milik orang tua anak kecil itu. Terlihat anak kecil itu menjelaskan apa yang terjadi. Masih tersisa lumayan banyak eskrimnya, aku punya ide untuk menggunakan ini sebagai promosi, aku keluar tenda.

“AYO.. BELI BAKSO GRATIS ESKRIIM” aku berteriak, tiba-tiba banyak sekali yang datang, aku sampai kewalahan membagikannya, aku melambaikan tangan ke arah perempuan itu memberi isyarat untuk membantuku. Ia berlari dan ikut membagikan eskrim gratis ini. Setelah semuanya selesai, aku menghampiri orang tua anak kecil tadi.
“pak, buk, maaf ya.. Sudah bikin gaduh warungnya.. hehehe, tadi aku nggak sengaja jatuhin eskrimnya anak ibuk, ia nggak berani pulang karena katanya ia mengambil uang ibuk untuk membeli eskrim, nggak papa ya buk kan masih anak kecil, di maafkan ya?”
“oh, nggak papa mas!! Kami malah yang harusnya minta maaf ngrepotin, sekaligus terimakasih, berkat aden warung ibuk rame!!” ibu itu menyambut dengan gembira dan bapaknya tersenyum cerah sekali sambil meracik pesanan bakso.

Aku berjalan meninggalkan warung bakso bersama perempuan itu, waktu semakin sore udaranya pun semakin segar ketika kita berjalan bersama sambil menikmati eskrim.
Aku menepuk pundak perempuan itu, “terimakasih” ucapan, ia tertunduk senyum dan kembali meneruskan langkahnya. Kusimpulkan ia menjawab sama-sama, aku ikut tersenyum, aku melihatnya kembali, sepertinya ia terlihat tambah cantik ketika ia tersenyum. Sekarang aku tertawa terbahak melihat kebodohnaku, toh ia tidak tahu kalau aku tertawa terbahak. Hahahaha
Aku berhenti dan meraih memo kecil yang dikalungkan di lehernya aku menuliskan nama dan no HPku, aku menatapnya. dan sekarang baru aku sadar kalau matanya lebih menakjubkan dari pada senyumannya,

“ini namaku bisa panggil Aden”
ia menuliskan sesuatu lagi di memonya, kali ini cukup lama ia menulis. ia menyobek kertasnya dan memberikannya padaku, mungkin itu juga nama dan nomer HPnya.
“terimakasih”

Aku kaget mendengar suaranya. ia berlari meninggalkanku. Aku hanya terdiam mendengar suaranya setelah beberapa jam kulewati tetapi hanya bisa berkomunikasi melalui kertas kecil ini. aku membaca isi memo tersebut.

*Aku tak bicara bukan berarti
aku bisu aku hanya tuli
aku tak bicara karena sakit
rasanya merasakan suaraku
tak terdengar, nanti kalau
kita bertemu lagi, kutunjukkan
bagaimana indahnya dunia
tanpa harus kita dengarkan
suaranya, dunia indah
terlihat jika kita benar-benar
merasakannya, seperti yang
kita lahi tadi*
Hani

Tiba-tiba waktu yang kuanggap berhenti ketika tunanganku meninggal, sekarang mulai berputar. Satu detik... Dua detik... tiga detik... empat detik...



Kalender Kegiatan Registrasi Perkuliahan Semester Genap 2013/2014

Periode kegiatan : September 2013 - Februari 2014

Untuk dapat kuliah di Semester Genap 2013/2014 (mulai Februari 2014)
perlu diperhatikan kegiatan dan tanggal berikut ini:

KEGIATAN	PERIODE
PROSES KEUANGAN 2013/2014	
Auto Debet SKS Pelunasan untuk Semester Ganjil 2013/2014	26 September 2013
Auto Debet BP3 Semester Genap 2013/2014	23 Oktober 2013
Auto Debet Uang SKS I (50% dari total biaya SKS) untuk Semester Genap 2013/2014	20 November 2013
Auto Debet SKS Pelunasan (sisa biaya SKS) untuk Semester Genap 2013/2014	5 Maret 2014
REGISTRASI PAKET	
(untuk Binusian 2015,2016, 2017, khusus Program Ganda termasuk BINUSIAN 2014, jenjang D3 Binusian 2016 dan 2017)	
Briefing Peminatan	30 September - 12 Oktober 2013
Pendaftaran Peminatan (melalui http://registrasi.binus.ac.id/pmt)	17 - 23 Oktober 2013
Pengumuman Hasil Peminatan (di http://binusmaya.binus.ac.id)	6 November 2013
Lihat Daftar Mata Kuliah & Status Paket (di http://binusmaya.ac.id)	6 November 2013
Pengumuman Status Tolakan Paket karena keuangan, maka wajib lapor ke Layanan Keuangan Mahasiswa, Ruang Student Service Center	22 November 2013
Lihat Jadwal Kuliah Semester Genap 2013/2014 di http://binusmaya.binus.ac.id	10 Februari 2014
REGISTRASI KRSS & SKRIPSI (untuk non Paket)	
Briefing Pengisian KRSS & Skripsi (jadwal untuk setiap jurusan akan diumumkan melalui http://binusmaya.binus.ac.id)	2 - 19 Oktober 2013
Lihat daftar mata kuliah dan download Buku Petunjuk KRSS (http://binusmaya.ac.id)	23 Oktober 2013
Pengisian KRSS (melalui http://registrasi.binus.ac.id/krss)	25 Oktober - 2 November 2013
Jur. Akuntansi, Jur. Desain Interior, Jur. Desain Komunikasi Visual, Jur. Hotel Management, Jur. Manajemen, Jur. Psikologi, Jur. Sastra China, Jur. Sastra Inggris, Jur. Sastra Jepang, Jur. Teknik Industri, Jur. Teknik Sipil Jur. Sistem Komputer, Program Ganda,	25 Oktober - 2 November 2013
Jur. Sistem Informasi, Jur. Komputerisasi Akuntansi, Jur. Teknik Informatika	28 Oktober - 2 November 2013
Batas akhir Pemesanan Kelompok Skripsi Jur. Komputerisasi Akuntansi, Jur. Sistem Informasi, Jur. Teknik Informatika	29 Oktober - 2 November 2013
Pemesanan Kelompok Skripsi Jur. Komputerisasi Akuntansi, Jur. Sistem Informasi, Jur. Teknik Informatika	30 Oktober - 2 November 2013
Jur. Komunikasi Pemasaran lihat daftar mata kuliah yang didapat	6 - 11 November 2013
Jur. Komunikasi Pemasaran lihat daftar mata kuliah yang didapat	12 November 2013
REGISTRASI KRS & KRSS Batal Tambah (untuk non Paket)	
Briefing Pengisian KRSS & Skripsi (jadwal untuk setiap jurusan akan diumumkan melalui http://binusmaya.binus.ac.id)	1 - 15 November 2013
Pengumuman Kelas Kelompok Skripsi Jur. Komputerisasi Akuntansi, Jur. Sistem Informasi, Jur. Teknik Informatika	25 November 2013
Download KRS Manager dan Buku Petunjuk KRS (di http://binusmaya.binus.ac.id)	25 November 2013
Pengisian KRS (melalui http://registrasi.binus.ac.id/krs)	2 - 9 Desember 2013
Jur. Akuntansi, Jur. Arsitektur, Jur. Desain Interior, Jur. Desain Komunikasi Visual, Jur. Hotel Management, Jur. Manajemen, Jur. Psikologi, Jur. Sastra China, Jur. Sastra Inggris, Jur. Sastra Jepang, Jur. Teknik Industri, Jur. Teknik Sipil Program Ganda,	2 - 9 Desember 2013
Jur. Sistem Informasi, Jur. Komputerisasi Akuntansi, Jur. Teknik Informatika	4 - 9 Desember 2013
Jur. Teknik Informatika	6 - 9 Desember 2013

Pemesanan Batal Tambah (di Layanan Keuangan Mahasiswa setelah isi KRS)	2 -10 Desember 2013
Download KRS Manager Batal Tambah dan Lihat Buku Petunjuk Batal Tambah (di http://binusmaya.binus.ac.id)	10 Desember 2013
Pengisian KRS Batal Tambah (melalui http://registrasi.binus.ac.id/krsbt)	10 - 14 Desember 2013
Pengisian KRS bagi mahasiswa yang terlambat pembayaran atau tidak mengisi KRS (melalui http://registrasi.binus.ac.id/krs)	16 -21 Desember 2013
Pengisian KRS bagi mahasiswa tidak mengisi KRSS (melalui http://registrasi.binus.ac.id/krs)	19 -21 Desember 2013
Pengumuman Pembatalan Mata Kuliah dan Kelas karena di bawah kapasitas minimum	17 Januari 2014
Lihat Jadwal Kuliah Semester Genap 2013/2014 (http://binusmaya/binus.ac.id untuk Jur. Komunikasi Pemasaran)	10 Februari 2014

SKRIPSI/TUGAS AKHIR dan KERJA PRAKTEK/PRAKTEK MAGANG

Pengumpulan Soft Cover I Semester Ganjil 2013/2014 di Layanan Mahasiswa, Ruang Student Service Center

Paper Tugas Akhir Jur. Arsitektur	23 September 2013
Paper Tugas Akhir Jur. Desain Interior	4 November 2013
Tugas Akhir Jur. Desain Komunikasi Visual	Minggu ke-13
Skripsi/Tugas Akhir Jur. Psikologi, Jur. Sastra China, Jur. Sastra Inggris, Jur. Sastra Jepang Jur. Teknik Industri, Jur. Teknik Sipil, Jur. Sistem Komputer, Program Ganda	29 Januari 2014
Studio Tugas Akhir Jur. Arsitektur	27 Desember 2014
Skripsi/Tugas Akhir Kelas Jur. Komputerisasi Akuntansi, Jur. Komunikasi Pemasaran, Jur. Jur. Teknik Informatika	Minggu ke-14
Tugas Akhir Jur. Hotel Management	29 Januari 2014
Skripsi/Tugas Akhir Non Kelas Jur. Komputerisasi Akuntansi, Jur. Sistem Informasi, Jur. Teknik Informatika	4 Februari 2014
Skripsi Jur. Manajemen	5 Februari 2014
Skripsi Jur. Akuntansi	3 Februari 2014
Studio Tugas Akhir Jur. Desain Interior	3 Februari 2014

Pengumpulan Kerja Praktek/Praktek Magang di Layanan Mahasiswa, Ruang Student Center

Praktek Magang Jur. Psikologi	12 Oktober 2013
Kerja Praktek Jur. Desain Interior	20 Januari 2014
Kerja Praktek Jur. Komputerisasi Akuntansi (D3), Jur. Teknik Industri, Jur. Teknik Informatika Program Ganda Manajemen-Teknik Industri, Sistem Informasi-Teknik Industri, Teknik Informatika-Matematika, Teknik Informatika-Statistik	28 Januari 2014
Magang Jur. Komunikasi Pemasaran	28 Januari 2014
Kerja Praktek Jur. Arsitektur	Minggu ke-15
Kerja Praktek Jur. Teknik Sipil	6 Februari 2014
Kerja Praktek Jur. Desain Komunikasi Visual	22 Februari 2014

Pengumpulan Soft Cover Skripsi/TA & Kerja Praktek/Praktek Magang melampaui waktu yang telah ditentukan maka mahasiswa harus melakukan registrasi di semester berikutnya

Perbaikan dan Pengumpulan Hard Cover bagi yang lulus di Layanan Mahasiswa, Ruang Student Service Center serta upload file Hard Cover ke binumaya sampai dengan mendapatkan persetujuan dosen pembimbing	2 Minggu dari Sidang
Jadwal Ujian Skripsi/TA/KP/Praktek Magang di http://binusmaya.binus.ac.id	1 Minggu Sebelum Sidang
Batas Akhir ujian Skripsi/Tugas Akhir	Akhir April 2014

CUTI KULIAH, BERKAS, NILAI dan WISUDA

Pendaftaran & pengembalian form Aktif Kembali (Genap 2013/2014) di Student Advisory Center (Anggrek) / Student Advisory & Creativity Development Center (Alam Sutera)	23 September - 30 Januari 2014
Pendaftaran Cuti Kuliah (Genap 2013/2014) di Student Advisory Center (Anggrek) / Student Advisory & Creativity Development Center (Alam Sutera)	23 September - 30 Januari 2014
LHSS Genap 2012/2013 dapat diperoleh di http://binusmaya.ac.id	1 September 2013
Pengumuman Layak Wisuda 49 Tahap I	6 September 2013
Pemesanan DNK Semester Genap 2012/2013	1 September 2013
Download File KMK Perkuliahan Semester Ganjil 2013/2014 di http://binusmaya.binus.ac.id	28 Oktober 2013
Lihat nilai di http://binusmaya.binus.ac.id	Setiap Selasa & Jumat
Protes nilai melalui: http://binusmaya.binus.ac.id	4 Hari Terhitung Sejak Nilai Keluar

GET DISCOUNT WITH BINUSIAN Card Flazz



10%

Until FEBRUARY 28th, 2014

Food & Beverages
for min. transaction Rp 150,000.
Valid everyday
*Excl. tax and service

GO CURRY

Pacific Place, 4th Fl Unit 1
Jl. Jend. Sudirman Kav. 52 - 53, Jakarta
Cilandak Town Square, 3rd Fl Unit C 27
Jl. T. B. Simatupang Kav. 17, Jakarta 11th
Fl Unit C 27



10%

Until MARCH 15th, 2014

Chick-A-Pow! Trailer Food
Only for food
Valid everyday
Promo can't be combined with another promo

Chick-A-Pow!
TRAILER FOOD

Jl. Rawa Belong No. 25
Palmerah, Jakarta Barat



40%

Until FEBRUARY 28th, 2014

for All Transaction
min. order Rp 150,000
Valid everyday

bean_it!

Citra Garden 6 ruko Bth
Avenue JSA-B Cengkareng Jakarta Barat
Twitter: @bean_it_coffee



10%

Until OCTOBER 1st, 2014

All original, All Discounted
can't be combined with other promotion
*Terms and conditions apply

Nike
NikeFactoryStore

Jl. Dipenogoro 152, Surabaya
Jl. Ir. H. Juanda 145 Bandung
Jl. Jatir Sutera Kav 29B No. 1-3
Alam Sutera Serpong Tangerang



15% OFF
valid until 14 Mar 2014

Special for BINUSIAN

Get the latest styles.
Over 400 head and gloved brands
at a click away.

ZALORA.CO.ID
THE BIGGEST ONLINE FASHION IN INDONESIA



10%

Until SEPTEMBER 30th, 2014

For services
25% for the replacement tire
(Bridgestone, Dunlop, Michelin)
& FREE Nitrogen, Balancing, Valve Rubber.
Valid Monday- Sunday

NAWILIS
TIRE • AUTOMOTIVE • WHEEL

All Outlet

