

BINUS UNIVERSITY

BULETIN

Get The Information that You Need

Edisi 71 - 72 // Januari - Februari 2013

**GROUND
BREAKING**

BINUS @ALAM SUTERA

WINDOWS 8

DEVELOPER CONFERENCE

STUDY

ON THE ROAD



SNAP SHOT



Bagi Kamu yang merasa wajahnya dilingkari,
segera datang ke Ruang CMC Kampus Syahdan ya
karena ada suvenir menarik buat kamu

CATATAN REKTOR



CATATAN REKTOR

Selamat Tahun Baru 2013...

Berkarya...berinovasi...berkembang...

Semua langkah itu terus menerus dilakukan BINUS UNIVERSITY untuk memberikan yang terbaik bagi BINUSIAN di segala bidang khususnya perkembangan ilmu pengetahuan, keterampilan, sumber daya manusia, serta kepribadian dan karakter diri. Setiap langkah maju merupakan kontribusi menuju World-Class University

Dalam kesempatan ini Saya ingin mengucapkan selamat kepada BULETiN yang menjadi nominator dalam ajang Indonesia Inhouse Magazine Award (InMA) 2013, untuk kategori Perguruan Tinggi. Penghargaan akan dilaksanakan dalam rangkaian acara Hari Pers Nasional (HPN) pada 8 Februari 2013 di Manado, Sulawesi Utara.

BULETiN yang telah mendampingi BINUS UNIVERSITY dalam beberapa tahun terakhir diharapkan dapat memberikan motivasi bagi BINUS UNIVERSITY dan para BINUSIAN untuk terus berkarya dan berkembang.

Doa dan harapan saya agar kita semua tetap terus menjalin kerjasama yang baik sehingga semakin banyak lagi prestasi-prestasi dan karya-karya yang diraih BINUS UNIVERSITY.

Semoga kedamaian, berkah, dan kasih Tuhan selalu mengiringi langkah kita semua untuk kejayaan BINUS UNIVERSITY.

Salam,
BINUS UNIVERSITY,

Prof. Dr. Ir. Harjanto Prabowo, MM
Rektor

EDITOR'S NOTE

Selamat Tahun Baru 2013...

Hallo BINUSIANs, di tahun yang baru ini BULETiN hadir dengan beragam informasi menarik dan inspiratif. Redaksi berharap bisa memberikan inspirasi yang dapat memberikan atau membawa perubahan bagi BINUSIAN di tahun 2013. Kali ini BULETiN menghadirkan beragam peristiwa yang terjadi di BINUS UNIVERSITY antara lain, Grounbreaking BINUS UNIVERSITY @Alam Sutera, Garage Sale TFI, dan Windows 8 Developer Conference 2012.

Di Rubric What's Hot, BULETiN menyajikan seluk-beluk Imlek. Simak juga Rubrik Kesehatan yang mengulas mengenai bahaya penggunaan earphone. Penasaran film seru apa yang wajib tonton? Kali ini BULETiN menulis tentang G.I.JOE : RETALIATION dan Star Trek Into Darkness.

So BINUSIAN, jangan sampai melewatkan kehadiran BULETiN Januari - Februari 2013. Semoga BULETiN dapat menjadi sumber inspirasi untuk terus berkarya dan meraih cita-cita.

Redaksi

BULETiN

- **PELINDUNG** : Prof. Dr. Ir. Harjanto Prarbowo MM
- **DEWAN PENASEHAT** :
George Wijaya, Stephen Wahyudi Santoso
- **PEMIMPIN UMUM** : Judi Arto
- **PEMIMPIN REDAKSI** : Haris Suhendra
- **REDAKTUR** : Adilah
- **REPORTER & FOTOGRAFER** : Yeni Mardiana R
- **DESAIN GRAFIS** : Mochamad Alif Tosan Adji
- **KONTRIBUTOR** : Agus Setiawan, Sidi Rana Menggala
- **MARKETING** : Siska Lindani

KRITIK & SARAN kirim ke :

redaksi@binus.edu

Jl. K.H. Syahdan no. 9 Palmerah,
Jakarta Barat 11480

Telp : 021 534 5830 ext 2170 / 2174

DAFTAR ISI

	Profile
06	Ferry Herdyanto
	Focus
10	BINUS UNIVERSITY @Alam Sutera
	On the News
18	Pembangunan BINUS UNIVERSITY @Alam Sutera dimulai
20	BNAT VI
22	BINUS Bersih-bersih jalanan ibu kota
23	Garage Sale
	Partner Corner
21	Berkompetisi bikin aplikasi Windows 8
26	Innovation - 5 Penemuan bodoh manusia
28	Achievement - Senna Noor
	What's Hot
30	2013 tahun ular air
32	Menu makanan saat imlek
34	Perkiraan cinta, karir, keuangan tiap shio di 2013
36	Speak Out
37	Quiz - Sudoku
38	Tips - Mengatasi rambut rontok secara alami
40	Health - Pakai earphone, bahaya nggak sih?
	Sneak Peak
42	G.I Joe: Retaliation
43	Star Trek: Into Darkness
44	Cerpen
46	Food Lover - Don Amous Coffee
48	Unique Fact - 5 Fakta minuman ringan
56	Career



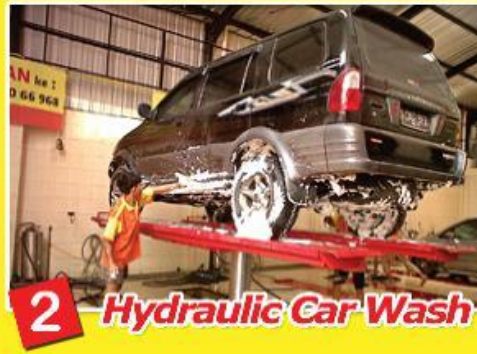
CENTRAL AUTOMOTIVE & TYRE SERVICE

www.bengkelcats.weebly.com

 bengkelcats

 @bengkel_cats

One Stop Services for Your Car



SPOORING & BALANCING



GANTI OLI



GANTI ACCU



**ENGINE
TUNE UP**



NITROGEN



**SALON
MOBIL**



**BAN &
VELG**

Gunakan
BINUSIAN CARD Flazz
kamu !
dan
Dapatkan
20% DISC.

* Untuk Jasa Bengkel. Syarat & Ketentuan berlaku



Lokasi Bengkel CATS:

1. Jl. Tomang Raya No. 69, Jakarta Barat
2. Jl. Gereja Ayam No. 17 Ps. Baru, Jakarta Pusat
3. Jl. Taman Sari X No. 7, Jakarta Barat

**COMING
SOON!**

CATS goes TO CAMPUS
ngebengkel jadi lebih mudah!

Call Center :  **021-3866691**

[Arsitektur Adalah Supertim,] [BUKAN SUPERMAN]

Beberapa tahun terakhir bisa dibilang pergerakan BINUS dalam pembangunan amat massive. Setiap dua tahun sekali bisa dipastikan selalu ada gedung baru yang dibangun. Sebut saja pada 2006 hingga 2007 pembangunan BINUS International School Serpong Tahap I.

Kemudian, tahun 2007 pembangunan BINUS UNIVERSITY Kampus Anggrek ekstensi yang selesai pada 2008. Di tahun selesainya pembangunan Kampus Anggrek, dibangun gedung parkir di belakang Kampus Anggrek serta BINUS International School Serpong tahap II selama setahun.

BINUS Square dibangun pada 2009 hingga 2010. Kemudian pada 2010 hingga 2011 giliran BINUS International School Serpong tahap III dan BINUS UNIVERSITY @Alam Sutera bridging campus. Dan pembangunan BINUS UNIVERSITY @Alam Sutera main campus mulai diproses 2012.

Frank Latteraid: Forms follow function. Bentuk mengikuti fungsinya. Sosok di Balik Pembangunan Gedung-gedung BINUS

"Saya bergabung di BINUS mulai 2002 ketika membutuhkan project architect untuk BINUS International School Simprug," demikian Ferry Herdyanto, sosok yang selalu berada di balik layar pembangunan gedung-gedung BINUS.

Pria yang kini menjabat sebagai Infrastructure Development & Optimization Director ini begitu lugas menjawab pertanyaan-pertanyaan Redaksi. Berikut petikan wawancara BULETIN dengan Ferry Herdyanto berlokasi di BINUS SQUARE - Hall of Residence, beberapa waktu lalu.

Sudah berapa proyek pembangunan di BINUS yang Bapak tangani?

Sekitar tujuh proyek, yaitu BINUS International School Serpong tahap I, II, dan III, BINUS UNIVERSITY Kampus Anggrek yang baru, gedung parkir di belakang Anggrek, BINUS Square, dan Alam Sutera bridging campus, dan Alam Sutera main campus.

Apa yang harus diperhatikan dalam mengerjakan proyek-proyek pembangunan BINUS?

Saya menyebutnya segitiga, sebagai standar atau pakem yang dijalani, yaitu biaya, mutu, dan waktu. Ketiga hal itu harus dijaga agar selalu berkesinambungan. Sebelum proyek dimulai, saya selalu menanyakan di antara tiga hal tersebut, titik beratnya mau dimana. Dari sana saya bergerak menyusun anggaran, timeline, schedule, pembentukan spesifikasi, dan lainnya.

Biasanya factor apa yang lebih diutamakan?

Waktu, biaya, dan kualitas mengikuti sesuai dengan standar BINUS. BINUS tidak mau memundurkan jadwal masuk hanya karena gedung belum siap. Kualitas juga tidak boleh main-main dan harga sesuai dengan anggaran.

Tantangan membuat gedung-gedung BINUS?

Selama ini idenya luar biasa, tapi kita harus menerjemahkan dalam waktu singkat. Jadi tantangannya ada pada waktu, kita hanya punya waktu setahun atau paling lama 14 bulan untuk membangun. Karena waktu yang singkat itu cenderung pada pelaksanaan, resources jadi kendala. Tapi selama ini kita bisa mengatur dengan baik karena bantuan dari tim, BOM, kontraktor, internal, jadi semua bisa terlaksana dengan baik. Satu lagi yang selalu jadi kendala adalah perizinan. Kita masih cari solusi untuk itu.

Bagaimana dengan standar konsep pembangunan BINUS?

Sebenarnya langgam khusus tidak ada karena masing-masing gedung unik tergantung kebutuhan masing-masing. Tapi yang paling utama bisa digunakan sesuai

fungsinya dan aman serta nyaman. Kalau dilihat, tidak pernah ada bentuk yang sama, hanya warna, kita coba paling tidak ada corporate colour untuk menyatukan masing-masing bangunan.

Bagaimana dengan kualitas gedung BINUS?

Paling utama harus bisa ditinggali atau dipakai sesuai dengan fungsinya secara aman dan nyaman. Kalau bentuk atau warna, itu masalah selera. Sedangkan standar aman harus mengikuti peraturan pemerintah mengenai tempat, struktural, kenyamanan terkait penghawaan udara, dan pencahayaan. Minimal kita harus ikuti itu.

Sejauh apa keamanan gedung-gedung BINUS terhadap gempa?

Untuk struktural tidak ada toleransi, artinya kita awasi secara ketat mulai desain hingga lapangan. Kita tidak lepas pengawasan ke mandor atau kontraktor, kita juga harus menjalani rentetan inspeksi dan tes yang ada prosedurnya dan harus diikuti.

Di antara gedung BINUS yang Bapak tangani, mana yang kesulitannya paling tinggi?

Selalu paling akhir, yaitu BINUS Square dan BINUS International School Serpong tahap 3. Masing-masing punya masalah sendiri. Kalau yang BINUS Square kesulitannya karena waktu dan lebih kompleks lantaran banyak kamar.

Kalau Serpong tahap 3 bentuknya unik. Setiap lantai tidak tipikal dan perilaku berbeda. Arsitekturnya ingin menciptakan konsep ruang yang playfull, membuat ruang yang surprise sehingga butuh pemikiran lebih, pengukuran lebih. Tapi hasilnya memuaskan.

NAMA

Ferry Herdyanto

TEMPAT & TANGGAL LAHIR

Jakarta, 06 Mei 1973

PENDIDIKAN

Undergraduate in Architecture,
University of Tarumanagara
Postgraduate in Construction
Management, University of New South
Wales

PENGALAMAN

2009 - sekarang

Sebagai Project Director BINUS Square
- Hall of Residence, BINUS
International School Serpong - 3rd
phase, BINUS @ Alam Sutera - Bridging
Campus

2006 - 2009

Sebagai Project Manager BINUS
International School Serpong - 1st &
2nd phase, BINUS Anggrek extension,
Parking Building @ BINUS Anggrek

2003 - 2006

Sebagai General Operations Manager
BINUS International School Simprug

2002 - 2003

Sebagai Project Architect BINUS
International School Simprug

2000 - 2002

Sebagai Project Architect SINGTEL
Headquarter - Sommerset - Singapore
(FAÇADE MASTER Pte. Ltd)

1997 - 1999

Sebagai Project Architect OCTAGON -
Kemayoran & BII Office Tower -
Thamrin (Rishindo Multipratama)



KETERTARIKAN DENGAN ARSITEKTUR

Bagaimana awal ketertarikan Bapak dengan arsitektur?

Dahulu saya kuliah di Universitas Tarumanegara masuk tahun 1992, lulus 1997. Kemudian S2 di New South Wales ikut jalur fast track, mulai Januari-Desember 2000. Orangtua tidak pernah mempengaruhi saya untuk terjun di bidang ini. Sejak kecil saya suka membuat miniatur, desain, juga menggambar, kemudian orangtua membantu mengembangkannya.

Mengapa tertarik dengan arsitektur?

Menariknya arsitektur buat saya adalah karena ada kebanggaan dari nol menjadi ada. Hasilnya ada dan bisa dilihat. Dan ide atau desain kita bisa dituangkan dan menjadi realitas. Tapi untuk itu butuh tim. Karena itu saya hanya mengenal supertim, bukan superman.

Apa yang membuat Bapak tertarik di BINUS?

Saya lihat BINUS bukan institusi biasa, kalau ingin mengembangkan karier harus masuk institusi yang punya visi ke depan. BINUS sejak dahulu kelasnya selalu penuh, begitu banyak peminatnya. Sementara Fasilitas masih sederhana, tanpa AC, hanya OHP. Lalu BINUS membangun Anggrek. Kemudian saya ditawarkan masuk BINUS saat membangun JWC. Dari situ saya lihat BINUS bukan institusi biasa.

BINUS DAN KONSEP GO GREEN

Bagaimana dengan penggunaan konsep go green di BINUS?

BINUS perlu implementasi karena tanggung jawab moral dan dunia sudah semakin rusak, kita harus ikut serta guna memperlambat rusaknya bumi. Dari sisi biaya, walau investasi naik, perhitungan operation cost-nya lebih kecil, lebih sustain.

Penyumbang polusi terbesar adalah industri. Untuk itu kami mencoba menekankan penggunaan energi untuk mengurangi polusi, lebih tepatnya mengimplementasikan. Salah satu contoh konsep go green misalnya cenderung ingin cahaya tapi tidak mau panasnya. Ada beberapa teknik dengan menghalangi sinar matahari tapi cahaya masih bisa masuk. Dengan begitu kita tidak perlu mendinginkan ruangan. Untuk koridor kita bikin bukaan-bukaan agar tidak menggunakan AC.

Kalau gedung BINUS baru menerapkan yang paling generik di BINUS International School Serpong tahap 1 dan berlanjut sampai 3. Kita coba mendaur ulang air buangan toilet untuk dipakai siram tanaman. Akan tetapi karena kebutuhan air di sana banyak sedangkan ketersediaannya terbatas, harus dibantu dengan air biasa.

Kalau di BINUS Square, kita sudah menginvestasikan lebih awal. Menerapkan cross ventilation, koridor tidak menggunakan AC, daur ulang air selain untuk siram tanaman juga flushing toilet. Kalau hunian hasil air yang bisa didaur ulang bisa lebih banyak.

BINUS UNIVERSITY @Alam Sutera

Alam Sutera dibangun tiga tahap. Tahap pertama sekitar hampir 30 ribu m² untuk bangunan utama tower, sedikit podium, fasilitas parkir, taman olahraga, keperluan pendukung seperti generator dan lain-lain. Tahap kedua, 15-20 ribu m². Pengembangan tahap pertama menambah kelas-kelas dan fasilitas. Tahap ketiga sekitar 10 ribu m². Total sekitar 60 m² untuk kapasitas 20 ribu mahasiswa.

Mengenai BINUS UNIVERSITY @Alam Sutera sebagai gedung terbaru yang sedang ditangani, apa yang menjadi tantangan terbesarnya?

Mengimplementasikan konsep hijau secara penuh, walau tidak 100 persen, dan merupakan aktif desain. Untuk lebih jelasnya, pendekatan green konsep ada dua, yaitu aktif dan pasif. Kalau pasif tidak ada arsitekturnya, lebih banyak memakai hal-hal alami, kalau aktif dengan bantuan alat.

Challenge-nya kalau dilihat dari bentuk bangunan tidak biasa, banyak permainan bentuk dan strukturnya, ditambah tiga tahap pembuatan sementara biasanya hanya satu tahap. Ketika tahap 1 selesai dan langsung digunakan, saya harus memikirkan bagaimana caranya agar tidak mengganggu proses pembelajaran. Sedangkan tahap 2 pembangunan dimulai 2016 beroperasi 2018. Dan tahap 3 2019/2020 siap 2022.

Bagaimana dengan fasilitasnya?

Total 21 lantai untuk 20 ribu mahasiswa. Terdiri dari satu tower untuk fasilitas bersama dan kantor. Sedangkan untuk kelas, studio, diarahkan di podium setinggi 4-6 lantai mengingat pergerakan mahasiswanya yang besar. Ide awalnya kita ingin bangunan yang menjadi ikon kawasan.

Sedangkan untuk parkir disiapkan sesuai peraturan dengan kapasitas minimal 600 mobil karena syarat bangunan publik 100 m² bangunan harus menyediakan satu unit mobil. Kalau bangunan 60 ribu harus 600 mobil. Kami juga sedang menjajaki kerja sama dengan Mall @Alam Sutera untuk kerjasama lahan parkir.

Note:

Saya mengundang mahasiswa BINUS yang ingin mengetahui lebih jauh mengenai proyek silakan datang. Kami juga menerima mahasiswa magang terutama untuk jurusan Teknik Sipil, Teknik Arsitektur, Teknik Elektro, dan Manajemen Konstruksi.



Inspiring Expressions • Nurturing Global Citizens
China • Indonesia • Singapore • Taiwan

WowART Studio is a progressive and forward thinking children art learning studio that utilizes the foremost thoughts and methodologies in Early Childhood Psychology, Creative Development and Art Education in its signature art courses.

Children aged 2.6 to 14 years old are welcome to join us at the **WowART** Studio for a fun-filled, creative art adventure!

further info for class program:

Ruko Malibu B # 1 Kompl. ITC - BSD
021 531 53 826 or 021 9327 0534
<http://www.wow.com.sg>

Join now
with our
Fun Creative Class
and get **25% Disc.**
During Oct - Dec'12

 WowART Learning Indonesia  @WOWART_STUDIO







TREE OF LIFE BINUS UNIVERSITY @ ALAM SUTERA

12.12.12 atau 12 Desember 2012 menjadi momen bersejarah untuk BINUS UNIVERSITY. Groundbreaking atau peletakan batu pertama sebagai penanda dimulainya pembangunan BINUS UNIVERSITY @Alam Sutera dilakukan. Ratusan orang memadati lokasi seluas lima hektare ini, tempat bakal berdirinya kampus BINUS.

BINUS UNIVERSITY @ Alam Sutera dikembangkan dengan konsep Smart and Green Campus dengan daya tampung 20.000 mahasiswa. Tree of Life merupakan simbol gedung BINUS UNIVERSITY @ Alam Sutera dengan mengaplikasikan Energy Saving dan Water Conservation. Dengan konsep ini, BINUS berperan serta dalam menyediakan kampus yang nyaman bagi mahasiswa dengan membangun lingkungan yang terpadu dengan alam.

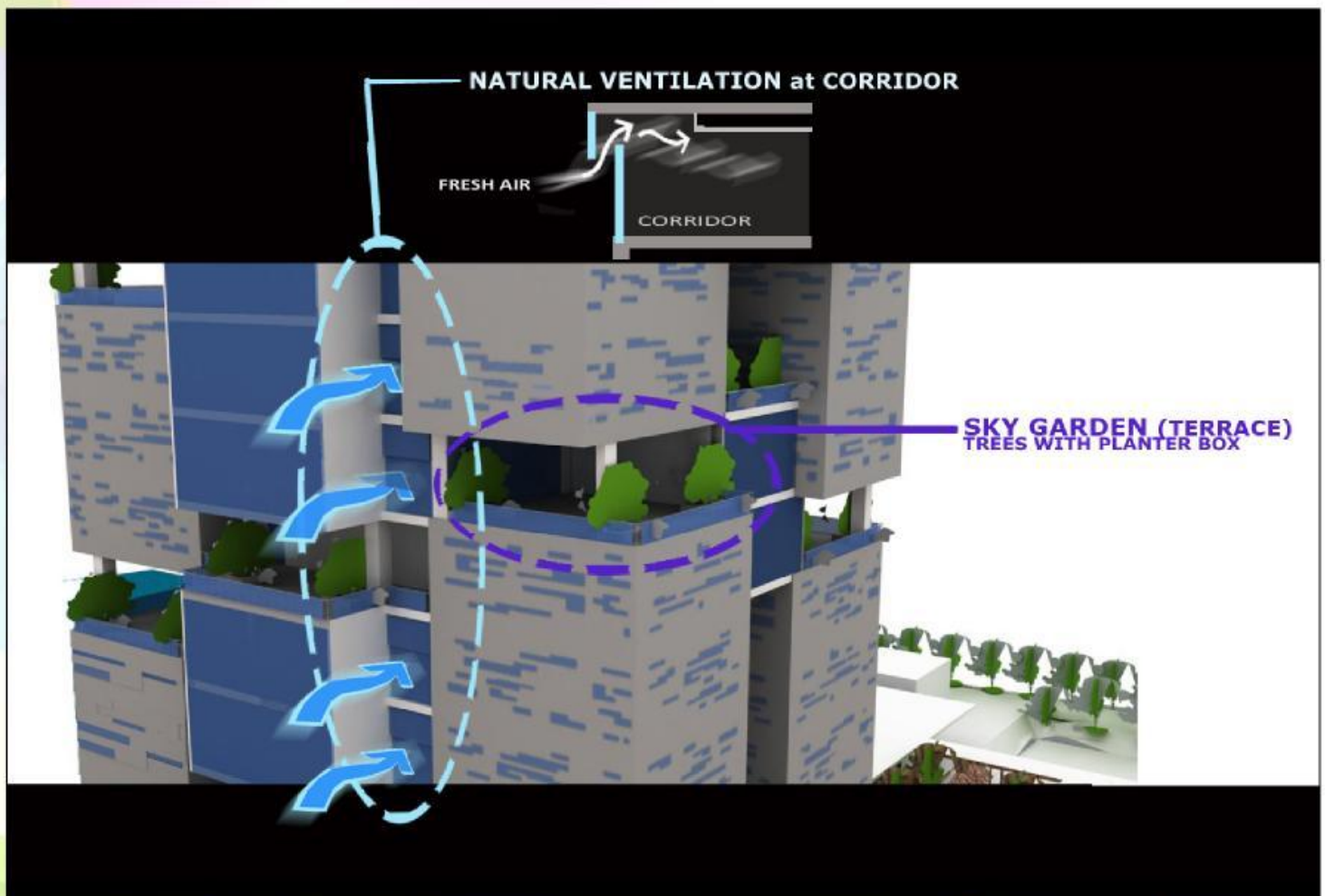
ENERGY SAVING

WATER CONSERVATION ENERGY SAVING

Guna mendukung pemerintah untuk mengurangi pemanasan global, rancangan gedung BINUS UNIVERSITY @Alam Sutera menggunakan konsep Smart and Green Campus dengan aplikasi Energy Saving dan Water Conservation.

Dipastikan para mahasiswa bakal lebih nyaman belajar dan bersosialisasi

karena terintegrasi dengan alam. Misalnya saja dengan ventilasi alami dan memaksimalkan cahaya matahari masuk ke gedung sehingga mengurangi penggunaan penerangan dan AC. Sky garden terrace membuat udara di dalam kampus menjadi lebih segar.





SMART AND GREEN CAMPUS

Tahukah Kamu kalau kampus BINUS UNIVERSITY @Alam Sutera dapat menampung lebih dari 20.000 mahasiswa? Kampus modern seluas lima hektare ini pasti akan menjadi landmark atau ikon pendidikan di Indonesia.

Mengusung konsep Smart and Green Campus, kampus ini menyediakan berbagai fasilitas kelas dunia untuk mendukung kegiatan perkuliahan BINUSIAN, seperti state of the art knowledge center, modern class room, hi-tech laboratorium, dan eco learning facilities.

FUN AND FRESH ENVIRONMENT

Lingkungan belajar yang nyaman dan asri merupakan salah satu aspek yang berpengaruh dalam peningkatan prestasi belajar. Kampus ini ditata untuk kenyamanan, hijau, dan asri dengan memperbanyak pepohonan dan area terbuka.



STATE OF THE ART KNOWLEDGE CENTER

State of The Art Knowledge Center atau bahasa kerennya perpustakaan berfungsi sebagai sarana edukasi, informasi, riset, rekreasi, dan publikasi. Website, autoborrowing-auto returning, wi-fi, Online Public Access

Catalog, E-Journal, Komputer Multimedia, Flash Card, ruang baca, ruang internet dan multimedia, CCTV, ruang diskusi, dan ruang baca terbuka, adalah sejumlah fasilitas pendukung yang dapat dimanfaatkan.



MODERN LOBBY

Konsep lobi dari BINUS UNIVERSITY @Alam Sutera mengusung konsep modern minimalis. Lobi modern ini juga dilengkapi segala kebutuhan untuk BINUSIAN mulai akses Wifi hingga berbagai informasi serta pengumuman waktu perkuliahan.

CLASSROOM

Ruang kelas nyaman dengan fasilitas lengkap merupakan penunjang untuk berprestasi secara maksimal. AC, LCD projector, komputer, dan kecepatan akses internet merupakan keunggulan kampus ini. Proses belajar pun jadi menyenangkan.



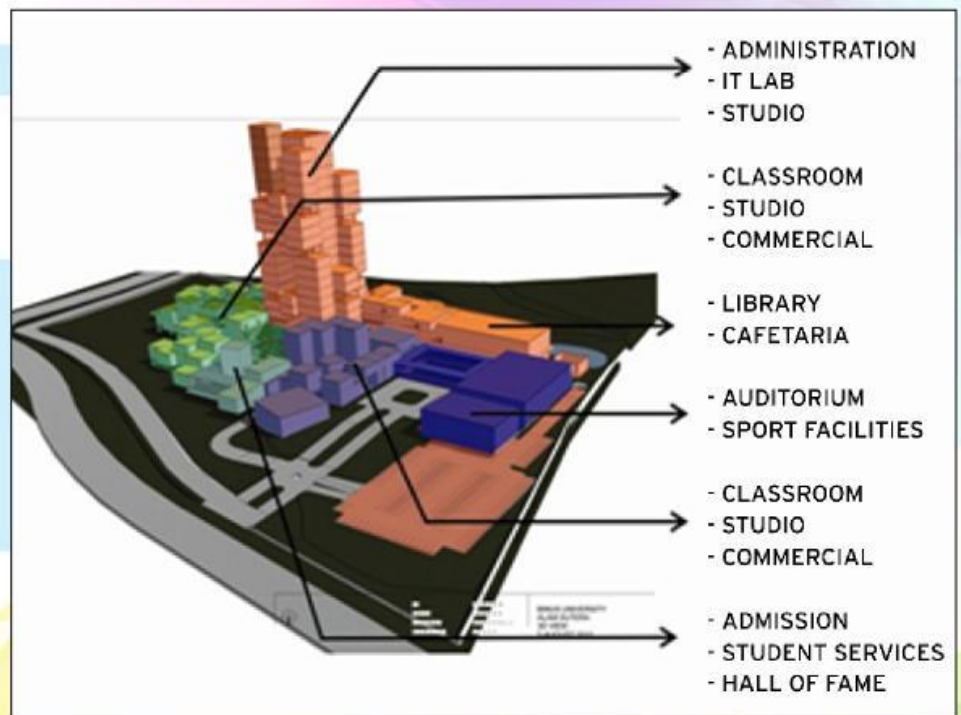
LABORATORIUM

Sebagai kampus yang dikenal dengan kemajuan teknologinya, BINUS UNIVERSITY @Alam Sutera menyediakan laboratorium Teknologi Informasi dengan fasilitas lengkap.

17
Buletin Januari - Februari

TAHAP PEMBANGUNAN

BINUS UNIVERSITY @Alam Sutera dibangun dalam tiga tahap dengan luas total 63 ribu m². Tahap pertama (warna peach) dengan luas sekitar 26 ribu m², tahap kedua (warna hijau) seluas 27 ribu m², dan tahap tiga (warna biru) dengan luas 10 ribu m².





PEMBANGUNAN BINUS UNIVERSITY @ALAM SUTERA DIMULAI

Kampus utama BINUS UNIVERSITY segera hadir di Alam Sutera, Tangerang, Banten. Sebagai penanda dimulainya pembangunan, BINUS UNIVERSITY menyelenggarakan Groundbreaking atau peletakan batu pertama bertema Tree of Life Continuous Growth and Enhancing Possibilities, Rabu (12/12).





Acara ini terdiri dari beberapa rangkaian acara yakni BINUS Industrial Advisory Council Gathering, seremonial Groundbreaking, Creative Industry Exhibition (Pameran Hasil Karya Mahasiswa School of Design, School of Computer Science dan School of Information Systems), serta Open House BINUS UNIVERSITY.

"Dengan adanya BINUS UNIVERSITY di Alam Sutera, BINA NUSANTARA senantiasa berupaya berinovasi dalam mewujudkan cita-cita kami menjadi institusi pendidikan kelas dunia," ujar Stephen Wahyudi Santoso, BSE, M.SIST, Managing Director BINA NUSANTARA Group.

Kampus utama BINUS UNIVERSITY @Alam Sutera direncanakan mulai beroperasi pada 2014, setelah sebelumnya berdiri Bridging Campus. Kampus ini ke depannya akan dikembangkan menjadi pusat industri

kreatif dan bisnis sesuai dengan tujuan pemerintah untuk meningkatkan ekonomi kreatif.

"BINUS UNIVERSITY @ Alam Sutera ini memiliki area seluas lima hektare yang akan dikembangkan dengan konsep Smart and Green Campus yang akan memiliki daya tampung sebanyak 20.000 mahasiswa," ujar Prof. Dr. Ir. Harjanto Prabowo, MM., Rektor BINUS UNIVERSITY.

Konsep Tree of Life

Tree of Life merupakan simbol gedung BINUS UNIVERSITY @Alam Sutera dengan menggunakan konsep Smart and Green Campus dengan mengaplikasikan Energy Saving dan Water Conservation. Dengan konsep ini, BINUS berperan serta dalam menyediakan kampus yang nyaman bagi mahasiswa dengan membangun lingkungan yang terpadu dengan alam. Gedung Kampus BINUS UNIVERSITY

@Alam Sutera didesain menggunakan Natural Ventilation dan Sky Garden Terrace yang bisa dimanfaatkan untuk meminimalisasi penggunaan pendingin ruangan dan cahaya.

Selain itu, juga memiliki water conservation yang akan memanfaatkan air hujan, air danau, dan pengolahan air kotor untuk perawatan area hijau di sekitar kampus.

"Harapan kami dengan hadirnya BINUS UNIVERSITY di Alam Sutera ini adalah BINUS dapat ambil bagian dalam peran serta aktif mendukung terwujudnya Indonesia yang pintar dan sejahtera melalui pendidikan yang tepat," ujar Haris Suhendra, Corporate Communication Manager BINA NUSANTARA Group.



BNAT



20
Buletin Januari - Februari

PERLUAS JARINGAN MAHASISWA AKUNTANSI

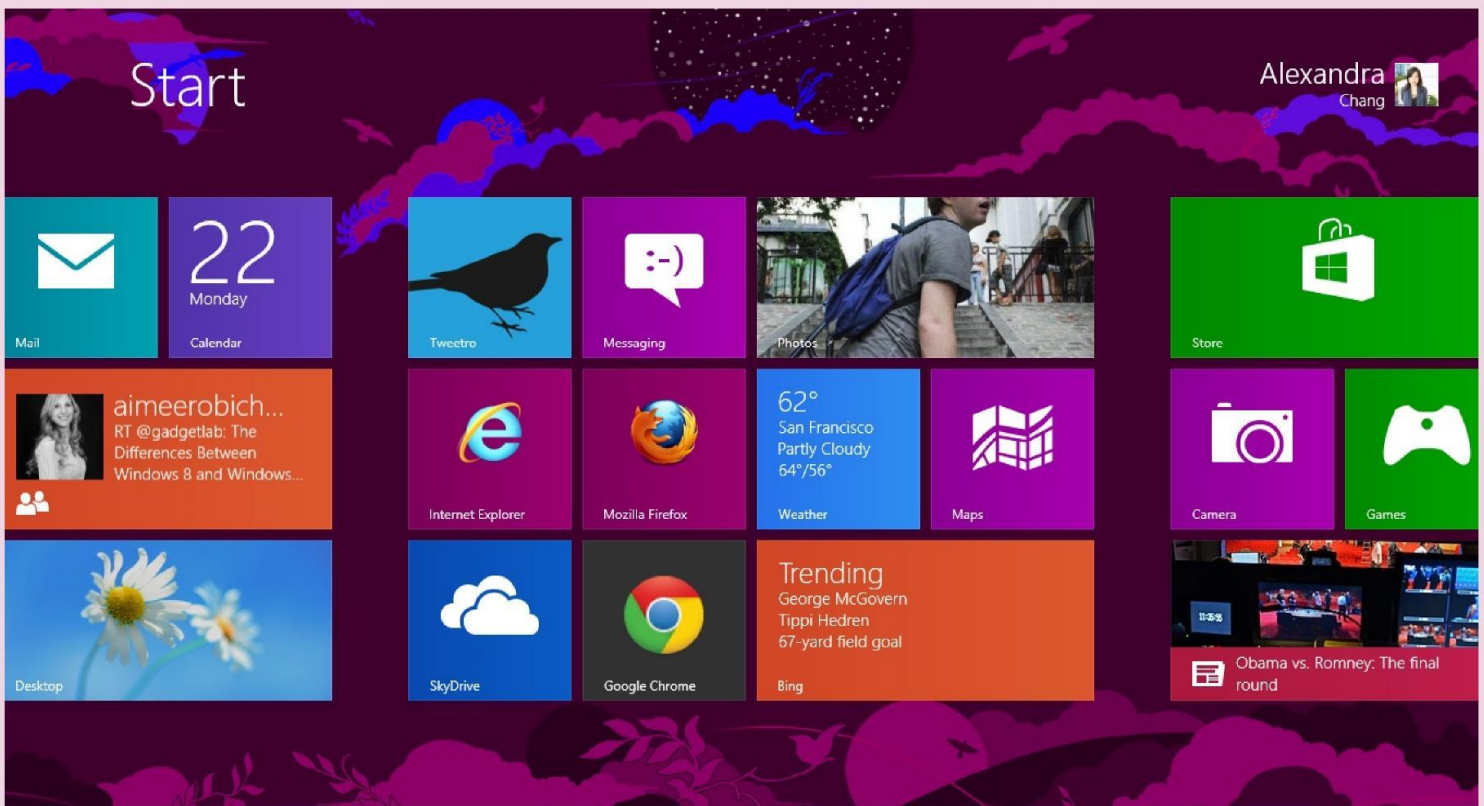
Himpunan Mahasiswa Akuntansi (HIMA) sersama Jurusan Akuntansi dan Keuangan BINUS UNIVERSITY menggelar BINUS National Accounting Tournament (BNAT) bertema SENSE (Seeking National Smart Economist). Dalam acara yang telah digelar untuk kali keenam ini diadakan kegiatan seperti seminar berskala internasional, workshop, dan talkshow.

BNAT merupakan kompetisi akuntansi berskala nasional yang diikuti berbagai mahasiswa akuntansi dari berbagai universitas dan perguruan tinggi seluruh Indonesia.

Melalui acara ini diharapkan tercipta jejaring (networking) di antara sesama mahasiswa akuntansi yang memungkinkan terjadinya pertukaran informasi, komunikasi secara positif dan memberikan nilai tambah bagi lulusan akuntansi di masa depan, seperti keterangan yang diterima Redaksi.

Pada periode-periode sebelumnya, BNAT telah sukses diikuti peserta-peserta dari universitas-universitas dan sekolah tinggi ternama di Indonesia untuk membuktikan kemampuan akuntansi dan bisnis mereka.(YD)





Berkompetisi Bikin Aplikasi Windows 8

Microsoft bekerja sama dengan BINUS UNIVERSITY tengah menggelar perhelatan besar, Selasa (18/12). Adalah Windows 8 Developer Conference sebagai upaya mencari bibit-bibit baru developer aplikasi, khususnya untuk platform Windows 8.

Acara ini diikuti lebih dari 2.000 mahasiswa. Sebanyak 1.300 mahasiswa hadir di Balai Kartini, sementara 1.300 lainnya di kampus, mengikuti acara yang sama, yang memang sengaja diadakan secara paralel.

"Jadi ada sekitar 2.600 mahasiswa berbagai tingkat. Adapun total apps yang sudah tersubmit ke Windows Store 417 aplikasi. Padahal semula Microsoft expect hanya 200-an aplikasi, ternyata bisa lebih," kata Rektor BINUS UNIVERSITY Prof. Dr. Ir. Harjanto Prabowo, MM, seperti dikutip dari www.detik.com.

Senior Developer Advisor Microsoft Risman Adnan menyebutkan, para mahasiswa ini selain diberi pelatihan

pengembangan aplikasi, akan dibantu memasarkan aplikasinya ke Windows Store.

Dari sekian banyak aplikasi yang berhasil dibuat, Microsoft mengadakan kompetisi sehingga para mahasiswa kian terpacu. Puncaknya, pada Developer Conference dipilih delapan yang terbaik untuk mendemokan dan akan dipilih pemenangnya.

"Ke depannya kami akan serius masuk ke area industri kreatif. Melalui apps yang dibuat ini saya yakin akan membuat anak-anak Indonesia semakin dikenal, mendapat kesempatan memasarkan karyanya di kancah internasional," kata Harjanto.



**BINUS Bersih-bersih
Jalanan Ibu Kota**

"Gue pikir ini satu gerakan disiplin buat



Study on the Road: Gerakan Bersih Jakarta diikuti para relawan Binus mulai tingkat SD hingga perguruan tinggi. Dalam aksinya, para relawan tidak hanya berorasi tetapi juga menggelar longmarch dari Kampus Binus menuju Kali Pesing. Wakil Rektor Binus University bidang Kemahasiswaan dan Pengembangan Komunitas Andreas Chang mengatakan Study On The Road

Para volunteor berkampanye kepada warga sekitar untuk tidak sembarangan membuang sampah, membagikan stiker. Mereka pun mengambil dan membuang sampah pada tempatnya ketika melihat sampah berserakan di jalan. BINUS UNIVERSITY baru kali pertama menggelar Study in the Road. Selain Bams Samsons dan para relawan, turut hadir perwakilan Walikota Jakarta Barat Burhanudin.(YD)

TFI's Sale for Humanity "Garage Sale"



BINUS Teach for Indonesia (TFI) kembali menggelar garage sale bertajuk TFI's Sale for Humanity "Garage Sale". Kegiatan amal yang digelar mulai 4-8 Desember 2012 di Kampus Anggrek ini melibatkan banyak pihak seperti BINUSIAN, berbagai kalangan masyarakat, juga artis seperti Bams vokalis band Samsons.

Garage sale diharapkan terdapat sinergi yang baik antara masyarakat berkecukupan dengan yang kurang mampu. "Kegiatan ini tak hanya berhenti dalam bentuk donasi, tetapi juga mengajak masyarakat untuk maju bersama meningkatkan kualitas hidupnya yang didasari kemauan tinggi serta pantang menyerah," ujar Community Development Center Manager TFI BINUS, Maria Intan Setiadi, S.Kom., MM.

Barang-barang yang dijual dalam garage sale cukup bervariasi seperti pakaian, televisi, radio, pendingin ruangan, pompa air, telepon genggam, sepatu, koper, dan beragam alat elektronik. Barang yang dijual

diperuntukkan bagi masyarakat umum sekitar kampus serta karyawan BINUS.

Hasil penjualan takkan didonasikan melainkan digunakan untuk pembinaan komunitas yang sudah ditentukan BINUS TFI. Di antaranya komunitas ibu-ibu di Kemanggisan, Rumah Belajar Sitanala, Komunitas Ibu-ibu dan Anak Lembaga Pemasarakatan Tangerang, serta sekolah di Cianjur.

"Garage Sale ini bertujuan untuk membantu keluarga-keluarga prasejahtera di beberapa lokasi di Jabodetabek. Saya berharap makin banyak institusi bisa terlibat dalam kegiatan ini sehingga makin banyak

pula keluarga prasejahtera yang akan dapat ditingkatkan kesejahteraan hidupnya," ujar Drs. Andreas Chang, MBA, Wakil Rektor III BINUS UNIVERSITY.

BINUS TFI juga pernah melaksanakan program serupa untuk mengumpulkan dana membantu para penderita maupun mereka yang pernah mengidap penyakit kusta. Pengumpulan dana dilakukan dengan menjual barang-barang bekas layak pakai dengan harga terjangkau pada 20-26 Januari 2012 di Kampus Syahdan. Hasil penjualan ketika itu mencapai lebih dari Rp 11 juta.(YD)







5 PENEMUAN BODOH MANUSIA

Sumber: www.klikmenarik.blogspot.com

Seorang ilmuwan tentu berharap penemuannya dapat bermanfaat dan digunakan khalayak luas. Namun apa jadinya jika yang diciptakan berupa benda yang tak masuk akal, bahkan tidak dapat digunakan dalam kehidupan sehari-hari. Nah simak penemuan-penemuan aneh berikut ini:

1 Curved Barrel Machine Gun, 1953:



Ini adalah senapan mesin dengan laras melengkung. Coba perhatikan baik-baik, kira-kira senjata ini dapat untuk menembak sempurna atau tidak?

2 Anti Bandit Bag, 1963:



Ini adalah tas anti bandit/copet. Saat dicopet, Kamu tinggal menarik tali yang tersedia. Dan hasilnya, tarraaaaaa isi tas semuanya akan jatuh berceceran di lantai. Mustahil copet akan memungut satu persatu isi tasmu...

3 Hubbard Electrometer, 1968:



Penulis fiksi ilmiah Amerika dan pendiri Gereja Scientology L. Ron Hubbard Hubbard Elektrométer menggunakannya untuk menentukan apakah tomat mengalami rasa sakit, 1968. Karyanya membawanya pada kesimpulan bahwa tomat "menjerit ketika diiris."

nya untuk menentukan apakah tomat mengalami rasa sakit, 1968. Karyanya membawanya pada kesimpulan bahwa tomat "menjerit ketika diiris."

4 Cup Bras, 1949:



Lihat bentuk bra ini, apakah ada yang akan menggunakan bra semacam ini? Bentuknya sangat aneh dan dipasatkan tak ada wanita yang mau menggunakannya.

mau menggunakannya.

5 Baby Cage, 1937:



Bagi keluarga yang tidak memiliki cukup halaman untuk tempat bermain anak-anak, mungkin inilah solusinya... Nah itulah beberapa penemuan yang dianggap tidak masuk akal yang pernah dibuat manusia.

People. Innovation. Excellence.



"FULFILL YOUR DREAM CAREER"



Admisi

Kampus Anggrek

Tel : (021) 53 69 69 69 / 99

Kampus Alam Sutera

Tel : (021) 53 69 69 19

E-mail : pmb@binus.edu
Website : www.binus.ac.id
Daftar Online : www.binus.ac.id/daftaronline

BINUS UNIVERSITY

@BINUS_UNIV



SENNA NOOR

BINUSIAN yang Harumkan Nama Indonesia



Mahasiswa International Business, BINUS International, meraih juara umum kelas Formula 125 Senior Open dalam kejuaraan Asian Karting Open Championship (AKOC) 2012. Mahasiswa semester satu ini mampu megleksi poin tertinggi hingga seri 4 dan 5 yang berlangsung di Sirkuit Gokart Sentul, pada 15-16 Desember 2012.

Selain mendapat trofi, pegokart dari tim Riser Java Shadaff Motorsport ini juga menjadi satu-satunya pegokart yang mendapat kesempatan untuk mencoba mobil Formula dalam Formula Masters Free Test-Day di Cina, sebagai hadiah utama.

Meski tidak mengikuti AKOC 2012 sejak seri pertama, konsistensi dan kerja keras Senna pada seri-seri berikutnya menjadi kunci keberhasilan di AKOC 2012. Venue yang bertempat di Sentul ini juga menjadi keuntungan tersendiri karena ia telah mengenal persis karakter lintasan.

Sebelumnya, Senna juga menjadi satu-satunya pembawa bendera merah Putih yang berhasil finis pada kejuaraan Grand Finals Rotat Max Challenge, Portimao, Portugal, awal Desember silam. Event ini

menghadirkan sekitar 70 peserta dari Indonesia, Filipina, Malaysia, Singapura, Hongkong, dan India.

Senna Noor dan Dunia Balapan Kepada BULETiN, Senna sempat menceritakan kisah awal ia berkecimpung di dunia balap. Pemuda berkulit bersih ini menyatakan sempat tidak suka dengan gokart. Namun beberapa lama menjajal dengan ditemani sang ayah, ia pun menjadi jatuh cinta dengan gokart. "Saya suka balapan. Rasanya adrenalin terpacu. Apalagi gokart adalah olahraga jenis open wheel," ujar Senna.

Lantas, apakah Senna sempat merasakan ketakutan saat balapan? "Tentu saja. Dulu setiap mau start, saya pasti gugup. Tapi saya berusaha mengatasinya dan menenangkan diri,"

tambahnya.

Ia mengakui jika butuh persiapan panjang untuk berada pada posisi seperti saat ini. Setidaknya ada beberapa program khusus yang harus selalu dilakukan. Di antaranya latihan fisik dan menjaga makanan. "Saya harus stay fit karena dimana-mana butuh fisik tangguh, kuat, dan physically ready," tandasnya.

Senna pun mengingatkan kepada BINUSIAN yang hendak mengikuti jejaknya jika gokart adalah olahraga dengan risiko tinggi. Apabila seseorang bermain gokart tanpa skill atau dasar, harus didampingi orang yang ahli. "Mereka harus berlatih dan tahu tentang gokart. Untuk menjajal olahraga ini harus fokus all the time dan stay fit. Karena risikonya bisa meninggal," tutupnya.

People. Innovation. Excellence.



Happy
Chinese
New
Year

恭喜
发财

2013, TAHUN ULAR AIR!

Tahun 2013 adalah Tahun Ular, yang dimulai pada tanggal 10 Februari 2013 dan berakhir pada 30 Januari 2014. Orang yang lahir pada Tahun Ular, menarik dan licik, cukup cerdas dan bijaksana. Mereka adalah mediator yang besar dan baik dalam melakukan bisnis. Dikaruniai kebijaksanaan secara lahiriah, dan tidak jarang tampak di mata orang sebagai mistik.

Pribadi yang anggun dan lemah-lembut dalam berbicara ini, mencintai buku-buku bermutu, makanan lezat, musik merdu dan teater sekaligus. Ular cenderung menyukai semua yang halus dan indah dalam kehidupan.

Ramalan:

Tahun Ular Air 2013 diprediksi bakal memberi harmonisasi keseimbangan terhadap semua kombinasi elemen yang ada di bumi. Ini berarti Tahun Ular Air 2013 akan menunjukkan tren yang lebih baik dibanding tahun sebelumnya. Segala bencana, baik

yang disebabkan manusia maupun alam dan segala bentuk perselisihan akan berkurang di Tahun Ular Air. Perdamaian juga akan menghampiri negara-negara yang sedang bergejolak. Banyak negara berdiplomasi. Peluang keuntungan pemasukan devisa bagi beberapa negara akan meningkat tajam.

Koalisi di bidang politik akan semakin kuat dan saling menguntungkan. Secara keseluruhan grafik pertumbuhan di Tahun Ular Air menunjukkan peningkatan signifikan dengan adanya sumber daya baru yang cukup untuk mewujudkan kemakmuran bersama.

Semua tanda-tanda di atas adalah sangat dimungkinkan karena Tahun Ular Air didukung kemunculan dua bintang keberuntungan, yaitu bintang "Kebajikan" dan bintang "Kepintaran".

Bintang "Kebajikan" membantu mencapai tujuan hidup, baik dalam karier, keuangan, pendidikan, kesehatan, dan asmara. Sementara, bintang "Kepintaran" secara signifikan akan memberikan peruntungan lebih di sektor pendidikan. Tingkat kepuasan, prestasi, dan pengakuan akademik yang tinggi akan selalu mendukung setiap orang pada umumnya serta di sektor bisnis pendidikan pada khususnya.

Meski tahun penuh dengan keberuntungan, juga akan muncul bintang kemalangan yang dikenal dengan Wu Wang/Five Yellows. Inilah yang dikhawatirkan para ahli Feng Shui karena dapat membawa konsekuensi buruk.

Menurut beberapa ahli Feng Shui, pemakaian peralatan, aksesoris, dan perhiasan yang terbuat dari emas akan cukup membantu menambah energi keberuntungan serta sekaligus membantu menghindari pengaruh dari bintang kemalangan di Tahun Ular Air 2013.

Tips untuk usaha, karir dan kesehatan:

Tahun 2013 merupakan tahun yang dikenal sebagai Tahun Ular Air Yin. Tahun Ular merupakan kelanjutan dari Tahun Naga, yang keduanya memiliki hubungan sangat dekat. Setelah Tahun Naga, akan ada transformasi ke arah lebih baik di Tahun Ular.

Jadi apa pun yang telah dirumuskan pada Tahun Naga, akan berubah menjadi keberuntungan luar biasa untuk hampir semua orang di Tahun Ular. Semua tanda menunjuk ke arah kesempatan yang cukup bagi setiap orang untuk melakukan sesuatu yang jauh lebih baik dari sebelumnya.

Ini dia yang harus diwaspadai pada Tahun 2013?

Menetapkan tujuan adalah kunci untuk Tahun Ular 2013. Selalu pastikan memiliki satu set target pencapaian untuk proyek-proyek atau bisnis. Jika ingin melihat hasil dalam setiap usaha, sangat penting memiliki target atau

tujuan dirumuskan, sehingga bisa selalu tetap berada di jalur menuju kesuksesan.

Wajib, perencanaan strategis dan anggaran. Ini adalah langkah penting berikutnya setelah penetapan tujuan. Penganggaran adalah cara untuk mencegah pengeluaran tidak perlu. Perencanaan strategis untuk memastikan proyek-proyek atau bisnis mencapai target. Bagi yang sudah memiliki perencanaan strategis di tahun Naga, maka kesuksesan akan menghampiri di awal Tahun Ular.

Berpikir dua kali sebelum mengubah pekerjaan saat ini. Jika berpikir berhenti dari pekerjaan saat ini, jangan dulu. Akan ada kompetisi untuk pekerjaan yang lebih baik, bahkan pada awal Tahun Ular. Kalaupun

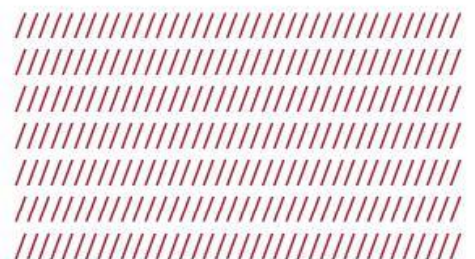
bersikeras pindah kerja, tunggu sampai lewat Oktober 2013, di mana pasar kerja akan lebih optimis.

Bagi yang menganggur akan mengalami perubahan, walau awalnya mungkin terlihat negatif, pada akhirnya sesuatu yang baru akan muncul. Selalu melihat pada sisi terang!

Jadilah kreatif dan tetap kreatif. Kreativitas adalah solusi untuk keluar dari masalah karena satu-satunya peluang terbaik dalam kariermu. Kecerdasan emosional merupakan kunci untuk tetap kreatif. Dengan kata lain, fokus pada sentuhan pribadi, mengembangkan hubungan otentik, meningkatkan kesadaran diri dan kesadaran sosial.

Kesehatan. Hindari pola tidur tak teratur lantaran kebanyakan beraktivitas sampai larut malam untuk berbagai jenis kegiatan pribadi seperti bermain game, menonton tv, membaca buku, berselancar internet, clubbing, dll.

Pukul 22.00 - 00.00 adalah waktu emas untuk hati manusia memulai proses detoksifikasi, dan sisa waktu lainnya disediakan untuk sisa organ tubuh utama lainnya. Mengadopsi kebiasaan tidur yang baik dengan tidur lebih awal dan bangun lebih awal, adalah prasyarat untuk kesehatan yang baik dan keberuntungan pun akan menjadi baik pula.





MENU MAKANAN SAAT IMLEK

Perayaan Imlek atau Sin Tjia biasanya jatuh pada tanggal satu di bulan pertama awal tahun baru. Dimulai setiap tanggal 30 bulan ke-12 dan berakhir tanggal 15 bulan pertama meliputi sembahyang Imlek, sembahyang kepada Sang Pencipta, dan perayaan Cap Go Meh. Tujuan adalah sebagai wujud syukur dan doa harapan agar di tahun depan mendapat rezeki lebih banyak, untuk menjamu leluhur, dan sebagai sarana silaturahmi dengan kerabat dan tetangga.



Perayaan ini berkaitan dengan pesta para petani untuk menyambut musim semi. Karena perayaan Imlek berasal dari kebudayaan petani, maka segala bentuk persembahannya adalah berupa berbagai jenis makanan. Idealnya, pada setiap acara sembahyang Imlek disajikan minimal 12 macam masakan dan 12 macam kue yang mewakili lambang-lambang shio yang berjumlah 12.

Di Cina, hidangan yang wajib adalah mie panjang umur (siu mi) dan arak. Di Indonesia, hidangan yang dipilih biasanya hidangan yang mempunyai arti "kemakmuran," "panjang umur," "keselamatan," atau "kebahagiaan," dan merupakan hidangan kesukaan para leluhur.

Kue-kue yang dihidangkan lebih manis daripada biasanya. Diharapkan, kehidupan di tahun mendatang menjadi lebih manis. Di samping itu dihidangkan pula kue lapis sebagai perlambang rezeki yang berlapis-lapis.

Kue mangkok dan kue keranjang juga merupakan makanan yang wajib dihidangkan pada waktu persembahyangan menyambut datangnya tahun baru Imlek. Biasanya kue keranjang disusun ke atas dengan kue mangkok berwarna merah di bagian atasnya. Ini adalah sebagai simbol kehidupan manis yang kian menanjak dan mekar seperti kue mangkok.

Ada juga makanan yang dihindari dan tidak dihidangkan, misalnya bubur. Bubur tidak dihidangkan karena makanan ini melambangkan kemiskinan.

Di malam tahun baru orang-orang biasanya bersantap di rumah atau di restoran. Setelah selesai makan malam mereka bergadang semalam suntuk dengan pintu rumah dibuka lebar-lebar agar rezeki bisa masuk ke rumah dengan leluasa. Pada waktu ini disediakan camilan khas Imlek berupa kuaci, kacang, dan permen.

Pada waktu Imlek, makanan yang tidak boleh dilupakan adalah lapis legit, kue nastar, kue semprit, kue mawar, serta manisan kolang-kaling. Agar pikiran menjadi jernih, disediakan agar-agar yang dicetak seperti bintang sebagai simbol kehidupan yang terang.

Tujuh hari sesudah Imlek dilakukan persembahyangan kepada Sang Pencipta. Tujuannya adalah sujud kepadaNya dan memohon kehidupan yang lebih baik di tahun yang baru dimasuki.

Lima belas hari sesudah Imlek digelar perayaan Cap Go Meh. Masyarakat keturunan Cina di Semarang merayakannya dengan menyuguhkan lontong Cap Go Meh yang terdiri dari lontong, opor ayam, lodeh terung, telur pindang, sate abing, dan sambal docang. Sementara di Jakarta, menunya adalah lontong, sayur godog, telur pindang, dan bubuk kedelai.

Sumber: <http://www.seasite.niu.edu/>

Lalu, bagaimana perkiraan **cinta, karier, dan keuangan** setiap shio di 2013?

Shio Kuda di 2013

(Kelahiran tahun 1942, 1954, 1966, 1978, 1990, 2002, 2014)

Asmara merupakan masalah yang akan dihadapi oleh orang yang bershio kuda di tahun ini. Kecemburuannya menimbulkan kesalahpahaman di dalam kehidupan cinta. Sangat disarankan para kuda untuk tidak keras kepala karena ada kemungkinan di tahun ini menghadapi konflik dengan monyet, tikus, dan kerbau. Peruntungan akan datang seiring dengan kesabaran dan kelunakan hati kuda. Berkonsentrasilah pada pelajaran dan studi. Hati-hati berteman dan bersosialisasi agar tidak salah langkah.

Keberuntungan: Keuangan relative stabil. Pendapatan stabil tapi rezeki nomplok masih fluktuatif. Hasil yang baik akan diperoleh melalui spekulasi. Namun karena status kekayaan mudah didapat, maka mudah pula habis karena Kuda cenderung tak bisa menabung.

Shio Kambing di 2013

(Kelahiran tahun 1943, 1955, 1967, 1979, 1991, 2003, 2015)

Banyak masalah akan menyambut para kambing di awal tahun ini. Namun kambing mampu menghadapi masalah yang beraneka ragam tersebut. Kambing harus netral dalam segala urusan dalam segala aspek dan pergaulan keseharian. Ubah sikapmu dan giatlah belajar, cetak prestasi. Hati-hati dengan kecelakaan atau cedera. Perhatikan makanan dan minuman karena kondisi kesehatan kurang baik. Jika sakit, segera ke dokter sebelum penyakit bertambah parah. Asmara sangat baik.

Keberuntungan: Keuangan stabil dan belum ada pemasukan lebih. Hati-hati agar tidak tertipu. Hindari bergaul dengan orang jahat dan yang akan memanfaatkan Kambing.

Shio Monyet di 2013

(Kelahiran tahun 1944, 1956, 1968, 1980, 1992, 2004, 2016)

Di tahun ini, monyet akan bertemu dengan sahabat-sahabat di masa lalu. Mereka akan banyak mempengaruhi hidup monyet dan membantu dalam menjalani kehidupannya. Bepergian merupakan salah satu hal menyenangkan yang akan dilakukan monyet di 2013. Peruntungan monyet bisa dikatakan biasa-biasa saja dan tak ada yang terlalu istimewa.

Keberuntungan: Keuangan tidak stabil, pendapatan berlebih namun beban pengeluaran harian juga banyak. Jangan membuat investasi besar tahun ini.

Shio Ayam di 2013

(Kelahiran tahun 1945, 1957, 1969, 1981, 1993, 2005, 2017)

Halangan merupakan rintangan yang akan banyak ditemui tahun ini, tapi semuanya cenderung berjalan lancar dan biasa saja. Tak ada yang terlalu istimewa dalam hal cinta, karier, dan kesehatan. Di tahun ini ayam lebih banyak bergaul dan menemukan teman baru. Ada baiknya para ayam belajar lebih bijaksana dalam mengambil keputusan, terutama yang berkaitan dengan masa depan.

Keberuntungan: Tahun ini para ayam bisa melakukan berbagai macam investasi dan menabung.

Shio Anjing di 2013

(Kelahiran tahun 1946, 1958, 1970, 1982, 1994, 2006, 2018)

Tidak banyak keberhasilan yang ditemui para anjing di tahun ini dan cenderung banyak belajar di tahun ini. Hanya dengan dukungan dari keluarga dan orang yang dicintai, anjing akan tetap bisa bertahan

dan sukses dalam pekerjaan. Sayangnya di tahun ini mereka kembali diuji dengan kesehatan yang kurang baik. Anjing juga akan berselisih paham dengan ayam, kambing, dan naga. Ada baiknya anjing tidak menunjukkan keras kepala yang berlebihan dalam menghadapi ketiga shio tersebut.

Keberuntungan: Karena keberuntungan kurang baik, anjing harus mengelola dengan baik. Salah investasi dan ceroboh hanya akan mengakibatkan kerugian ataupun krisis keuangan yang ebrkepanjangan. Sebisa mungkin tunda dulu tindakan sebagai penjamin atau membuat perjanjian utang-piutang di tahun ini.

Shio Babi di 2013

(Kelahiran tahun 1947, 1959, 1971, 1983, 1995, 2007, 2019)

Awal tahun, babi mendapat banyak rejeki. Bagi yang belum punya pekerjaan, mereka akan mendapat pekerjaan yang baik. Di 2013, babi termasuk salah satu shio yang beruntung dalam hal karier dan cinta. Di pertengahan tahun, peruntungan ini semakin besar. Sayangnya mereka akan menghadapi sedikit pertikaian dengan monyet dan ular. Sebaiknya dalam berbicara, babi berhati-hati dan tidak menyinggung perasaan kedua shio tersebut sehingga babi masih dapat menjaga hubungan baik dengan keduanya.

Keberuntungan: Tahun ini akan memberi pendapatan rutin yang melimpah. Selain itu investasi yang tepat juga akan memberikan keuntungan melimpah namun hati-hati karena investasi yang kurang cermat akan mendatangkan kerugian besar. Kamu harus menyisihkan sebagian untuk mulai mengembangkan bisnis, bijak pula dan mengeluarkan uang, jangan boros.

Shio Kerbau

(Kelahiran tahun 1913, 1925, 1937, 1949, 1961, 1973, 1985, 1997, 2009)

Tahun ini bintang keberuntungan bersinar terang cemerlang dibandingkan tahun sebelumnya. Pekerjaan lancar berjalan mulus. Bisnis akan berkembang dengan bantuan orang yang mempunyai kekuasaan dan berpengaruh. Banyak kesempatan, dengan pemikiran cerdas dan kreatif, orang bersio kerbau akan bersinar dan mengalami kemajuan.

Keberuntungan: Keuangan sangat baik, pendapatan tetap lancar, ditambah pendapatan lebih dari kejutan lainnya. meski investasi mendatangkan keuntungan, Kerbau harus ketat dan tidak boros dalam keuangan. Kontrol belanja dan berhematlah untuk menghadapi masa-masa sulit.

Shio Kelinci

(Kelahiran tahun 1915, 1927, 1939, 1951, 1963, 1975, 1987, 1999, 2011)

Keuangan cukup memuaskan meski kemungkinan timbul pengeluaran tak terduga yang menyebabkan pembengkakan pengeluaran. Siklus peruntungan jauh lebih baik dibanding tahun sebelumnya dalam hal pengembangan bisnis. Berusahalah lebih giat untuk memperoleh keahlian dan pelajaran baru dari pakar profesional untuk menambah pengetahuan menghadapi berbagai tantangan dalam persaingan bisnis yang semakin ketat dan giat.

Efisiensi kerja dan ide-ide kreatif, banyak peluang untuk pengembangan dan meningkatkan karier. Jalin hubungan pribadi yang baik dan luas. Jalin pula kerja sama dengan teman-teman yang memiliki kepentingan sama agar saling menjaga satu sama lain dan bersama-sama menyelesaikan masalah. Orang bersio kelinci tidak boleh terburu-buru dalam bertindak. Harus berpikiran terbuka, banyak istirahat, dan menjaga makanan agar kesehatan tetap terjaga.

Keberuntungan: Meski bintang peruntungan gelap dan suram, pendapatan Kelici stabil. Atur keuangan dengan baik agar siap menghadapi timbulnya pengeluaran ekstra dan terhindar dari defisit.

Shio Macan

(Kelahiran tahun 1914, 1926, 1938, 1950, 1962, 1974, 1986, 1998, 2010)

Ini adalah tahun yang sulit bagi orang bersio macan. Akan tetapi hambatan tetap bisa berubah menjadi peluang. Ikuti pendidikan dan latihan lebih lanjut guna memperluas jaringan dan pertemanan. Pertahankan hubungan cinta dengan pasangan. Kendalikan keuangan, peruntungan bisnis tidak lancar sehingga perencanaan yang dibuat menimbulkan komplikasi. Tetap tenang dan waspada hadapi dengan kepala dingin setiap langkah atau tindakan. Jangan terburu-buru karena akan mempengaruhi perkembangan ke depan.

Keberuntungan: Bintang kekayaan bersinar redup. Untungnya hal ini tidak sampai mempengaruhi pendapatan. Atur belanja dengan baik, jangan boros. Waspada pengeluaran ekstra atau lebih yang tak terduga. Berhematlah untuk menghadapi situasi sulit.

Shio Naga

(Kelahiran tahun 1916, 1928, 1940, 1952, 1964, 1976, 1988, 2000, 2012)

Tahun ini merupakan tahun keberuntungan luar biasa bagi orang bersio naga. Tetap rendah hati dan tenang agar tidak terkena berita buruk atau gosip. Tangani permasalahan dengan sangat hati-hati. Belajar lebih giat dan berkonsentras pada studi. Bersabarlah dalam segala situasi dan kondisi terutama ketika bertengkar dengan teman sekelas atau teman main.

Keberuntungan: Keuangan stabil, pendapatan lancar. Selama pendapatan dapat menutupi pengeluaran tidak perlu, takkan ada masalah keuangan. Hati-hati dengan jebakan uang yang dipasang orang jahat.

Shio Tikus

(Kelahiran tahun 1912, 1924, 1936, 1948, 1960, 1972, 1984, 1996, 2008)

Peruntungan tahun ini tidak gemilang dan beruntung dibanding tahun sebelumnya. Tetap tenang dan berkepal dingin untuk mempersiapkan diri menghadapi tantangan. Selesaikan masalah dengan musyawarah. Sebaiknya jangan membuat perjanjian utang-piutang. Rajinlah belajar dan jangan bersikap masa bodoh agar studi kamu tak tersendat.

Keberuntungan: Keuangan tidak mulus dan dapat mempengaruhi pendapatan. Jangan boros, saatnya berhemat untuk mempersiapkan diri menghadapi musim paceklik. Amati situasi pasar dengan teliti sebelum berinvestasi. Jangan biarkan isu-isu mempengaruhi keputusanmu.

Shio Ular

(Kelahiran tahun 1917, 1929, 1941, 1953, 1965, 1977, 1989, 2001, 2013)

Tingkatkan hubungan personal. Kondisi keuangan aman dan lancar. Karier dan pekerjaan sangat baik. Meski begitu, siapkan diri menghadapi situasi dan kondisi tidak menyenangkan atau buruk sekalipun.

Tahun ini bintang kebahagiaan bersinar terang dan membawa keberuntungan. So, jangan lewatkan kesempatan jika menemukan tambatan hati. Tunukkan cinta dan perhatian kepada si dia.

Keberuntungan: Keuangan sangat baik untuk shio ular dibandingkan tahun lalu. Keuangan, rezeki nomplok, dan investasi embuahkan hasil luar biasa dan menyenangkan. Jangan pamer uang atau kekayaan agar terhindar dari aksi jahat. Sebaiknya tabung untuk investasi atau persiapan hari esok.

(Diambil dari berbagai sumber)

Henny Wydiana**Marketing Communication
BINUSIAN 2013**

Hari Raya Imlek tahun ini menurut saya tidak semeriah seperti tahun-tahun sebelumnya, mungkin karena jadwal dan aktivitas yang sedikit padat sehingga Imlek hanya terasa sebentar sekali. Namun meskipun begitu tradisi imlek yang ada dalam ruang lingkup keluarga saya masih terasa sangat kental sekali, seperti memakai baju baru dan berwarna merah pada hari pertama, makan vegetarian sebelum jam 12 siang, berkumpul bersama keluarga besar, serta tradisi angpao yang tidak mungkin terlewatkan tentunya.

**Angeline Santoso****Marketing Communication
BINUSIAN 2013**

Menurut saya Imlek tahun ini cukup meriah di lingkungan sekitar saya, apalagi di gereja (katolik) saya, ada misa imlek dimana lagu dinyanyikan memakai bahasa Cina tapi maknanya ya nggak berubah tetap seperti misa pada hari biasa. Kemudian selesai misa kami para jemaat diberikan kantong merah berisi jeruk, dodol, dan angpao. Sangat meriah sekali! sehingga umat yang hadir membludak (sampai di luar gereja). Tidak hanya di gereja, di lingkungan rumah dan keluarga juga meriah. Kami berkumpul beramai-ramai untuk merayakannya.

**Andry Sama****Marketing Communication
BINUSIAN 2013**

Perayaan imlek tahun ini kurang heboh dan menarik karena masih terpengaruh efek dari bencana banjir yang terjadi. Orang-orang jadi bukan sibuk mempersiapkan imlekan, tapi malahan sibuk membersihkan dan membereskan bekas banjir dan masih merasa was-was atau khawatir terhadap adanya banjir susulan.

Willip**Manajemen-BINUSIAN 2013**

Hari raya Imlek tahun ini berasa berbeda dengan tahun sebelumnya karena tahun ini, dirayakan setelah musibah banjir besar yang melanda Ibu Kota dan acara tahun baru imlek ini pun tidak semeriah tahun Imlek tahun lalu. Semoga di tahun-tahun mendatang perayaan hari raya Imlek akan semakin dan lebih meriah lagi.

Jessica Novia**Marketing Communication
BINUSIAN 2013**

Imlek tahun ini kurang terasa meriah, karena di hari kedua perayaan imlek sudah harus kembali masuk ke kantor untuk kerja. Jadi saya tidak merasakan imlek di hari-hari berikutnya, melainkan hanya di hari pertama.

SUDOKU

5		1	7	4				8
							5	
	9	8	6			4		
	4		9	6	1	5	8	
	5						1	
	1	6	8	5	4		7	
		5				7	3	
	7							
9					7	8		5

Buat Kamu yang berhasil memecahkan Sudoku di atas bakal mendapatkan hadiah menarik. Kirimkan jawaban kamu ke redaksi@binus.edu atau ke **Ruang CMC Kampus Syahdan**

Mengatasi Rambut Rontok Secara Alami

Alopecia atau kerontokan rambut menjadi momok menakutkan setiap orang. Rambut yang rontok setiap harinya juga tidak jarang membuat orang merasa khawatir karena takut mengalami kebotakan dini.



Sumber: www.e-lifestylenews.blogspot.com

Sebenarnya normal nggak sih rambut rontok setiap hari? Jangan khawatir, menurut para ahli, setiap orang yang kehilangan rambut sebanyak 100 helai setiap harinya masih dianggap dalam batas wajar. Namun kalau rontok karena pengaruh faktor genetik, kerontokan yang dialami bisa lebih dari 100 helai per hari.

Pada pria umumnya kerontokan terjadi sampai mengakibatkan kebotakan di suatu area kulit kepala (biasanya di sekitar dahi dan bagian atas kepala) sedangkan pada wanita terjadi penipisan rambut di seluruh area kulit kepala.

Kamu bisa mencoba cara-cara alami di bawah ini untuk membantu mengatasinya. Murah dan mudah, tentunya:

Yoghurt

Penggunaan yoghurt secara rutin juga akan mencegah rambut cepat beruban dan rontok. Caranya, gunakan yoghurt sebagai masker rambut dengan teratur setiap dua minggu sekali. Hasilnya, rambut akan semakin bercahaya.

Teh

Teh hijau mengandung antioksidan yang bermanfaat melindungi rambut dari paparan polusi. Teh melati bermanfaat untuk meningkatkan kilau rambut. Teh rasa mint bermanfaat untuk menyejukkan kulit kepala serta menghilangkan lemak dan ketombe serta mengurangi rasa gatal di kulit kepala. Caranya cukup dengan menyeduh teh dengan menggunakan air

panas, lalu endapkan selama semalaman. Air teh yang sudah basi tersebut, digosok-gosokkan ke kulit kepala. Lakukan sesaat sebelum keramas.

Alpukat

Untuk rambut kering, alpukat kaya akan asam lemak dan nutrisi. Caranya, hancurkan alpukat di dalam mangkuk, aduk sampai menjadi pasta kental. Kemudian, usapkan pada rambut mulai dari akar hingga ujung rambut. Lalu biarkan selama 20 menit. Setelah itu, bersihkan rambut dengan menggunakan sampo, lalu bilas.

Kemiri

Kemiri dapat memperbaiki dan memperkuat rambut. Kandungan minyak di dalam kemiri, sangat baik bagi akar rambut. Caranya, kemiri ditumbuk kasar, lalu disangrai. Setelah itu, tumbuk hingga halus sampai keluar minyak. Gunakan minyak kemiri untuk creambath, lakukan sebelum keramas, lalu bilas dengan air bersih baru gunakan sampo untuk keramas.

Bawang Merah

Khasiat untuk mencegah rambut rontok. Caranya, cukup dengan makan bawang merah tersebut. Atau makan bawang merah yang sudah jadi acar. Ini membantu agar rambut tidak cepat rontok. Terkadang kita tidak kuat makan bawang merah karena baunya, hal ini bisa dihindari dengan mengolesi kulit kepala dengan perasan bawang merah pada malam harinya. Kemudian di pagi hari, bilas rambut dengan menggunakan sampo.

Cuka apel

Kandungan alpha-hidroxy acids mampu membantu membersihkan residu dari polusi dan kotoran sehingga rambut menjadi lembut dan bersinar. Campur setengah cangkir cuka apel dengan seperempat cangkir air. Gunakanlah campuran tersebut untuk membas rambut pada saat keramas.

Telur

Telur digunakan sebagai conditioner rambut. Kandungan proteinnya yang tinggi membantu menambah kilau rambut. Tetapi bau amis telur terkadang membuat banyak orang yang enggan untuk menggunakannya. Ada cara untuk menghilangkan bau amis pada telur, yaitu dengan menggunakan tetesan perasan jeruk lemon ke dalam telur yang sudah dikocok. Kemudian dioleskan ke rambut sebagai masker.

Minyak Kelapa

Kandungan antioksidan mampu melembutkan rambut yang kering dan kutikula yang rusak sehingga rambut menjadi bersinar. Caranya, hangatkan tiga sendok makan minyak kelapa dan sikatkan rambut dengan lembut, mulai dari akar hingga ujung rambut. Kemudian bungkus rambut dengan menggunakan handuk panas selama 30 menit. Lalu keramas dengan sampo dan bilas rambut dengan air bersih.

Selamat mencoba dan semoga bermanfaat.

People. Innovation. Excellence.



BINUS ONLINE JOB EXPO

Lebih Dari 100 perusahaan & Ribuan Lowongan Kerja Menanti Anda.
Persiapkan Diri Untuk Langsung Recruitment Test & Walk In Interview!

Rabu - Kamis, 20 - 21 Maret 2013 | 09.00 - 16.00 WIB

Kampus Anggrek, BINUS UNIVERSITY | Jl. Kebon Jeruk Raya No. 27, Jakarta Barat 11530

Cara mudah mengikuti BINUS ONLINE JOB EXPO:

- Acara ini TERBUKA UNTUK UMUM
- Daftarkan diri & Update CV Anda di
<http://jobexpo.binuscareer.com/>

Harga Tiket Masuk:

- BINUSIAN (Mahasiswa & Alumni) : Rp. 5.000 / hari
- UMUM (NON BINUSIAN) : Rp. 15.000 / hari
- Buku Panduan & Informasi
Lowongan Kerja : Rp. 10.000
(persediaan terbatas)

PERUSAHAAN YANG HADIR DIANTARANYA

Toyota Astra Motor | Citibank | PT Pro-Int Dinamika | Interactive Software Global Services | Astra Otoparts | PT Panin Bank, Tbk | Computrade Tech Int'l | MLW Telecom | PT Indodewi Niaga Internet (Dataon) | PT Care Technologies | Sampoerna | Astra Credit Companies | Permata Bank | Bursa Efek Jakarta | DCBC NISP | PT Sgiva Sistem | PT Indomobil Finance Indonesia | PT Accenture | Emeriasia | Orang Tua Group | PT EP-TEC Solutions Indonesia | PT Griya Mie Sejahtera (Bakmi GM) | PT Moonlay Technologies | PT Sayap Mas Utama | BCA Finance | PT Tokopedia | Astra International, Tbk | BII | Adins | Daihatsu Sales Operations | PT Bank Mandiri (Persero), Tbk | Binus Univ | Andal Software | Kalbe Nutritionals | BCA | Standard Chartered Bank | Mega Central Finance | Datacaraka Solusindo | Propan Raya | Sinarmas - MSIG | Bank BNP | Danamon | Asuransi Sinarmas | PT Damai Bara Lestari | Intersoft | Bank DBS | Monsoon-SAP Academy | PT Nusantara Compnet Integrator | Indomaret | Great Eastern | Melawai Group | Djarum | Altermyth | EF Swara | Bounce | Artha Graha | Kalbe Group | Multipolar | Visionet International | PT Central Santosa Finance | Kompas Gramedia | Infinite Studio | Nusantara Surya Sakti | Panarub Industry | dan masih banyak lagi...

BINUS CAREER & Alumni Center

Telp: (021) 534 5830 ext. 1107 / 1108 / 1109 / 1132, Email: career@binus.edu, Website: www.binuscareer.com

BICAR BINUSIAN @BINUSCAREER binus.career@yahoo.com

This is an open and formal dressed up event



Media Partners:



LEADING EDGE BULETIN INNOVATION



PAKAI EARPHONE, BAHAYA NGGAK SIH?

Badan Kesehatan Dunia [WHO], Sound Hearing 2030 juga sudah memprogram untuk mengurangi kasus gangguan pendengaran dan ketulian hingga 50 persen pada 2015, dan 90 persen dalam 15 tahun berikutnya. Masalah utamanya adalah gaya hidup yang salah seperti kebiasaan penggunaan earphone.



"Daripada bengong liatin jalan di bus atau kereta, mendingan pasang earphone sambil dengerin musik". Ya, membunuh waktu biasanya digunakan sebagai alasan untuk "menghalalkan" penggunaan earphone di berbagai situasi.

Padahal jika mereka tahu akibatnya, pasti akan berpikir beribu-ribu kali ketika menggunakan alat pendengar tersebut. Apalagi penggunaan secara terus-menerus. Para peneliti mengungkapkan penggunaan earphone ini sama bahayanya dengan suara mesin jet.

Tahu ada pepatah yang mengatakan, "if it is too loud you are too old?" Semakin sering kita mendengarkan bunyi yang terlalu keras, maka usia kita akan jauh lebih tua dari usia sesungguhnya karena pendengaran kita terganggu. Nah, nggak mau kan hal ini terjadi pada diri Kita?

Telinga manusia memiliki struktur dan fungsi yang luar biasa. Selain proses menghantarkan bunyi sehingga kita bisa mendengar, di dalam telinga juga terdapat proses untuk mengurangi paparan bising. Secara otomatis, telinga memiliki kemampuan untuk meredam suara yang keras menjadi tidak bermasalah bagi pendengaran.

Namun, telinga juga memiliki batas kemampuan untuk mendengar, sehingga dosis atau batas berapa lama ia boleh terpapar bunyi tertentu tidak boleh melebihi dosis. Telinga memiliki kemampuan yang terbatas untuk mendengar suara pada intensitas tertentu. Semakin tinggi intensitasnya, telinga hanya boleh mendengar dalam waktu singkat. Dosis ini berlaku untuk semua usia.

Jika intensitas suara lebih dari dosis yang diperkenankan, maka akan terjadi gangguan pada rumah siput (cochlea), tempat terjadinya proses perubahan energi mekanik menjadi energi listrik. Sel-sel rambut getar yang harusnya mentransmisi

suara mekanik menjadi rusak.

Bentuk rumah siput kita unik, seperti bentuk dua setengah lingkaran. Frekuensi tinggi ada di sebelah kiri, dan rendah di kanan. Jadi kebalikan dari piano. Nam rambut getar bertugas mengubah bunyi sesuai dengan frekuensinya, baik tinggi, sedang, atau rendah.

Coba tengok yuk dampaknya utama pada telinga akibat penggunaan earphone atau headset:

1. Penurunan daya pendengaran
2. Ketika mengemudi, musik dapat meningkatkan risiko hilangnya pendengaran terhadap situasi sekitar
3. Menggunakan headset dapat mengurangi pendengaran setiap sekali pemakaian tapi hanya nggak sampai 0,1 %
4. Gendang telinga tidak dapat menahan kekuatan suara dari headset secara langsung .
5. Headset dapat merusak lubang telinga apabila di pakai terus menerus . dan membuat infeksi
6. Ketulian sudah dapat menyerang orang semakin cepat.
7. Bila kita mendengarkan musik dengan headset kurang dari 15 menit saja dapat menimbulkan banyak kotoran telinga di telinga kita

Tipsnya:

1. Volume tidak boleh lebih dari 80 db atau tombol volume dipasang pada 50-60 % total volume.
2. Jangan terlalu lama mendengarkan musik melalui earphone, apalagi terus menerus. Beri istirahat telinga setiap ½ -1 jam. Sebab jika organ dalam koklea merasa capek, pendengaran bisa mengalami rusak permanen.
3. Gunakan alat pemutar musik yang memiliki volume control
4. Jangan gunakan alat pemutar musik dalam pesawat terbang atau pada lingkungan ramai, sebab di situasi itu Anda cenderung menaikkan volume yang akan merusak pendengaran.



G.I. JOE : RETALIATION

G.I. JOE : RETALIATION menampilkan aksi Dwayne 'The Rock' Johnson dan bintang yang sudah diharapkan di seri ini, yaitu Bruce Willis. Lengkap dengan tembakan, para ninja dan ledakan besar khas film-film Summer Blockbuster. **G.I. JOE : RETALIATION** dibintangi D.J. Cotrona, Byung-hun Lee, Ray Park, RZA, Joseph Mazzello, Elodie Yung, dan Walton Goggins.

G.I. Joe: Retaliation menceritakan tentang para anggota G.I. Joe yang sebagian telah dibunuh akibat ulah mata-mata dari 'Cobra' bernama Zartan. Para anggota G.I. Joe yang tersisa pun memutuskan untuk melakukan serangan balik dan bertarung melawan Zartan, kaki tangannya, dan para pemimpin dunia yang telah di bawah pengaruhnya.

G.I. Joe tidak hanya memerangi Cobra, namun mereka juga dipaksa untuk bertahan dari pemerintah yang membahayakan keberadaan mereka. Film ini akan ditayangkan pada tanggal 29 Maret 2012 di bioskopi-bioskop Indonesia.

Sutradara: Jon M. Chu

Produser: Lorenzo di Bonaventura

Penulis Naskah: Rhett Reese,
Paul Wernick

Pemain:

Channing Tatum, Adriaenne Palicki, Dwayne Johnson, Bruce Willis, Lee Byung Hun, RZA, Ray Stevenson, D.J. Cotrona, Ray Park, Walton Goggins, Elodie Yung, Joseph Mazzello





Dalam Star Trek Into Darkness (2013), kru USS Enterprise terjun dalam petualangan menantang maut untuk memburu sosok misterius yang bertanggung jawab terhadap kehancuran armada Starfleet.



Masih mengambil setting luar angkasa, kali ini pasukan kapal induk SS Enterprise harus menghadapi satu kekuatan besar yang siap memusnakan peradaban manusia.

Film Thriller fiksi ilmiah ini bercerita tentang kru Enterprise yang dipanggil pulang dan menemukan bahwa teror dari orang dalam organisasi yang telah meledakkan armada mereka dan mengakibatkan krisis parah.

Kapten Kirk (Chris Pine) pun terjun dalam sebuah operasi perburuan manusia untuk menangkap sosok yang bertanggung jawab. Masuk ke dalam sebuah dunia yang dilanda perang dan kekacauan, Kapten Kirk dan rekan-rekannya harus menghadapi ujian yang menantang hidup, cinta, dan

persahabatan. Pengorbanan pun harus dilakukan untuk mempertahankan satu-satunya keluarga yang kini dimilikinya: para kru USS Enterprise.

Sutradara: J. J. Abrams

Penulis Naskah: Roberto Orci, Alex Kurtzman, dan Damon Lindelof

Pemain: Chris Pine, Zachary Quinto, Zoe Saldana, Karl Urban, Simon Pegg, Anton Yelchin, John Cho, dan Benedict Cumberbatch.



Pita Merah

Oleh: Eka Fitriyani

"Suster, nanti saya ada meeting, tolong kamu antar Anya ke sekolahnya, bilang baik-baik sama dia kalau Bundanya ngga bisa nganter."

"Tapi, Bu. Nanti pasti dia ngambek sama saya."

"Belikan dia balon atau apalah, kamu pasti ngerti lah biasanya dia mau apa. Meeting ini bener-bener penting."

"Baik, Bu."

Sarah bergegas menuju kantornya yang letaknya cukup jauh dari rumah, oleh sebab itu dia selalu berangkat sebelum matahari menunjukkan sinar terangnya. Seperti pagi ini, sebelum jam enam pagi ia sudah mengemasi seluruh isi tasnya dan berangkat ke kantor. Jangankan untuk mengantar anak semata wayangnya ke sekolah, untuk memasak sarapan saja sangat tidak sempat. Maklum saja baru sekitar tiga bulan ia diangkat sebagai manager di perusahaannya. Tiga bulan lalu, ia sudah ingin mengundurkan diri dari perusahaan yang sudah kurang lebih lima tahun menjadi batu loncatannya untuk menjadi wanita karir. Tetapi semua rencana itu batal setelah ia diangkat menjadi manager, Rahmat suaminya pun tidak bisa menolak keinginannya, ia tahu betul bagaimana watak Sang Istri. Memang itu yang selama ini diimpikan Sarah.

Sejak saat itu pula, ada meeting ataupun tidak, seperti Sarah selalu terburu-buru. Dan lagi-lagi menyerahkan tugasnya sebagai Ibu padaku. Bukannya aku keberatan, sudah dua puluh lima tahun aku bersama keluarga ini, dari Sarah masih kecil hingga sekarang sudah berkeluarga.

Dulu aku merawat Sarah, sekarang aku merawat anaknya. Tidak hanya Sarah yang sibuk, suaminya pun tidak jauh beda. Usaha Rumah makannya yang sudah dibangun kurang lebih sepuluh tahun terakhir, kini menyita sebagian besar waktunya. Sehingga keluarga kecil ini sibuk dengan urusan mereka masing-masing. Anyalah yang menjadi korban, gadis kecil berusia lima tahun itu sebenarnya ceria, tetapi perlahan keceriaannya itu hilang.

"Non Anya, hari ini diantar sama Pak Samin dan suster lagi ya."

"Bunda sama Ayah kemana, Ibu suster?"

"Bunda sama Ayah tadi pagi sudah berangkat, mereka bilang hari ini sedang ada rapat di kantor, jadi Non Anya Suster aja ya yang antar."

"Aku ngga mau, kemarin katanya rapat, kemarinnya lagi rapat, sekarang rapat juga, besok rapat, terus sampe Nyanya udah gede Bunda sama Ayah rapat terus."

Aku tidak tega melihat kesendirian gadis manis ini. Hanya aku dan Pak Saminlah yang ia punya saat kedua orang tuanya sedang sibuk.

Akhirnya setelah kubujuk, mau juga ia berangkat ke sekolah. Setelah mengantarnya ke sekolah, aku harus mengerjakan pekerjaan rumah dan menjemputnya saat pulang nanti. Anya sudah kuanggap seperti cucuku sendiri. Maka tidak heran kalau ia lebih dekat denganku daripada dengan Bundanya. Tetapi namanya juga seorang anak, pasti ia selalu ingin dimanjakan oleh Ibuunya seperti anak-anak yang lain.

Kulihat wajah sendunya menanti dengan muram di sebuah ayunan. Sepertinya teman-temannya sudah pulang semua. Tinggal Anya sendiri yang terdiam menunggu jemputan. Kaki kecilnya melangkah lemas menuju kearahku yang berdiri disamping mobil Kijang.

"Nyanya kira Bunda yang jemput."

"Bunda belum pulang, sama Suster aja ya. Nanti kita mampir ke toko mainan."

Perjalanan kami siang ini sama seperti siang-siang sebelumnya, hanya aku dan Pak Samin yang bercanda untuk memancing senyumnya mereka, tetapi hanya lamunan yang ada diwajah gadis kecil itu.

Hari ini aku ingin mengajaknya mampir ke sebuah toko mainan yang berada tidak begitu jauh dari sekolah. Dengan harapan agar ia mau sedikit saja tersenyum, dan setidaknya bisa menghibur hatinya yang sedang sedih.

Setelah kurang lebih setengah jam mengelilingi toko, tidak ada satupun yang mampu membuat gadis kecil itu tersenyum. Namun tiba-tiba langkah kecilnya terhenti pada sebuah etalase. Aku lihat matanya bersinar, dan melirik sebuah pita berwarna merah nan cantik. Aku tahu pasti ia tertarik, karena aku melihat senyum yang sedari tadi kutunggu muncul di bibirnya.

"Non Anya mau pita itu? Kita beli ya."

"Jangan Ibu Suster, Nyanya suka sekali sama pita itu, tapi Nyanya maunya Bunda yang beliin. Yaudah kita pulang yuk, kasian Pak Samin nungguin di mobil."

Aku tidak mengerti, tetapi anak itu terlihat lincah kembali dan sedikit ceria seperti biasanya. Ini membuat hatiku sedikit lega.

"Bundaaaa... Nyanya kangen..." Gadis kecil itu berteriak saat melihat Sarah dan Rahmat memasuki rumah. Langsung saja tangan kecilnya memeluk Sang Bunda.

"Bunda juga kangen Nyanya, kok kamu belum tidur sayang?"

"Nyanya mau Bunda bacain buku Cinderella."

"Aduh sayang. Bunda capek nih, Nyanya bobo duluan sama Ibu Suster ya, besok kita jalan-jalan. Soalnya Bunda libur, yah." Anak itu terlihat sedikit kecewa, namun ia tidak dapat menyembunyikan rasa bahagiannya karena besok Bunda dan Ayahnya mengajak ia pergi. Kakinya yang mungil langsung berlari menuju kamar. Aku tahu pasti ia tidak sabar untuk menanti matahari terbit.

Hari yang dinanti-nantikan akhirnya tiba. Anya sudah bangun dari jam lima subuh, tidak seperti biasanya. Ia mengetuk pintu kamarku tadi pagi, dan langsung minta diantar ke kamar mandi. Ia bilang ia mau pakai baju yang paling cantik hari ini. Betapa bahagiannya hati ini melihat anak itu kembali ceria. Ia lalu membangunkan Bunda dan Ayahnya yang masih tertidur dikamar. "Ayah, Bunda... ayo bangun. Nyanya udah cantik nih." "Eh, anak Ayah udah rapi ya? Aduh cantik banget sih." "Iya, Ayah ayo cepet kita pergi."

Keluarga kecil itu berangkat untuk menghabiskan waktu libur bersama. Sudah lama sekali suasana seperti ini tidak kulihat. Saat ini keluarga kecil itu nampak begitu sempurna. Setidaknya untuk hari ini, bisa kulihat senyum manis Anya. "Ibu Suster, Bapak Samin dadaaaa... Nyanya pergi dulu ya. Sampai ketemu lagi." Teriak gadis kecil itu di jendela mobil sambil melambaikan tangannya padaku dan Pak Samin.

Sarah dan Rahmat mengajaknya pergi ke pusat perbelanjaan yang berada ditengah kota. Anya sangat manja saat itu. Seolah-olah ia memanfaatkan betul momen-momen bersama kedua orang tuanya itu. Rupanya ia sudah mengerti bahwa

kebersamaan seperti itu akan sangat sulit didapatkan dikemudian hari.

Sore telah tiba, Sarah dan Rahmat mengajaknya pulang kerumah. Namun Anya berkelit dengan manja kepada Bundanya.

"Bunda, Nyanya mau ke toko mainan yang dideket sekolah."

"Mau ngapain, sayang?"

"Nyanya mau beli sesuatu, Bun."

"Yaudah nanti kita mampir yah."

Rupanya Anya tidak lupa dengan pita merah cantik yang sewaktu itu ia lihat. Ia memang terlihat sangat tertarik dengan pita itu.

Anehnya ia tidak mau aku yang belikan. Mungkin pita itu terasa begitu spesial baginya, makanya ia ingin Bundanya yang membelikan.

"Bunda ayo turun. Nyanya udah ngga sabar nih."

"Iya sayang, pelan-pelan nanti jatuh."

Dengan sigap Anya menarik tangan Sarah menuju toko mainan itu, iapun langsung melirik pita merah yang menjadi incarannya. Tetapi tiba-tiba saja telepon Sarah berdering.

"Halo, iya saya sendiri. Apa? Oke saya segera kesana."

Seketika sambungan telepon itu terputus seiring dengan putusnya harapan Si Gadis kecil. Sarah langsung menarik tangan gadis kecil itu yang sedang menunjuk pita merah. "Tapi Bun, pita merahnya gimana?" Kata Anya seraya merengek, terlihat air mata yang menetes dikedua pipinya.

"Iya sayang, Bunda lihat kok. Besok pulang dari kantor Bunda belikan ya."

Sarah tidak memperdulikan tangisan Anya yang menggema didalam mobil. Rupanya dokumen perusahaan yang hilang jauh lebih penting dibandingkan dengan kebahagiaan putri semata wayangnya.

Mobil itu melaju kencang ditengah jalanan yang licin karena habis diguyur hujan. Karena sangat panik dan terburu-buru Sarah terus memaksa suaminya untuk menambah kecepatan mobil. Tangisan Anya membuat suasana semakin panik. Rahmat tidak bisa mengendalikan laju mobilnya. Sehingga roda mobil itu terpeleset dan menggulingkan badan mobil

kearah kanan. Terjadilah kecelakaan tragis yang sangat tidak diinginkan.

Suara mobil Ambulance membuat bising jalan raya. Tidak pernah kubayangkan sebelumnya jika keluarga kecil itu akan kembali bukan dengan Kijangnya melainkan dengan mobil bersirene itu.

Sarah dan Rahmat menderita luka ringan karena saat kejadian itu mereka duduk dibagian depan. Namun siapa sangka kalau senyum manis itu adalah senyum terakhir yang kulihat, langkah kaki kecil yang lincah itu juga adalah yang terakhir kalinya, lambaian tangan kecilnya menandakan ia ingin pamit padaku dan Pak Samin, Anya meninggalkan kami semua begitu cepat. Ia duduk dibagian tengah dan tepat disebelah kanan. Belum sempat aku memeluknya untuk yang terakhir kalinya. Hati ini terasa rapuh melihat tubuh kecilnya yang sedikit gemuk itu ditutupi kain putih. Warna yang sama dengan gaun yang ia kenakan tadi. Aku masih ingat ia berkata bahwa itu adalah gaunnya yang paling cantik, dan itu adalah hadiah dari Bunda yang paling ia sukai.

Seminggu setelah Anya pergi, tidak pernah kulihat Sarah tersenyum. Ia selalu murung dan melamun. Seperti pagi ini, ia tidak terburu-buru seperti biasanya. Hari ini ia hanya duduk melamun didepan meja makan, sambil memegang pita merah yang ia belikan untuk Anya. Walaupun ia tahu itu semua sudah terlambat. Kalau saja ia tahu bahwa pita merah itu adalah permintaan terakhir Anya. Meski ada halangan apapun pasti akan ia belikan. Tetapi penyesalan hanya tinggal penyesalan. Waktu tidak mungkin membawa Anya kembali. Aku yakin gadis manis itu akan selalu tersenyum di alam sana.

Sekarang setiap minggu Sarah selalu membeli pita merah yang diinginkan Anya. Karena Anya meninggal diusia lima tahun, ia selalu membawa lima buah pita merah. Dan membawanya ke pemakaman. Ia berharap agar Anya melihatnya dari atas sana, atau setidaknya hadir dalam mimpinya agar ia bisa memeluk putri manisnya itu dan memasang pita merah dirambutnya.

Don Amous Coffee: Nyaman, Murah meriah, Enak



Don Amous, sebuah café yang terlihat mentereng di antara resto murah meriah ala anak kampus di sekitar BINUS UNIVERSITY kampus Anggrek. Dengan cat berwarna hijau toska, dari luar café ini kelihatan cukup meyakinkan untuk disinggahi.



Sumber foto: www.culinarybonanza.blogspot.com

Don Amous merupakan coffee & Curry House yang berlokasi di Kebon Jeruk, Kemanggisan, tepatnya di samping Kampus Anggrek. Ruangan tidak terlalu besar dengan interior minimalis dilengkapi kursi kayu panjang plus bantal-bantal kecil. Lesehan menjadi pilihan lainnya. Di sudut kafe terdapat bar kecil untuk bartender meracik minuman.

Daftar menunya unik, dibuat dari papan yang dipisahkan sesuai jenisnya. Menu yang ditawarkan pun cukup beragam, meski dikenal dengan hidangan khas berupa kari berpadu dalam beragam menu diantaranya Chicken Curry, Beef Curry, atau bisa juga dicampur dengan roti.

Bagi pengunjung yang ingin menikmati menu makanan berat, Don Amous juga menyediakan menu berupa Chicken Katsu Curry Rice, Chicken

Curry Rice, Beef Slice Curry Rice, dan lainnya.

Memenuhi sasaran sebagai tempat kongkow para mahasiswa, menu sederhana alias cemilan pun tersedia. Khusus yang satu ini, Don Amous menawarkan banyak menu olahan dari ayam ataupun daging sapi serta ikan. Suka dengan sisha? Don Amous menyediakannya dengan bermacam cita rasa berbeda. Soal minuman, kopi menjadi menu andalan di coffee shop ini.

Soal harga tak perlu khawatir. Cukup merogoh kocek Rp 15 ribuan, Kamu sudah bisa menikmati menu makan ringan. Sedangkan untuk menu makan berat mulai dari Rp. 20 ribuan.

Kafe ini beroperasi 24 jam setiap akhir pekan. Sedangkan Senin-kamis kafe ini tutup pukul 2 dini hari.





BIRTH OF PROPHET
MUHAMMAD SAW




UNIQUE FACT

5

Fakta Tentang Minuman Ringan

Softdrink atau minuman ringan bersoda, memang enak dan terasa segar apalagi kalau dingin. Hanya saja di balik kesegaran yang ditawarkan, minuman ini sangat berisiko.



Softdrink mengandung zat pewarna buatan, berbau kimia karbonat, asam fosfat, pemanis, bahan pengawet, dan kafein. Kandungan gulanya rata-rata sebesar 8-12 sendok teh, jumlah yang sangat berbahaya bagi kesehatan.

Agar tidak penasaran dan bisa menjaga kesehatan sejak sekarang, berikut fakta-fakta tersembunyi dari kenikmatan sebotol softdrink:

1

MENGURAS KADAR AIR DALAM TUBUH

Softdrink seperti diuretik yang malah mengisap kadar air di dalam tubuh. Pemrosesan gula tingkat tinggi dalam softdrink dapat diatasi dengan cara meminum 8-12 gelas air untuk setiap botol softdrink yang diminum.

2

TIDAK BISA MENGHILANGKAN RASA HAUS

Ini disebabkan softdrink bukanlah air yang diperlukan oleh tubuh. Dengan tetap tidak memasok air ke dalam tubuh kita terus - menerus akan menyebabkan dehidrasi seluler kronis, sebuah kondisi yang melemahkan tubuh pada tingkat serius.

3

MENGHANCURKAN MINERAL PENTING DALAM TUBUH

Softdrink terbuat dari air murni yang juga dapat menghancurkan mineral penting dalam tubuh. Kekurangan mineral yang serius dapat menyebabkan penyakit jantung (kekurangan magnesium), osteoporosis (kekurangan kalsium) dan banyak lagi.

4

DAPAT MEMBERSIHKAN KARAT

Softdrink bisa membersihkan karat pada bumper mobil dan benda logam lainnya. Bayangkan apa yang akan terjadi pada fungsi pencernaan dan organ tubuh lainnya.

5

MEMPENGARUHI PENCERNAAN.

Kafein dan jumlah gula yang tinggi dapat menghentikan proses pencernaan. Ini artinya metabolisme dalam tubuh bisa terhambat.

(Diolah dari berbagai sumber)



HUMAN CAPITAL BINUS GELAR JOB EXPO

Human Capital BINA NUSANTARA menggelar Job Expo, BINUS 1st Open House, Senin (7/1). Seluruh BINUSIAN mulai karyawan hingga mahasiswa diberi kesempatan untuk melamar pekerjaan yang tersedia.

Ini merupakan ajang untuk memperkenalkan BINUS sebagai tempat yang profesional dan dinamis, dengan memberikan kesempatan kepada BINUSIAN untuk merasakan secara langsung bekerja di institusi pendidikan ini.

"Memberikan informasi lebih rinci mengenai ruang lingkup kerja yang tersedia di BINUS, bukan hanya akademis tetapi juga non-akademik. Para lulusan BINUS juga berkesempatan membangun karir sebagai seorang profesional di BINUS," ujar Harly Toindo, Human Capital Operation General Manager. (YD)



Sedikitnya ada 15 unit yang ikut serta dalam job expo ini:

- Recruitment - Human Capital & Legal Division
- Finance Division
- IT Division
- Marketing Division
- Corporate Learning Division
- BINUS Center
- Accounting & Finance Department - BINUS University
- School of Computer Science - BINUS University
- WR II Library Knowledge Center - BINUS University
- WR II Software Laboratory Center - BINUS University
- WR III Student Advisory Center - BINUS University
- WR III BINUS Career & Alumni Center - BINUS University
- WR III Student Creativity & Development Center - BINUS University
- WR IV BINUS Entrepreneurship Center - BINUS University
- WR IV International Office - BINUS University

MERCHANT GATHERING BINUSIAN CARD CENTER

Ajang Silaturahmi BINUS an Merchant



Belasan merchant yang menjalin kerja sama dengan BINA NUSANTARA berkumpul di Lounge Kampus Anggrek, BINUS UNIVERSITY, Rabu (20/2). Kedatangan mereka dalam rangka menghadiri Merchant Gathering BINUSIAN Card Center.

Merchant gathering merupakan ajang silaturahmi antara BINUS dan merchant-merchant yang selama ini bekerja sama. Klien-klien juga disuguhi informasi terbaru seperti perkembangan penggunaan BINUSIAN Card Flazz sebagai bukti keefektifan dijalankannya cashless program di institusi pendidikan ini. Selain juga diberikannya sertifikat kerja sama kepada para merchant yang telah membantu program Binusian Card.

Adapun para merchant yang hadir adalah Laser game, Coogee, Fat burger, Food Town, Ticket +, Sambara, Chipmunk, Snowbay, Optik Samudera, DowTown dan Jackerton.

"Kami berharap silaturahmi ini terus terjalin dan pengembangan-pengembangan dalam BINUSIAN Card Flazz juga berjalan lancar," demikian Corporate Communication Manager BINA NUSANTARA Haris Suhendra.(BM/YD)



BINUS DI PEKAN PENDIDIKAN TINGGI JAKARTA 2013



Setelah sukses dikunjungi ratusan calon mahasiswa pada event Education Training Expo Januari lalu, kini BINUS hadir kembali di Pekan Pendidikan Tinggi Jakarta yang digelar pada 6-8 Februari 2013 di Istora Senayan, Jakarta.



BINUS memberikan beragam informasi seputar program kuliah yang ada di BINUS UNIVERSITY dan BINUS INTERNATIONAL serta beragam kegiatan yang menarik bagi pengunjung antara lain workshop dan seminar serta sejumlah acara lain yang menarik dan dapat menambah wawasan bagi pengunjung yang datang ke booth BINUS.(DL)



ATLET



KARYAWAN



PRAMUGARI



Kuliah D3, S1 dan S2 online? Tentu Bisa Dengan **BINUS ONLINE LEARNING** Cara Kuliah Fleksible, Kapanpun dan Dimanapun

Program (D3)

Komputerisasi Akuntansi
(SMTA -> D3)

Program (S1)

- Marketing (SMTA -> S1)
- Marketing (D3 -> S1)
- Akuntansi (D3 -> S1)
- Sistem Informasi (D3 -> S1)

Program (S2)

- Magister Teknik Informatika
- Magister Sistem Informasi

INFORMASI & PENDAFTARAN



(021) 53 69 69 69 / (021) 53 69 69 19
Lela (0812 828 77677)

www.online.binus.ac.id



FURNITURE AND ACCESSORIES DESIGN EXHIBITION 2013

54
Buletin Januari - Februari

Selaraskan Keindahan Visual dan Ergonomi

Furniture Design Department BINUS UNIVERSITY menggelar Furniture and Accessories Design Exhibition 2013 pada 15-18 Januari 2013. Acara ini merupakan ajang bagi para mahasiswa Furniture Design semester lima menunjukkan kebolehannya dalam membuat karya.





Kali ini mereka menampilkan alat untuk duduk, yaitu kursi dengan desain dan material bermacam-macam khusus area restoran, bistro, dan kafe. Tentunya dengan fasilitas pendukung lain seperti standing lamp, cermin, meja, lampu meja, panel yang menceritakan konsep desain, katalog, dan kartu nama.

"Mereka dituntut membuat produk yang secara visual dan ergonomi bagus. Mereka harus bikin produk 1:1, yaitu produk sebenarnya. Kursi memiliki kesulitan lebih tinggi, bisa bersifat fungsional atau estetika," urai Dosen Furniture Design, Dimas J. Suryono.

Selain pameran, mahasiswa juga mendapatkan tambahan ilmu melalui talkshow yang disampaikan Ketua Program Studi Magister Desain Universitas Trisakti, Prof. Drs. Yusuf Affendi D., MA, Designer Product Senior Tigo Studio, Harry Maulana. Sedangkan Ketua Umum Asosiasi Industri Permebelan dan Kerajinan Indonesia (Asmindo) Ambar Tjahyono sharing mengenai sepak terjangnya di dunia permebelan dan kerajinan.

"Alih-alih membuat produk baru, yang harus dilakukan adalah mengembangkan desain. Dari satu desain dikembangkan menjadi 10 bahkan 20. Setelah itu bergaul untuk mengembangkan network," kata Ambar.

Ia menilai, semua karya desain yang dipamerkan bagus dan layak jual. Hanya finishing touch-nya yang harus disempurnakan. Ingin bikin tren? Itu bisa diciptakan," paparnya.(YD)



Restoran yang dibuat pun tidak boleh fiktif. Sementara bahan material yang digunakan berupa bambu, kayu, dan rotan. "Kalau besi lebih mudah pembuatannya, hanya dengan las. Sedangkan material selain besi lebih sulit, mereka harus membuat sambungan, lekukan, dan lain-lain," tambah Dimas.





CAREER

The Catholic University San Antonio (UCAM)

Lokasi: Squis Plaza, jl jend sudirman, setiabudi

Posisi : Software engineer

Requirement

- More than 3 years of experience in software development cycle, development & deployment, Fresh Graduate are Welcome, GPA min: 3.0
- Programming Skill in Java & PHP/HTML5/CSS3
- Good experience in Groovy/Grails and Design experience with UML
- Experience in Object Oriented Programming and Web Services
- Fluent in English - oral and written

Maxistyle

Lokasi: Kawasan Sunter Agung

Posisi : Programmer

Requirement

- Male/Female, Max. 28 Years;
- Hold Bachelor Degree majoring Information Technology/ Computer Science;
- Minimum 2 Years working experience as Programmer;
- Expert in VB 6.0 is a must;
- Other required skill : VB.Net & C Language will be an advantage;
- Placement in Sunter (North Jakarta).

PT. United Service Indonesia (AVASOFT)

Lokasi: Kelapa gading

Posisi: graphic designer

Requirement

- Male/Female
- Bachelor's Degree
- CGPA minimum 3,10 / 4,00
- Fresh graduate are welcome
- Proficient in written and spoken English
- High integrity, self-motivated, Creative, Able to work with team, Able to work under pressure
- Proficiency in Macromedia Dreamwaver (HTML,XHTML,CSS) & Photoshop (Design concept draft & Slicing skill).
- Able to use flash and flash action script will be an advantage.

PT. Asuransi Adira Dinamika

Lokasi: Atrium senen

Posisi: IT analyst

Requirement

- Min S1 jurusan teknik informatika/ sistem informasi
- Pengalaman minimal 1 tahun dalm bidang Business Analyst/ Program analyst
- Job desc: Mengembangkan project IT yang berkaitan dengan aplikasi IT

Anantarupa Studios

Lokasi: Jakarta Barat

Posisi: Server side programmer

Requirement

- Programming skill C#
- Knowledge in database is a plus
- Java knowledge is a plus
- Have a passion in games
- Fast learner
- Proactive, self motivated
- Good individual and team player

PT. United Family Food (Unican)

Lokasi: Sunrise Garden, Jakarta barat

Posisi: Programmer

Requirement

- Pria / Wanita
- Maks. 35 tahun
- IPK Min. 3,00
- Pendidikan min. S1 TI/MI/SI
- Pengalaman min. 2 tahun
- Minimal memiliki beberapa skill programming (PHP/ C++ dan C#/ Java/SQL/ MySQL/ VB 6 / VB.net/ Net/HTML)

Hitachi-eBworx

Lokasi: Jakarta

Posisi: J2ee programmer

Responsibilities

- Design, develop and support banking solutions
- Prepare functional and technical specifications
- Conduct system and integration testing and support user acceptance
- Develop applications in accordance with System Development Lifecycle

Requirements

- Degree in Computer Science or Software Engineering or Information Technology.
- Have passion in programming.
- Programming experience in Struts, JSP, EJB, JDBC
- Experience in WebLogic / WebSphere platform
- Database programming (Oracle - PL/SQL, MS SQL - TSQL)
- Good verbal and written communication, technical and consultative skills
- Ability to work well under pressure and tight deadlines
- 1 - 3 years of working experience in Java development
- Fresh graduates are strongly encouraged to apply. (Min CGPA 3.00 and above)

United Tractors

Web Application Programmer

Qualifications

- Fresh graduate, or student on final semester with IT/IS educational background
- Have Skill in .Net Web Application
- Have Skill in MS SQL Server 2008
- Innovative and Have a good taste in visual
- For 3-6 month (mid Feb 2013 – Aug 2013)

Job Description

Design and Development Internal UT Portal with several main features, such as : UT Project Management System and Dashboard Monitoring System.

How to Apply

Please send your cv to: resume@binuscareer.com, or directly send to: sujimin@unitedtractors.com

Subject Email:

UT CPMD Internship – Name – University
Ex : UT CPMD Internship – Shiva Rachma – Binus University

Jika Anda tertarik dan sesuai dengan kualifikasi tersebut, silakan kirim CV dan foto terbaru dengan format document ke Yenny@binus.edu. Dengan subject email nama perusahaan dan posisi yang di lamar. Untuk info lebih lengkap silakan kunjungi www.binuscareer.com

Dapatkan diskon dengan menggunakan
BINUSIAN Card Flazz

Promo

Disc. **15%** & Disc. **25%**
for food only (a'la carte) only at Bistro for all items only at Gallery



Jl. Kemang Timur Raya No.50 Jakarta.
Tel: (021) 718 0501 | Email: info@liogallery.biz

Valid until December 31, 2013

• Promo can't be combined with another promo.



BINUSIAN CARD CENTER (021) 53 69 69 80
f Binusiancard Flazz | @binusiancard
www.binus.edu/binusiancard

STUDENT REGISTRATION & SERVICE

Tanggal Penting Bulan November - Desember 2012

KEGIATAN	WAKTU
Pengumpulan Soft cover I semester Ganjil 2012/2013 di Layanan Mahasiswa, Ruang Student Service Center <ul style="list-style-type: none"> Studio Tugas Akhir Jur. Arsitektur Tugas Akhir Jur. Desain Komunikasi Visual Skripsi/Tugas Akhir Kelas Jur. Komputerisasi Akuntansi, Jur. Komunikasi Pemasaran, Jur. Sistem Informasi, Jur. Teknik Informatika Skripsi Jur. Manajemen Skripsi/Tugas Akhir Non Kelas Jur. Komputerisasi Akuntansi, Jur. Sistem Informasi, Jur. Teknik Informatika Skripsi Jur. Akuntansi Skripsi/Tugas Akhir Jur. Psikologi, Jur. Sastra Cina, Jur. Sastra Inggris, Jur. Sastra Jepang, Jur. Sistem Komputer, Jur. Teknik Industri, Jur. Teknik Sipil, Program Ganda Studio Tugas Akhir Jur. Desain Interior 	<p>21 Januari 2013 Minggu ke-13 Minggu ke-14</p> <p>29 Januari 2013 30 Januari 2013</p> <p>30 Januari 2013 31 Januari 2013</p> <p>13 Februari 2013</p>
Pengumpulan Kerja Praktek/Praktek Magang di Layanan Mahasiswa, Ruang Student Service Center <ul style="list-style-type: none"> Kerja Praktek Jur. Desain Interior Kerja Praktek Jur. Komputerisasi Akuntansi (D3), Jur. Teknik Industri, Jur. Teknik Informatika, Program Ganda Manajemen-Teknik Industri, Sistem Informasi-Teknik Industri, Teknik Informatika-Matematika, Teknik Informatika-Statistika Magang Jur. Komunikasi Pemasaran Kerja Praktek Jur. Arsitektur Kerja Praktek Jur. Teknik Sipil Kerja Praktek Jur. Desain Komunikasi Visual 	<p>21 Januari 2013 22 Januari 2013</p> <p>22 Januari 2013 Minggu ke-15 1 Februari 2013 16 Februari 2013</p>
Semester Genap 2012/2013 <ul style="list-style-type: none"> Pengumuman pembatalan mata kuliah dan kelas KRS karena di bawah kapasitas minimum Batas akhir pendaftaran cuti resmi Batas akhir pendaftaran dan pengembalian formulir aktif kembali Lihat jadwal kuliah di http://binusmaya.binus.ac.id, menu Services, pilih Student, pilih Lecture, pilih Course Schedule atau di http://bm3.binus.ac.id, menu Activities, pilih Learning, pilih Class Schedule 	<p>7 Januari 2013</p> <p>18 Januari 2013 18 Januari 2013 7 Februari 2013</p>



CONGRATULATION FOR BULETIN GOLD AND SILVER WINNER

Category The Best of University
Indonesia Inhouse Magazine Awards (InMA) 2013